

CONCIENTIZACIÓN SOCIAL



A mediados de los cincuenta, la música juvenil sólo tenía la finalidad de divertir y amenizar las fiestas, sin mayor trascendencia; pero, en la década siguiente, Bob Dylan dio un giro importante a las composiciones musicales con letras novedosas y contenidos más «comprometidos». Así, convirtió la música popular en un medio de difusión para propuestas sociales, políticas y económicas; aunque algunos de sus puntos de vista fueran discutibles.

En el arte es posible encontrar diferentes vertientes y ramas de estudio que contribuyen en transformación social. Según estudios realizados la música ha sido uno de los medios más utilizados para tratar problemáticas sociales, pues a través de ella se obtiene mayor impacto en países en vía de desarrollo. La música es una de las principales estrategias utilizadas para llevar a cabo propuestas de proyectos comunitarios y logra ser uno de los medios de acercamiento cultural asociado a lo rural.

La música por lo general es vista como medio experimental y de vivencia con el otro, sin importar su nivel cultural, así: “el hombre, cualquiera que sea o haya sido su nivel cultural, ha recurrido siempre a la música como al medio más poderoso para vincularse a sus semejantes”. Sin embargo, la música no solo brinda la posibilidad de vincularse con el otro, sino que también permite desarrollar un concepto de identidad.

La música es el vehículo que se encarga de darle vida a los diferentes contextos que nos rodean, mediante un lenguaje emocional que logra descifrar su significado de acuerdo al contexto. En el ámbito social, la música logra adaptarse a cualquier dinámica, logrando así un efecto positivo en las prácticas sociales.

La música es un canal (sino el mejor) para transmitir un mensaje de paz y justicia. El lenguaje de la música es indescriptible y a diferencia de otras acciones humanas, no genera barreras, no conoce de fronteras, ni de exclusión. La música es para todos y viaja libre por el aire para todo aquel que quiera escuchar, para todo aquel que quiera detener su diario afán y simplemente encontrarse a sí mismo.

Han existido y existen diferentes agrupaciones, cantantes que se han dedicado a incluir en su música letras que concienticen a la humanidad entre ellos podemos ejemplificar:

Michael Jackson y Lionel Ritchie cuando compusieron la canción: "We are the world" para combatir el hambre en el África. A este proyecto se sumaron otro grupo de leyendas de la música. En el videoclip que acompañaba al lanzamiento, los artistas aparecían abrazados e interpretaban la canción con sus personales y característicos estilos musicales para acabar en un coro final en el que cantaban al unísono.

"Earth Song" Es una balada que incorpora elementos del blues, el gospel y la ópera se refirió al medio ambiente y el bienestar de los animales.

La música siempre ha tenido un valor importante en la forma de comunicarnos y una influencia que inconscientemente ha pasado por varias generaciones formando parte del crecimiento de las personas.

Es por ello, que con las letras de las canciones y los mensajes con sentido social que pudiera dejar en algunas ocasiones el artista que las crea, es donde radica aún más el valor del mismo.

EDUFUTURO

536 palabras

Referencias

https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/13831/Santiago_IsazaPerez_2019.pdf?sequence=2&isAllowed=y

<http://sirse.info/la-musica-y-su-aporte-a-la-responsabilidad-social/>

https://www.researchgate.net/publication/303736989_Musica_y_Sociedad

