

# ¿EXISTO?

Por: Santiago Azurdia

# ¿Qué experiencias revelan la existencia?

¿Cómo sabes que existes? o  
¿Cómo demostramos la existencia?

El ser humano es grande: es un río que piensa. Pero espiritualmente, como su tamaño se acompaña de incapacidad radical. no puede controlar el tiempo, perdido en una infinidad de miedo, la existencia humana es totalmente irracional. El ser humano no puede soportar estar solo frente a sí mismo.

El genial matemático y físico Blaise Pascal (1623-1662) está fuertemente influido por el racionalismo de Descartes. Con ello abandona la abstracción cartesiana en favor de una existencia religiosa y recogida.



La pregunta de Pascal es la siguiente: ¿Puedo encontrar algún sentido a mi existencia?

“Yo no soy nada frente a la infinidad del tiempo y el espacio [...] Cuando le pregunté acerca de mi ser al mundo, éste se quedó en silencio.”

Según Pascal, la existencia es insignificante. Ejemplo: Cuando caminas por la playa te das cuenta de que toda la orilla es de arena. Te agachas y tomas un granito de arena, solamente uno. El granito ni siquiera cubre la yema de tus dedos, es casi microscópico. Pascal creía que así es la existencia humana, algo tan pequeño que no tiene la mayor importancia.

- El universo infinito es una fuente de **ansiedad** para los seres humanos. El hecho de que esto produzca una sensación en nosotros nos demuestra la presencia de la existencia.

Regresemos a Kierkegaard. Según él, la existencia se manifiesta en el deseo y en la **angustia** de los seres humanos. Es decir son esos sentimientos extremos de deseo y angustia que nos hacen percibir la existencia.

Ejemplo: Algunas veces, cuando sufres por un dolor (de cabeza o de estomago, entre otros) es, generalmente, cuando te sientes con más vida porque las sensaciones son extremas.

Muchos filósofos creían que las cosas negativas eran las que mejor ilustraban la existencia. Sartre creía que lo absurdo y la náusea realmente revelan la existencia.

Jean-Paul Sartre (1905-1980) promulgador del existencialismo. Está influido por la fenomenología de Husserl, por Heidegger, Hegel y más tarde por Marx. Aparte de obras de filosofía también escribió teatro y novelas.



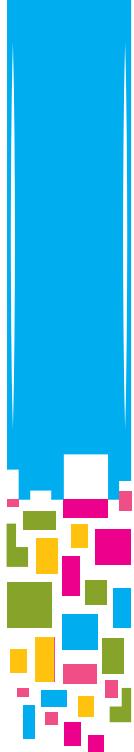
Sartre parte de la experiencia fundamental de la contingencia. Toda existencia es injustificable: no tiene base lógica ni se puede explicar. Así, en *La náusea*, una de

sus obras filosóficas, descubre el carácter injustificable de la existencia.

### **Lo esencial es la contingencia.**

“Lo esencial es la contingencia. Quiero decir que, por definición, la existencia no es la **necesidad**. Existir es estar ahí, simplemente; los existentes aparecen, se dejan encontrar, pero nunca es posible **deducirlos**. Creo que hay quienes han comprendido esto. Solo que han intentado superar esta contingencia inventando un ser necesario y causa de sí. Pero ningún ser necesario puede explicar la existencia; la contingencia no es una máscara, una apariencia que puede disiparse; es lo **absoluto**, en consecuencia la gratuidad perfecta. Todo es gratuito: este jardín, esta ciudad, yo mismo.

Cuando uno llega a comprenderlo, se le revuelve el estómago y todo empieza a flotar, como la otra noche en el Rendez-vous des cheminots; eso es la náusea; eso es lo que los cochinos —los del Coteau Vert y los otros— tratan de ocultarse con su idea de derecho. Pero qué pobre

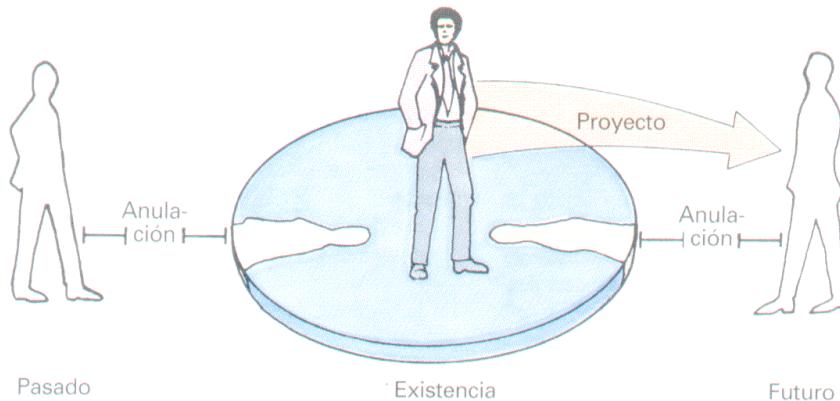


mentira: nadie tiene derecho; ellos son enteramente gratuitos, como los otros hombres; no logran no sentirse de más. Y en sí mismos, secretamente, están de más, es decir, son amorfos y vagos, tristes.”

