

Xocomil



1 Leo el título del cuento y reflexiono.

- ¿Alguna vez he escuchado ese nombre?
- ¿Dónde lo he escuchado?
- ¿De qué creo que va a tratar esta historia?

2 Leo el texto

Los pueblos k'ich'és y kaqchikeles tenían diferencias desde tiempos atrás. Utzil, un joven apuesto kaqchikel que vivía en Panimaché, se dirigió a la ciudad k'ich'e en busca de una hazaña que le daría gloria a su pueblo.

Al acercarse a la ciudad, fue capturado por dos guerreros que cuidaban sus fronteras. Pensaron que era enemigo y lo llevaron a la presencia del Ajau, encargado de administrar justicia, quien ordenó que lo encerraran en una celda donde no entraban los rayos del sol. Un día llegó a visitarlo el Ajau Porón, junto con su hija Zakar, una bella muchacha. Tiempo atrás, el padre de Utzil había salvado a Porón, durante una cacería de tigrillos. Ahora, éste había intercedido y le otorgaban la libertad a cambio de que participara en la Danza de la mazorca, rito sagrado K'ich'e que se celebraría pronto.

El rito consistía en que el Ajau destinado lanzaba la mejor mazorca de maíz al aire, donde las flechas incesantes de los mejores trece guerreros, la desgranaban. Este rito

se celebraba en honor a las trece divinidades. El día mencionado llegó; todos estaban preparados. Y comenzó la ceremonia. En ese momento Utzil se distrajo y no disparó ninguna flecha, algo que ofendió a Gucumatz, quien ciego de cólera lo condenó a muerte.



Mi diccionario

- celda
- interceder
- incesante



En ese momento, se oyó la voz de Utzil cuando se dirigió a las autoridades:

—¡Oh, tú Gucumatz, Gran Ajau de Kumarkaaj, calmad vuestra ira y escuchad a este extranjero a quien llamáis imprudente! Mi intención, al no tomar parte de la danza no fue la de inferiros agravio a vos, a vuestro pueblo y a vuestros dioses, ¡que también son los míos! ¡Fui guiado por la idea de

serles más grato haciendo yo solo lo que han hecho vuestros doce guerreros! ¡Otorgadme la gracia!

La gracia le fue concedida, pero en el momento en que le tocaba enviar la treceava flecha, Chojinel, su rival, tiró la flecha al suelo. Con lo que no consiguió el objetivo de desgranar la mazorca con trece flechas. Utzil, dándose cuenta de la acción, hundió la flecha en el pecho de Chojinel, quien cayó a los pies del altar de Tohil.

Utzil tomó a Zakar y comenzó su huida por montes y valles. Al llegar al lago, dejó a Zakar protegida en una cueva y atravesó a nado el lago en busca de una barca. Al regresar por Zakar, la encontró muerta. Con dolor en su corazón, tomó los despojos y se arrojó a las aguas del lago.

Desde entonces, en las tardes, un viento fuerte se siente sobre las aguas. Son Utzil y Zakar quienes juegan y recuerdan que siempre estarán unidos. Al viento los kaqchikeles le llaman Xocomil.

Comunicación y Lenguaje, 2007.

Mi diccionario

- inferir
- agravio
- gracia
- despojos



3 Respondo.

- ¿A qué pueblo pertenecía Utzil?
- ¿En qué ritual debía participar a cambio de su libertad?
- ¿Cómo llamaban los kaqchikeles al viento?

4 Ordeno las escenas del cuento y las dibujo en mi cuaderno.

Utzil deja a Zakar refugiada en una cueva.

Utzil falla al querer desgranar una mazorca con trece flechas.

Utzil y Zakar se conocen en la celda.

5 Encuentro algunas palabras empleadas en *Xocomil* y las escribo.

i	f	r	t	C	a	d	e	r	Z
o	i	l	y	h	p	k	f	e	a
ñ	m	a	z	o	r	c	a	g	k
U	e	g	A	j	a	u	d	e	a
t	f	r	k	i	c	h	e	s	r
z	r	b	u	n	r	e	t	r	f
i	e	ñ	j	e	n	ó	r	o	P
l	a	d	t	l	w	r	y	u	h

6 Leo las oraciones y las relaciono con los sentimientos.

Gucumatz se da cuenta de que Utzil no disparó las flechas.

tristeza

Utzil se compromete a disparar trece flechas contra la mazorca.

valentía

Utzil encuentra a Zakar muerta en la cueva.

enojo



7 Copio la tabla y la completo.

- Identifico de qué trata cada párrafo.

Número de párrafo	Contenido
primero	Utzil se dirige a la ciudad K'ich'e en busca de una hazaña.
segundo	Es encerrado en una celda sin luz.
tercero	
cuarto	

8 Comento con mis compañeros y compañeras.

- ¿Es posible desgranar una mazorca con trece flechas?
- ¿Por qué murió Zakar?
- ¿Por qué convirtieron en Xocomil los personajes de la historia?
- ¿El tema central de la lectura fue: desamor, valentía, guerra?, ¿por qué?

9 Cambio la versión de la historia en los siguientes textos.

Versión original	Nueva versión
El rito consistía en que Ajau lanzaba la mejor mazorca y los mejores trece guerreros la desgranaban.	
Chojinel, su rival, tiró la flecha al suelo. Con lo que no consiguió su objetivo. Utzil mata a Chojinel.	
Al llegar al lago dejó a Zakar protegida en una cueva y atravesó a nado el lago en busca de una barca.	