



**La Materia
y el espíritu**



Índice

Introducción

3

Conceptos clave

4

¿Qué es la materia?

5

El alma y el cuerpo

8

Glosario

22

Introducción

Siempre existió una barrera mental entre la materia y el espíritu. Las personas siempre los consideraron opuestos y conceptos totalmente separados. Conviene entender que ambos se complementan. A continuación veremos varios puntos de vista acerca de la materia y el espíritu, desde los antiguos griegos hasta la época moderna.



Conceptos clave

Alma. Según Aristóteles, es la forma del cuerpo; es el principio de la sensibilidad y del pensamiento.

Cuerpo. Organismo que permite las funciones necesarias para la vida del ser humano. Ejemplo: Julio utiliza su cuerpo para trabajar en el campo. Por ello se dice que el cuerpo de Julio es un organismo.

Espíritu. Principio del pensamiento, realidad pensante.

Eterno. Eso que no tiene una duración determinada; es algo que no tiene fin.

Inmortalidad. Característica de algo que jamás muere.

Ejemplo: Dios es inmortal, jamás puede morir.

Materia. Según Aristóteles, realidad espacial y perceptible por los sentidos, constituye el mundo físico, la realidad constitutiva de los cuerpos. Ejemplo: La piedra es materia; el cuerpo es materia; el maíz es materia; etc.

Muerte. Según Platón, término de la vida terrestre para separar el alma del cuerpo. Según Lucrecio es la **disolución** del alma y el cuerpo.

Substancia. Ser, esencia o naturaleza de algo. Aquello que permanece en algo que cambia.

¿Qué es la materia?

La materia es en casi todas sus acepciones un opuesto relativo al espíritu. Originariamente significa la primera materia de que el hombre modela las obras de su habilidad artística (ejemplo: madera, piedra). Materia es aquí aquello de que consta un cuerpo. Mientras que cuerpo significa una cosa individual de determinada magnitud y forma, etc. Ejemplo: una mazorca de maíz, un árbol.

El concepto de materia, por el contrario, prescinde de la información como figura natural y designa solamente la peculiaridad y, en ciertos casos, la composición de aquello de lo que consta una configuración. Ejemplo: cal, solidez, ácido. La materia, en este sentido, es objeto de la química.

La materia de la filosofía de Aristóteles debe atribuirse a los elementos químicos y a los cuerpos compuestos de las cosas, la materia es la base de todos los cuerpos. Solo el pensamiento filosófico puede alcanzar a entender que la materia es un componente esencial que, junto con la forma, constituyen un objeto físico. Ya en Aristóteles se encuentran dos definiciones distintas de la materia:

- La materia es **sustrato** de todos los cuerpos naturales y fundamento de posibilidad de su cambio en otros cuerpos naturales. Ejemplo: la materia de todo ser vivo se transforma en tierra luego de la muerte para después ser reutilizada por nuevas formas de vida como las plantas.
- La materia es un sujeto categorialmente indeterminado por completo, puramente potencial, que a su vez es principio de individuación.
- **La materia es la base física de todas las cosas del universo.**

Epicuro tiene la teoría de que la materia está compuesta de átomos eternos. El interés en la física de Epicuro se encuentra en la intención práctica de su filosofía. Él desarrolla sus teorías en una base científica materialista. De acuerdo con Epicuro existe una esencia básica de la materia, el átomo, toda la materia está construida de esa misma substancia.

Los átomos

“Existen, entre el cuerpo, los compuestos y los compuestos se hacen.

Estos son indivisibles e inmutables: Sin embargo, si quieres que todo no esté destinado a ser resuelto en el no-ser, sino a algo que tiene la fuerza para sobrevivir a la disolución de los compuestos en la naturaleza de todo el cuerpo, admitiendo en cualquier lugar o en cualquier forma que destruir. Por lo tanto, es necesario que los elementos del cuerpo sean indivisibles en la naturaleza.

”(Épicuro, Lettre a Hérodote, In P. Boyancé, Épicure, 1969. Pág.61, PUF. Traducción Santiago Azurdia).

