

# DANZAS

# POPULARES



La danza popular es aquella que un pueblo asume como propia y está correlacionada con su historia, política, economía y cultura sin dejar de lado las habilidades y destrezas psicomotoras, esto último le da oportunidad al baile de ser más rico y vistoso especialmente creativo.

Generalmente se diferencian bastante entre ellas dependiendo de cada país y el momento histórico en el que surgen, donde también juega un papel importante la música con la cual se acompañaban.

Las danzas modernas africanas por ejemplo tienen una fuerte presencia de instrumentos de percusión, lo cual se ve reflejado en el espíritu de sus bailes y el modo de desarrollarlos.

El vestuario que se utiliza muchas veces forma parte del baile, ya que dependiendo de sus características se puede usar coreográficamente, dotando los movimientos de mayor “vuelo” y colorido.

A lo largo de la historia las danzas populares sirvieron como forma de protesta y como medio de exteriorizar las inquietudes del pueblo, siendo un excelente medio para realizar planteos puntuales y existenciales.

Por otro lado sirvieron para crear fuertes lazos entre los habitantes, motivando aspectos tales como el intercambio, compañerismo, amistad, solidaridad y valoración de las demás personas.

Además las danzas populares siempre fueron motivo de diversión y dispersión, generando grandes fiestas y reuniones multitudinarias que aún persisten el paso del tiempo. Veamos algunos ejemplos:

### **Danza popular típica de Argentina**

El tango es una danza de pareja enlazada estrechamente, surge a partir de la fusión de danzas y ritmos afro-rioplatenses, gauchos, latinoamericanos y europeos. Es un baile característico de la región del Río de la Plata y su zona de

influencia, de la ciudad de Buenos Aires, capital respectivamente de Argentina, que se extendió por todo el mundo.



El tango es una música de raigambre popular no folclórica, básicamente reglada por un compás binario de 4/8. A diferencia de otras artes musicales que son en general improvisadas, el tango es, siempre, música compuesta de antemano y ejecutada con un acorde previo.

Se caracteriza por el abrazo estrecho de la pareja, la caminata tanguera, el corte y la quebrada, y la improvisación. En todo el mundo bailar un tango es sinónimo de seducción, se considera un arte complejo.

### **Danza popular típica de República Dominicana**



El merengue, es un género musical bailado en pareja originado en la República Dominicana a finales del siglo XIX. Es muy popular en todo el continente americano, donde es considerado, junto con la salsa, como uno de los grandes géneros musicales bailables que distinguen el género latinoamericano. También es muy popular en parte de Europa, como España, entre otras latitudes.

## **Danza popular típica de Colombia**

La cumbia es un ritmo musical y baile folclórico tradicional de Colombia. Posee contenidos de tres vertientes culturales, principalmente indígena y negra africana y en menor medida, blanca (española). En la instrumentación están los tambores de origen negro africano; las maracas, el guache y los pitos de origen indígena. En este baile se aprecian movimientos sensuales de la mujer, seguidos por acciones galantes de parte del hombre. Las vestiduras tienen claros rasgos españoles: largas polleras, encajes, lentejuelas y tocados de flores. El hombre viste con camisa blanca y una pañueleta roja anudada al cuello y sombrero.

## Referencias

[https://www.ecured.cu/Danza\\_Popular](https://www.ecured.cu/Danza_Popular)

<https://www.efdeportes.com/efd16/tango.htm>

<https://albaciudad.org/2019/04/conoce-las-danzas-tipicas-de-paises-de-america-latina/>

