



La Prehistoria

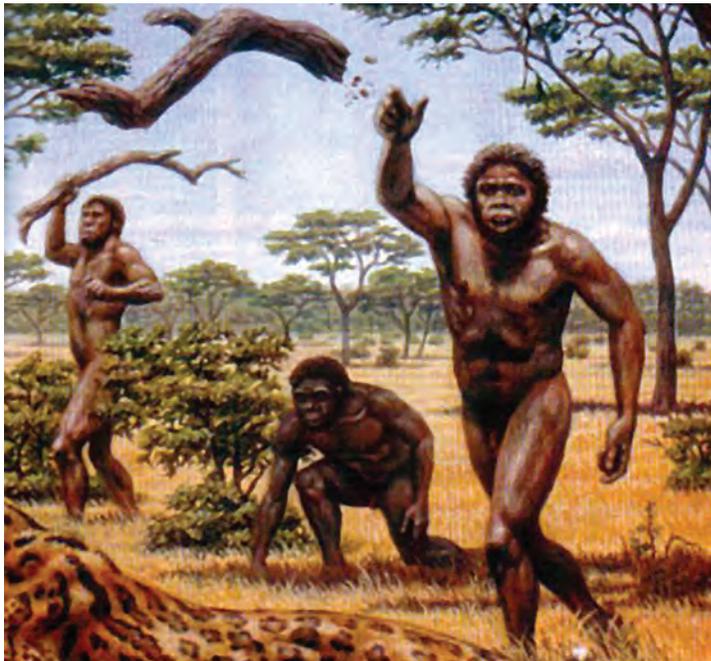
La Prehistoria es el período de mayor duración del pasado de la humanidad, ya que se inició desde el apareamiento del ser humano, hace aproximadamente 200 mil años, y terminó cerca del año 3,500 a.C. En sus inicios, el ser humano vivía únicamente de lo que obtenía directamente de la naturaleza, dependía de las posibilidades de su medio natural. Eso hacía que los grupos humanos vivieran de manera temporal en algunos lugares; por ejemplo en espacios donde abundaban frutas, semillas o animales de caza. Cuando estos alimentos escaseaban, los grupos humanos tenían que desplazarse, por lo que se dice que eran nómadas; es decir, no tenían residencia fija.

Para comprender su estudio, la Prehistoria se ha dividido en tres períodos que son:

- Paleolítico (200, 000 a.C. a 10,000 a.C.)
- Neolítico (10,000 a.C. a 5,000 a.C.)
- Edad de los Metales (5,000 a.C. a 3,500 a.C.)

Paleolítico

El Paleolítico fue un período de muchas dificultades para la sobrevivencia humana. La mayoría de los grupos humanos eran pequeños, solo con algunas decenas de personas. Estas comunidades vivían en cuevas. Durante el día, las mujeres y los niños se quedaban en sus viviendas, mientras que los hombres adultos salían a cazar grandes animales, como el mamut. La cacería de animales les permitía obtener alimentos y pieles, que les servían de abrigo; y huesos, que podían ser utilizados como herramientas o armas. Del Paleolítico proceden herramientas como las puntas de flecha, lanzas y mazas hechas de piedra tallada. Los grupos humanos de esta época también se dedicaron a la recolección de frutos, raíces, granos, moluscos y crustáceos, así como a la pesca.



Wikimedia

Nota de interés

Los seres humanos de la Prehistoria vivían sin alterar los ecosistemas que los rodeaban, porque se limitaban a consumir solo lo que necesitaban para su sobrevivencia.

La vida para el ser humano en el Paleolítico fue muy difícil, sobrevivir se convirtió en una hazaña

Neolítico y la sedentarización

Los grupos humanos del Paleolítico fueron esencialmente cazadores y recolectores, lo que incidió en su vida nómada. Sin embargo, conforme se fueron familiarizando con la recolección de plantas, surgieron las primeras experiencias de cultivar algunos vegetales, actividad realizada particularmente por las mujeres. En lugar de solo consumir las plantas, los seres humanos descubrieron que también se podían sembrar y cosechar. Otros grupos humanos, se dieron cuenta de que no solo podían cazar y comenzaron a domesticar ciertos animales, con la idea de reproducirlos para después consumirlos como su alimento. Fue así como nacieron, durante el período de la piedra pulida, la agricultura y la domesticación de animales o ganadería.

