

## < Análisis social



Análisis social

TÍTULO

Nada

AUTOR

Carmen Laforet

ÉPOCA

La posguerra española, durante los primeros años del franquismo.

MOVIMIENTOS LITERARIOS

Carmen Laforet ha sido relacionada con la corriente literaria, surgida en la posguerra, llamada **existencialismo**.

TEMÁTICA

búsqueda de la libertad, deseo de liberación femenina

RESUMEN:

Trata de una joven llamada Andrea, que Llegó a Barcelona a casa de unos familiares para iniciar sus estudios universitarios, en medio de los malos habitantes de la casa y de las miserias de la postguerra en la España franquista. En el ambiente de los amigos de la universidad encontró otro mundo, que le abrió camino a una vida mejor.

PERSONAJES

Margarita

Jaime

Pons

Antonia

Gloria

Juan

Angustias

Román

Abuela

Ena

Andrea



## ANÁLISIS CRÍTICO

### Argumento principal del autor

El tema de la novela es la sensación de soledad que siente una joven después de la guerra y la situación entre dos mundos bien distintos; la amistad y la familia, en la que se encuentra en medio de ellos y no sabe como solucionarlos.

### Ideas principales del argumento

El tema de la novela es la sensación de la soledad que siente una joven

### Por qué se escribió

representa el estancamiento y la pobreza que se vivieron en la posguerra española, durante los primeros años del franquismo.

### Opinión personal

Me pareció interesante el tema sobre lo que vivió Andrea después de las guerras y como pudo mejorar su vida con a pesar de experimentar cosas nuevas.