

Colegio Científico Montessori
Sololá

Tradiciones populares de Guatemala

Tania Jimena Rodas Castillo

Cuarto Bachillerato

Ciencias sociales

Eliézer López

Mayo del 2,022

Tradiciones populares de Guatemala

Se dice que las tradiciones populares son una fusión de las que existían en el valle de las Vacas o de la Ermita desde mediados del siglo XVI y las nuevas que fueron traídas de La Antigua Guatemala. Las tradiciones eran creadas dentro de los barrios y calles de la ciudad por la creatividad de sus habitantes. Habían tradiciones orales, que se basan en contar leyendas de ánimas o almas en pena vagando, aunque también se incluían las historias de personajes históricos y religiosos. Entre las más populares se encuentra:

La llorona:

Se le describe como una mujer que perdió a sus hijos. Luego se convirtió en alma en pena que los busca en vano para toda la eternidad, aterrorizando con su llanto a todo el que la escucha. Según el mito, la Llorona se aparece vestida de blanco y con el rostro cubierto por un velo. Camina de forma lenta hasta acercarse a un lugar con agua, en el cual desaparece.

El sombrero:

Es un hombre de muy poca estatura que siempre viste de negro, utiliza un cincho grueso y brillante y un par de botas que dejan un ruido estruendoso a su paso. En la cabeza lleva un sombrero de grandes proporciones, el cual esconde su mirada y sus intenciones y al hombro una guitarra. Su propósito es enamorar a jóvenes mujeres, especialmente a las de ojos grandes y cabello largo. Las enamora y atrae interpretando canciones con su dulce voz y los mejores acordes de su guitarra.

También las leyendas de Santos, Vírgenes y Nazarenos siguen vigentes, las vivimos con más expresión en la Semana Santa, cuando se dice que caminan por las calles.

La Semana Santa:

Se celebra con la salida a la calle de manifestaciones de fe, llamadas procesiones, habitualmente organizadas por una hermandad, actualmente llamadas asociaciones de pasión. En cada procesión de Semana Santa hay andas procesionales y pasos, que suelen ser imágenes religiosas de la Pasión de Cristo, o imágenes marianas, aunque hay excepciones como los pasos alegóricos o los de santos. Cada viernes de Cuaresma se reza el Via Crucis que recorre las capillas de los Pasos desde el templo de San Francisco hasta el Calvario. La tradición del Vía Crucis fue iniciada en la Antigua Guatemala por el Hermano Pedro de San José de Betancourt en el siglo XVII. Cada domingo hay una procesión en la que se lea en andas la imagen del Nazareno.

La feria de Agosto:

La festividad comenzó con la primera celebración en honor a la Virgen de la Asunción en 1550 y se hizo en una comunidad del municipio de Chinautla. Esto debido a que en la antigua Parroquia Vieja se encontraba una imagen de la virgen. La Feria de Jocotenango es una tradición que se celebra en la Ciudad de Guatemala. Su festejo se hace en honor a la Virgen de la Asunción, por lo que se lleva a cabo desde hace más de 465 años.

Quema del torito:

Es celebrada varias veces durante todo el año. Este torito es hecho a mano con papel de colores, alambre y se envuelve en juegos pirotécnicos. La quema del torito se hace usualmente enfrente de las iglesias, y dentro del torito se coloca a una persona que baila mientras los juegos pirotécnicos están encendidos. Esta tradición se originó después de la época de la conquista española como celebración de la llegada de este tipo

de pirotecnia al país, y hasta el día de hoy no se ha dejado de celebrar.

Danza de los moros:

Esta alegre tradición se realiza en diferentes departamentos del país incluyendo la Ciudad de Guatemala en zona 1 durante diferentes fechas. La danza de moros y cristianos cuenta la historia de la batalla entre los moros y cristianos en España. Lo llamativo de la danza está en las prendas que utilizan los bailarines para representar a los personajes. Reconocerás a los cristianos españoles por sus máscaras con barba y ropa llamativa. En cambio, los moros tienen mascararas oscuras, turbantes y telas que les cubren el rostro.

Festival de Santiago de barriletes gigantes:

El Día de los Muertos no sólo involucra visitas al cementerio y el famoso fiambre en Guatemala. Otra de las tradiciones más populares del país el 1 de noviembre es ir al Festival de Santiago para ver sus impresionantes barriletes gigantes. La tradición se basa en que estos enormes barriletes de hasta 16 metros de diámetro ahuyentan a los malos espíritus y, cuando el evento termina por la tarde, los queman para que el humo guíe a las almas perdidas. Es tanta la importancia de este festival de barriletes gigantes que hay competencias y cada año el tema de sus diseños es diferente.

Las posadas:

Antes de navidad, si estás en Guatemala, podrás presenciar diferentes procesiones acompañadas por familias y grupos de amigos mientras cantan villancicos y canciones locales. El propósito de las posadas es que, las procesiones puedan pedir posada en diferentes casas donde los reciben con tamales y atol de elote hasta la media noche. Las posadas son un evento

especial que puedes encontrar en tantas partes del centro histórico, al igual que en sectores residenciales de la ciudad.

Conclusiones

1. Se concluye que las tradiciones de Guatemala han sido creadas por y para los habitantes de los barrios.
2. Se concluye que las tradiciones populares son una fusión de las que existían en el valle de las Vacas desde mediados del siglo XVI y las nuevas que fueron traídas de La Antigua Guatemala.
3. Se concluye que la preparación y consumo del fiambre también forman parte de las tradiciones populares de Guatemala.

Bibliografía

Extraído de:

<https://www.uber.com/es-GT/blog/costumbres-y-tradiciones-de-guatemala/>

<https://aprende.guatemala.com/cultura-guatemalteca/tradiciones/feria-jocotenango-tradicion-ciudad-guatemala/>