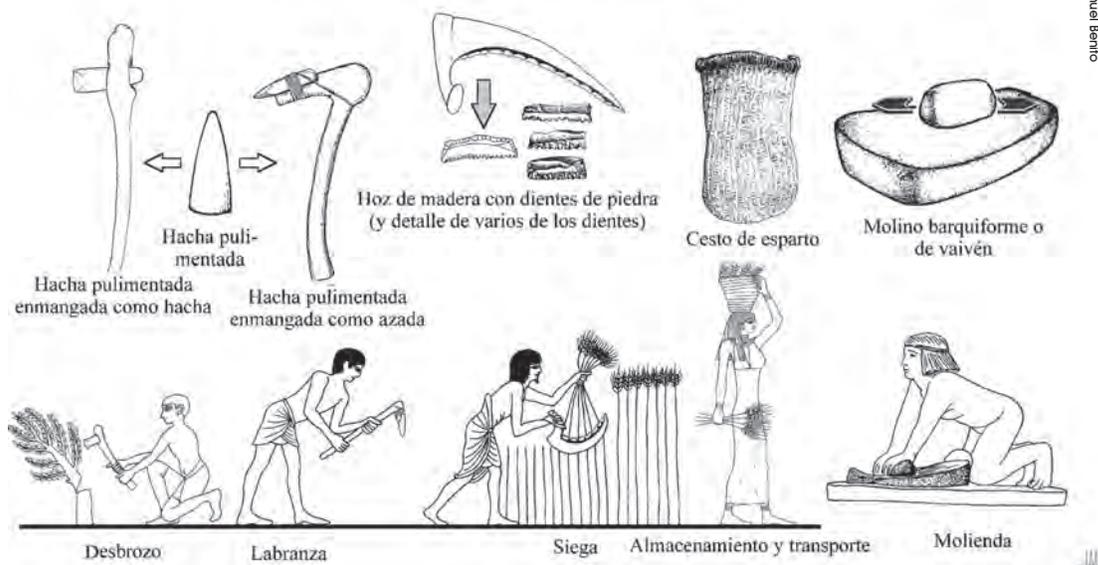
Con la invención de la agricultura y de la ganadería, se dieron interesantes cambios en la sociedad:

- Los grupos humanos poco a poco dejaron de ser nómadas para ser sedentarios, debido a que tanto la agricultura como la ganadería les garantizaron el sustento, sin necesidad de movilizarse para buscar alimentos.
- Con el sedentarismo, el ser humano tuvo más tiempo libre, que aprovechó para realizar otras actividades, como la elaboración de cestas y piezas de cerámica, edificar viviendas y construcciones públicas, establecer la producción e incluso organizar sus creencias religiosas.

Edad de los metales

Fue tan grande el cambio que la agricultura y la ganadería provocaron en la sociedad, que los especialistas la han llamado revolución neolítica. El desarrollo que trajo la sedentarización se complementó con el surgimiento de los metales, es decir, cuando las herramientas y utensilios dejaron de ser de piedra y se fabricaron en metales, como el cobre, el bronce y el hierro.

LA REVOLUCIÓN DEL NEOLÍTICO: LA AGRICULTURA



Palabras clave: nomadismo, sedentarismo y revolución neolítica.



Primeras civilizaciones



Mapa de las primeras civilizaciones del mundo

El mapa muestra los puntos donde surgieron los focos de civilización alrededor del mundo. Dentro de las sociedades humanas que lograron el paso a la sedentarización, algunas han sido llamadas como civilizaciones, porque lograron alcanzar un alto nivel de desarrollo: crearon grandes ciudades, sistemas de escritura y formas de organización social muy complejas.

La mayoría de las primeras civilizaciones humanas, como las mostradas en el mapa, basaron su desarrollo cultural en la presencia de ríos y lagos, por lo que algunos especialistas las denominaron como civilizaciones hidráulicas. Así, la civilización egipcia giró en torno al río Nilo; la Mesopotamia, de los ríos Tigris y Éufrates; la China, junto a los ríos Huang Ho o Amarillo y el Yangtsé; y la India, en los ríos Ganges, Indo y Brahmaputra.

Nota de interés

La planta hidroeléctrica más grande del mundo, la presa de las Tres Gargantas, está situada en el río Yangtsé en China. Su construcción duró 16 años.



Organizo

Realizo un cuadro comparativo de las características de los grupos humanos de la Prehistoria y las de las primeras civilizaciones.

