



El problema de la *finalidad*

Por: Santiago Azurdia



El problema de la finalidad

Los filósofos encuentran en la muerte un problema realmente misterioso de la vida. Dado que la vida finaliza en la muerte, ellos se preguntan: ¿cuál es el objetivo de la vida?, ¿tiene la vida algún sentido? Según Tito Lucrecio, el cuerpo le da sentido a la vida porque puede usarse en tareas prácticas.

Tito Lucrecio Caro
(99 a. C. - 55 a. C.), poeta
y filósofo romano.
Es autor de un largo poema
didáctico: "De rerum natura"
(Sobre la naturaleza de
las cosas).



La **refutación** de las causas finales

"Debes siempre evitar lo más que puedas
Entre otros un error: pensar no debes
Que fue criada para ver tan sólo

La órbita brillante de los ojos:
Y las móviles piernas y los muslos
Sobre la base de los pies alzados,
Porque alargar pudiéramos los pasos,
Y con robustos músculos los brazos
Y que una y otra mano fueron dadas
Para poder buscarnos lo preciso.
El orden respectivo de las causas
Y de efectos ha sido trastornado
Con interpretaciones semejantes:
Pues no han sido formados nuestros miembros
Para servicio nuestro: los usamos,
Porque hechos nos los hemos encontrado:
La vista no nació antes que los ojos;
La lengua fue criada antes que el habla,
La lengua fue mucho antes que el lenguaje.
Los oídos también fueron criados
Mucho antes que se oyeran los sonidos.
Y en fin, todos los miembros existieron”
(De la naturaleza de las cosas, Tito Lucrecio Caro

- Para Lucrecio el único sentido de la vida es el sentido práctico, en donde nuestro cuerpo existe porque tiene que vivir. No cree en un destino sagrado o divino. La única respuesta al ser humano es científica. Todo lo vivo existe por el movimiento de los átomos.

A diferencia de Lucrecio, Monod creía que los seres vivos tienen un destino a cumplir en la vida. Los seres vivos son objetos dotados de un proyecto a cumplir. La idea de un “proyecto

Jacques-Lucien Monod (1910 - 1976) fue un biólogo francés. En cuanto a su camino filosófico Monod dedujo que el azar es la ley fundamental que regula la combinación biológica de los seres vivos. Si el azar es la única explicación de las alteraciones accidentales de las secuencias del DNA (que constituye el código genético) quiere decir que el azar tiene un papel primordial en la vida de los seres humanos. Segundo Jacques Monod todos los movimientos de nuestras vidas son producto del azar.



o destino” en los seres vivos resulta difícil de demostrar científicamente. En términos humanos, sin embargo, la experiencia nos demuestra que nuestra conciencia nos exige, en la mayoría de los casos, un sueño a seguir.





La muerte y lo vivo

Para Kierkegaard lo que guía la vida es la muerte. Según él, la muerte nos estimula a vivir. El ser humano es una síntesis de infinitud y finitud, de lo temporal y lo eterno, de libertad y necesidad. **Síntesis** quiere decir, entonces, una relación entre dos cosas. Según el filósofo la muerte nos estimula a la acción. Es decir, como inconscientemente sabemos que vamos a morir, nuestro cuerpo quiere estar activo y por lo tanto llevar a cabo proyectos.

En la filosofía de Kierkegaard el ser humano trata de escapar a la angustia de la vida que se puede expresar en el no saber qué hacer, el estar confundido o el huir de las cosas. La vida es un verdadero problema para Kierkegaard nada está claro, se viene a sufrir.

- El ser humano comprende que la idea de la muerte es una motivación para vivir.



Glosario

Acarreo. Transportar de cualquier manera.

Azar. Supuesta causa de los sucesos no debidos a una necesidad natural ni a una intervención intencionada, humana o divina:

Destino. Meta, punto de llegada.

Inanimado. Que no da señales de vida.

Finalidad. Fin con que o por qué se hace algo. Ejemplo: La finalidad del policía es cuidar a los ciudadanos y combatir la delincuencia.

Inmanencia. Que es inherente a algún ser o va unido de un modo inseparable a su esencia, aunque racionalmente pueda distinguirse de ella.

Materia. Realidad primaria de la que están hechas las cosas.

Refutación. Argumento o prueba cuyo objeto es destruir las razones del contrario.

Teorética. Que se dirige al conocimiento, no a la acción ni a la práctica.

Síntesis. Composición de un todo por la reunión de sus partes.

Verdear. Aparecer verde o verse el color verde de algo: 'Verdean los campos. A lo lejos verdeaba una fila de árboles. Empezar a *brotar los sembrados o las plantas.

Vital. Que está dotado de gran energía o impulso para actuar o vivir.



Por: Santiago Azurdia
Palabras: 673
Imágenes: Depositphotos

Fuentes:

- Russ J, Les chemins de la pensée, Bordas, 2004, Italie.
- Kunzmann P, Burkard F, Wiedmann F, Atlas de filosofía, Alianza Editorial, 2000, Madrid.
- Álvarez M, Diccionario de anécdotas, Editorial América, 1990, Colombia.
- Ortega A, El gran libro de las frases célebres, Grijalbo, 2008, Buenos Aires.
- Brugger W, Diccionario de filosofía, Editorial Herder, 1988, Barcelona.
- Descartes, R. 2011. El discurso del método y Meditaciones metafísicas., Editorial Tecnos. Pág.113.
- Cournot, Traité de l'enchaînement des idées fondamentales dans les sciences et dans l'histoire, Livre III, Pág. 483, Traducción Santiago Azurdia.
- De la naturaleza de las cosas, Tito Lucrecio Caro.