(JEAN-PAUL SARTRE, LA NÁUSEA, Traducción de AURORA BERNÁRDEZ)

- **Para Sartre la existencia no tiene fundamento lógico.**

La toma de conciencia de lo absurdo compromete la existencia humana a la acción. La contingencia, de hecho, no es solo náuseas, es también lo que permite al ser humano seguir adelante y proyectarse hacia el futuro. Ejemplo: Lo absurdo es lo que nos permite vivir, como no tenemos nada que perder y nada tiene realmente sentido, podemos seguir adelante sin ningún compromiso o miedo a fallar. La existencia experimenta su total libertad, en el centro de la contingencia original: surge en el mundo y luego establece.



## La existencia

“El existencialismo ateo que yo represento es más coherente. Declara que, si Dios no existe, hay por lo menos un ser en el que la existencia precede a la esencia, un ser que existe antes de poder ser definido por concepto alguno, y que este ser es el hombre, o como dice Heidegger, la realidad humana. ¿Qué significa en este caso que la existencia precede a la esencia? Significa que el hombre empieza por existir, se encuentra, surge en el mundo, y que después se define.”(Sartre, El existencialismo es un humanismo,).

- Sartre creía que primero, el ser humano existía, y luego se definía como tal.



# Conclusión



La existencia es un concepto difícil, pero práctico. En la vida diaria necesitamos estar conscientes de que existimos, para poder realizar tareas (ejemplo: ir al colegio, jugar, dormir, etc.) Si no existiéramos, lo único que habría sería nada.

De alguna manera casi todos estamos seguros de que existimos y de que las cosas existen a nuestro alrededor. ¡De lo contrario podríamos estar imaginando todo!

Explicar por qué existimos es un problema. Algunos filósofos dirán que así lo quiso Dios y otros dirán que existimos porque de eso se trata la existencia, de no tener ningún sentido lógico. Lo importante de esta lección sirve para entender que no hay una respuesta a la existencia sino diversas soluciones. Esperemos que algún día desarrolles tu propia visión acerca de la existencia.





# Glosario

**Absoluto.** Que es tal en sí mismo, y no en relación a otra cosa.

**Abstracto.** Que cuesta entenderlo. Su figura no tiene un sentido fácil de explicar. También cuando pensamos abstractamente podemos poner a un lado la realidad y separarnos a un ambiente diferente.

**Angustia.** Aflicción, congoja, ansiedad. Temor opresivo sin causa precisa.

**Ansiedad.** Estado de agitación, inquietud o zozobra del ánimo.

**Ambiguo.** Dicho especialmente del lenguaje: que puede entenderse de varios modos o admitir distintas interpretaciones y dar, por consiguiente, motivo a dudas, incertidumbre o confusión.

**Compromiso.** Obligación contraída. Es el acto mediante el cual el ser humano se apodera de la sociedad, el universo y se hace responsable, renunciando a una posición de simple espectador. Ejemplo: Cuando realizas alguna actividad eres un sujeto activo, eres parte del suceso. No lo vez desde afuera.

**Contingencia.** Lo que no es necesario, lo que podría no ser, que no tiene en sí mismo una razón de ser.

**Deducir.** Sacar conclusiones de un principio, proposición o supuesto.

**Incautado.** Apoderarse arbitrariamente de algo. Ejemplo: Incautaron mi maletín.

**Necesidad (opuesto a la contingencia).** Carácter que no puede ser de otra manera y tiene en sí mismo su razón de ser.

**Ontológico.** De ontológico. Parte de la metafísica que trata del ser en general y de sus propiedades trascendentales. Es lo que estudia al ser humano.

**Orgánico.** Dicho de un cuerpo: que está con disposición o aptitud para vivir. Que tiene armonía y consonancia.

**Percibir.** Recibir por uno de los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones externas. Comprender o conocer algo.

**Sistema.** Cualquier filosofía cerrada.





Por: Santiago Azurdia  
Palabras: 1,097  
Imágenes: Depositphotos

- Russ J, *Les chemins de la pensée*, Bordas, 2004, Italie.
- - Kunzmann P, Burkard F, Wiedmann F, *Atlas de filosofía*, Alianza Editorial, 2000, Madrid.
  - - Álvarez M, *Diccionario de anécdotas*, Editorial América, 1990, Colombia.
  - - Ortega A, *El gran libro de las frases célebres*, Grijalbo, 2008, Buenos Aires.
    - - Brugger W, *Diccionario de filosofía*, Editorial Herder, 1988, Barcelona.
  - M.Merleau-Ponty, *Sens et Non-sens*, p.143, Les Editions Nagel et Briquet, 1950, Geneve. Traducción Santiago Azurdia
- Kierkegaard, *Post-Scriptum Définitif et non scientifique aux Miettes Philosophiques*, vol. I, p. 112, Traduction P. H. Tisseau, Éd. De L'Orante, 1997. Traducción al español: Santiago Azurdia Castillo.
  - JEAN-PAUL SARTRE, *LA NÁUSEA*, 9a. EDICIÓN, EDITORIAL ÉPOCA, S. A. Emperadores No. 185 México 13, D. F. Traducción de AURORA BERNÁRDEZ)
- Sartre, *El existencialismo es un humanismo*, p.21, Les Éditions Nagel et Briquet, 1946, Geneve.