- **La materia está compuesta por átomos, elementos indivisibles, base de todo lo que conocemos en el mundo físico.**

El alma y el cuerpo

Veamos un poco la diferencia entre estos dos conceptos:

- Llamamos alma la substancia inmaterial que permanece a través de los cambios de los procesos vitales, produce y sostiene las actividades de la vida psíquica y vivifica el organismo. Es decir el alma es la parte de los seres vivos que nunca cambia.
- Reciben el nombre de cuerpos las cosas que nos rodean y son sensorialmente perceptibles. Características comunes a todos los cuerpos, son la extensión y el llenar un espacio limitado.

Casi todas las grandes religiones de la humanidad, y también el pensamiento filosófico promueven la existencia del alma: desde los clásicos de la filosofía antigua (Platón, Aristóteles), pasando por los siglos hasta nuestros días.

La existencia del alma se deduce de la experiencia inmediata que el ser humano tiene de sí mismo y de la observación exterior de la vida. No experimentamos, claro está, un alma desligada de sus actos, pero sí vivimos inmediatamente nuestros hechos de conciencia como actividades o

estados de nuestra persona. Vivimos la abundancia de actos simultáneos de conciencia y la corriente cambiante de los sucesivos, como pertenecientes a un mismo y único yo, que permanece idéntico en el cambio del acontecer psíquico, eso que pasa en la mente.

- **De acuerdo con algunos filósofos el alma nos permite tener conciencia de las cosas.**

El alma humana como principio de la vida es simple y espiritual. Es a la vez principio de la vida animal sensitiva (es decir el alma nos permite sentir sensaciones como el amor, la angustia, el enojo, etc.) y en cuanto a forma del cuerpo (en la teoría de Aristóteles el alma es lo que le da la forma al cuerpo, es decir la estructura del cuerpo es así porque imita la estructura del alma) es el principio físico de la vida, representada por el organismo.

El alma tiene ciertas facultades:

- Facultades intelectuales (la capacidad de comprender)
Ejemplo: Todas las facultades que usas en el colegio

son facultades intelectuales.

- Facultades sensoriales (la capacidad de percibir)
Ejemplo: Oler, oír, sentir y tocar son facultades sensoriales.
- Facultades sentimentales (la capacidad de sentir)
Ejemplo: Cuando te enamoras de alguien estás usando tus facultades sentimentales.

Para algunos filósofos el alma humana no tiene un origen específico, por otro lado algunos creen que el alma humana es un acto creador de Dios. Ninguna fuerza creada es capaz de destruir (descomponer en sus partes) el alma simple y espiritual, y Dios, que la ha creado inmortal, no la aniquilará.

- **El alma es una fuerza misteriosa que pretende dar vida al organismo humano. Además de eso permite a los seres humanos utilizar ciertas facultades que complementan el proceso vital de cada humano. Ejemplo: Sin alma no podríamos amar o sentir dolor por un ser querido que murió.**

El concepto del cuerpo es más sencillo, los filósofos entienden que el cuerpo es un **cacaste** terrestre que nos permite movilizarnos y formar parte de los organismos animados. La relación entre ambos conceptos es muy bien entendida por Merleau-Ponty. Él comprende que las personas tienden a separar cada concepto como una cosa totalmente independiente de cada una, pero es un gran error, el alma y el cuerpo son conceptos que van de la mano. La única manera en que pueden existir es complementándose.





Glosario

Acepciones. Cada uno de los significados de una palabra según los contextos en que aparece.

Cacaste. Cuerpo de una cosa o ser viviente.

Disolución. Deshacer, destruir, aniquilar.

Forma. Principio activo que determina la materia para que sea algo concreto.

Prescinde. Abstenerse, privarse de algo, evitarlo.

Sustrato. Ser, esencia o naturaleza de algo

Por: Santiago Azurdia

Palabras: 1357

Imágenes: Shutterstock

Fuentes:

- Russ J, Les chemins de la pensée, Bordas, 2004, Italie.
 - Kunzmann P, Burkard F, Wiedmann F, Atlas de filosofía, Alianza Editorial, 2000, Madrid.
 - Álvarez M, Diccionario de anécdotas, Editorial América, 1990, Colombia.
 - Ortega A, El gran libro de las frases célebres, Grijalbo, 2008, Buenos Aires.
 - Brugger W, Diccionario de filosofía, Editorial Herder, 1988, Barcelona.
 - Epicuro, Lettre a Hérodote, In P. Boyancé, Épicure, 1969.
- Pág.61, PUF. Traducción Santiago Azurdia

