

Nombre: Dylan Marin

Primero Básico

Materia: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

Texto 1

Era el 18 de enero, era la primera vez que Nicolás iba a asistir al colegio. Estaba muy contento, su mamá lo tomó de la mano y fue a dejarlo al colegio. En la puerta se encontraba una joven maestra para recibirlo, lo saludó con mucho cariño y tomó su manita para que se quedara con ella y permitir que la mamá se retirara.

cuando se dio cuenta, su mamá ya no estaba allí. Se sintió engañado, abandonado y se puso a llorar.

Al día siguiente no quiso levantarse para ir al colegio, no había nada que su mamá dijera o hiciera, que pudiera convencerlo. Tuvo que llegar su papá, sentarlo sobre sus piernas y explicarle que todos los niños fuertes siempre iban al colegio, y que, si se iba al colegio contento, lo invitaba a comer una hamburguesa el domingo

Texto 2

El cadejo

Cuenta la leyenda que existe un espíritu protector llamado “el cadejo”. Se parece mucho a un perro negro, pero en lugar de patas, tiene casquitos de cabra y sus ojos son tan rojos y su aliento como el fuego.

el gris cuida a los niños que están solos, el blanco cuida de las mujeres que han quedado solas, ya sea por abandono o por viudez. El cadejo negro, es el más especial, él se ocupa de cuidar y proteger a los borrachos.

Pero... ¡cuidado! No todo es miel sobre hojuelas, cuando el cadejo les lame la boca, a continuación, los persigue por nueve días, hasta que consigue matarlos y entonces se apodera de su alma.

Texto 3

El niño Cinco Mil millones

En un día del año 1987 nació el niño Cinco Mil Millones, quien vino sin etiqueta, así que podía ser de tez negra, blanca, amarilla, u otro color. Muchos países escogieron al azar un niño Cinco Mil Millones para homenajearlo y hasta para filmarlo y grabar su primer llanto.

Un Hambre vieja. Cuando por fin movió sus dedos, éstos tocaron la tierra seca. Cuarteada y seca. Tierra con grietas y esqueletos de perros o de camellos o de vacas.

Una semana después, el niño Cinco Mil Millones era un minúsculo esqueleto y en consecuencia disminuyó en algo el horrible riesgo de que el planeta llegara a estar superpoblado.

Texto 4

El gesto de la muerte

Un joven jardinero persa dice a su príncipe: ¡Sálvame! Encontré a la Muerte esta mañana.

Por la tarde, el príncipe encuentra a la Muerte y le pregunta: Esta mañana ¿por qué hiciste a nuestro jardinero un gesto de amenaza?

No fue un gesto de amenaza -le responde-sino un gesto de sorpresa. Pues lo veía lejos de Ispahán esta mañana y debo tomarlo esta noche allí.