

ARTE Y CREATIVIDAD

Seguimos con la comprobación de lectura:

1. Escribe y completa el siguiente texto con las palabras que aparecen abajo.

La **ciencia del** arte se separa de la historia en el siglo XVIII para convertirse en una **historia** propia. El arte no es una ciencia, pero la historia del arte sí lo es. Su objetivo fundamental es estudiar las diferentes expresiones **artísticas** como la arquitectura, la música, o la danza. El objeto fundamental del estudio del historiador/a del arte es la **obra** artística y todo lo que la rodea.

2. Ahora pon tres ejemplos que demuestren que el arte nos permite hacer funcionar y desarrollar muchas de nuestras capacidades.

1) Si una persona se empeña en seguir siempre dentro de la misma rutina conseguirá seguramente un mayor control y seguridad, pero no cambiará sus acciones, ni sus puntos de vista ni cambiará su ambiente. Eso le impedirá obtener resultados diferentes y explorar nuevas opciones. Su creatividad seguramente no aumentará.

2) Podemos crear una historia acerca de la fotografía de al lado. Es una imagen que fácilmente nos permite inventar muchas historias. Podríamos pensar en un lugar lejano, bello, misterioso y tranquilo. Un lugar donde los libros tienen un papel importante y donde pueden ocurrir miles de aventuras.

3) El arte es un componente de la cultura, reflejando en su concepción las bases económicas y sociales, y la transmisión de ideas y valores, inherentes a cualquier cultura humana a lo largo del espacio y el tiempo.