

CÓDIGOS GESTUALES



Edufuturo

Los gestos son formas en que las personas pueden expresarse y podrán indicarnos algunas de las emociones que siente el ser humano. En el lenguaje, el ser humano además de lo que se expresa en el habla también se expresa por medio de las señas. Existen dos tipos de señas, aquellas que usamos muchas veces y que las utilizan muchas personas, o las otras señas que son culturales o particulares de una persona en específico.

Algunos gestos convencionales que son fáciles de identificar son:

1. Levantar los hombros = NO ME IMPORTA
2. Levantar las cejas, abrir los ojos y abrir la boca= ASOMBRO
3. Cabello erizado = TERROR, IRA, COLERA
4. Cejas altas = SORPRESA
5. Cejas frncidas = ENFADO, PREOCUPACIÓN
6. Ojo muy abierto = SORPRESA
7. Ojos cerrados = SUEÑO, CONFIANZA
8. Ojos desorbitados = COLERA O TERROR
9. Boca sonriente= CONFIANZA, ALEGRIA

Si alguna vez tuvieras la inquietud de que, si los gestos te ayudan para comunicarte, la respuesta es “claro que sí”. Imagina que viajas a un país lejano, en donde no hablas el idioma y quieres pedir algo de comer... Por medio de un código gestual podrías lograr obtener lo que quieres. Observa la siguiente imagen:



Definitivamente algunas de las interpretaciones gestuales pueden ser muy fáciles, sin embargo hay otras que son más difíciles. La policía por ejemplo, cuenta con investigadores especiales que analizan a las personas y sus códigos gestuales para determinar si están o no diciendo la verdad. A lo anterior se le llama un estudio de la psicología y de comportamiento humano.

Existen tres tipos de códigos gestuales del cuerpo y los mismos se pueden dividir en:

- a. Facial – o las expresiones de la cara
- b. Articulado – cara y extremidades (brazos, manos, piernas)
- c. Cinético – movimientos y desplazamientos.

Observa las siguientes fotografías, y determina los gestos y qué quieren decir cada uno de ellos:



En algunas ocasiones no podemos saber exactamente qué intentan expresar las personas, ya que pueden ser una o dos o más señas:



Enojo, Fuerza, Agonía, Competitivo



Soñador, Alegría, Asombro

El código gestual en el arte

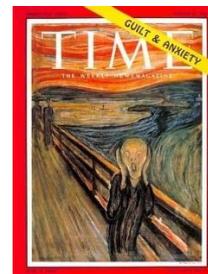
Dentro del arte podemos encontrar diferentes expresiones, ya que el artista lo que quiere es impactar o crear una sensación en la persona que va a ver un cuadro. Algunos ejemplos de arte impresionista y comics son:



El artista noruego Edvard Munch, pintó un cuadro tan expresivo de un código gestual que se ha vuelto muy famoso. Este cuadro se llama **El grito**. El artista escribió en su diario: *paseaba por un sendero con dos amigos – el sol se puso – de repente el cielo se tiñó de rojo sangre, me detuve y me apoyé en una valla muerto del cansancio -sangre y lenguas de fuego acechaban sobre el azul oscuro del fiordo y de la ciudad – mis amigos continuaron y yo me quedé quieto, temblando de ansiedad, sentí un grito infinito que atravesaba la naturaleza.*



Otro código gestual tan expresivo que todo mundo lo ha usado:



Referencias

Creative Commons Photos through Microsoft Word

<https://pixabay.com>

<http://www.stockvault.net/free-photos>

<https://www.shutterstock.com>