Mesopotamia

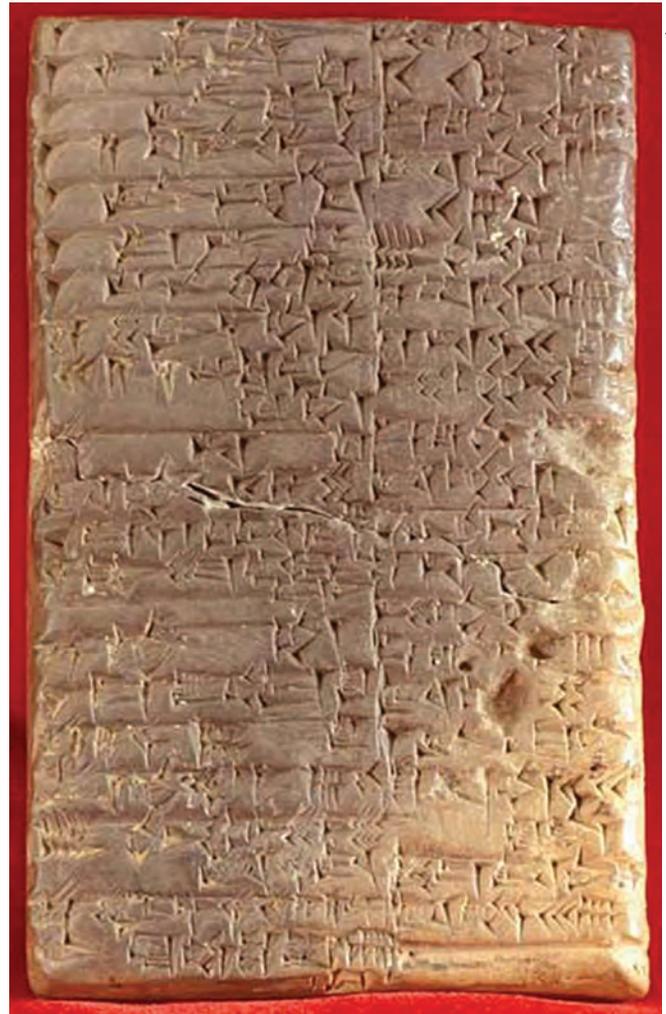
Mesopotamia es una palabra que en idioma griego antiguo significa tierra entre ríos. El nombre se debe a que esta civilización se desarrolló en la cercanía de los ríos Tigris y Éufrates, gran parte del territorio que hoy ocupa Iraq. La primera civilización que surgió en Mesopotamia fue Sumeria, en el año 4,000 a.C.

Una de las ciudades célebres de la historia humana es la de Babilonia, ubicada a orillas del río Éufrates. En su época de esplendor, fue una ciudad muy grande y ordenada, que contaba con muchos edificios construidos con ladrillo y piedra. Uno de los más fascinantes era el edificio de los Jardines Colgantes, considerado una de las siete maravillas de la antigüedad. Fueron construidos durante el reinado de Nabucodonosor II, monarca de los Caldeos. Algunos especialistas indican que este edificio es el que los textos bíblicos relatan como la célebre Torre de Babel. Nabucodonosor II fue considerado por sus súbditos, al igual que los otros reyes mesopotámicos, como un dios-hombre.

Otro pueblo que habitó Mesopotamia fue el de los asirios, quienes fueron considerados como los primeros en idear un sistema de escritura. Esta invención ocurrió aproximadamente en el año 3,000 a.C. Comenzaron con una escritura pictográfica, basada en dibujos o símbolos, hacia el año 2,400 a.C. ya contaban con el alfabeto cuneiforme, llamado así por el uso de signos en forma de cuñas.



Jardines colgantes de Babilonia



Glosario

Cuneiforme.

Escritura en forma de cuña, que algunos pueblos de Asia usaron antiguamente en la escritura.

Egipto antiguo



Egipto es un país localizado al noreste de África y atravesado por el río Nilo. El antiguo Egipto realmente estaba en la zona fértil que se puede observar en el mapa. Los expertos consideran que si no fuera por el Nilo, Egipto sería solo un desierto.

Algo característico del río Nilo es que se desborda una vez al año. Las inundaciones comienzan en junio y son favorables para la tierra, ya que a su paso, deja un lodo rico en minerales. Estos nutrientes hicieron posible que desde tiempos muy remotos, los egipcios utilizaran el valle fértil del Nilo para desarrollar una agricultura de alto nivel. Con el afán de aprovechar al máximo, tanto las aguas, como los nutrientes acarreados por el río, los egipcios construyeron canales y diques.



Localizo

1. Copio el mapa del antiguo Egipto de esta página en mi cuaderno.
2. Busco en el diccionario la definición de delta y desembocadura. Encuentro las diferencias entre ambas definiciones y localizo el delta del Nilo en el Mar Mediterráneo.
3. Explico la importancia del Nilo para los egipcios, lo comparo con el valor de los ríos en Guatemala.

Al igual que en la Mesopotamia, en el antiguo Egipto la organización social era presidida por el rey, a quien se le llamaba Faraón, término que significa Gran casa del rey. Los faraones egipcios gobernaron por cientos de años bajo el sistema de dinastías, o sea familias reinantes, ya que el trono se heredaba de padre a hijo. Algunas dinastías gobernaron desde la capital llamada Menfis y otras desde la segunda capital, Tebas.

Una de las dinastías más célebres fue la IV, que comenzó a gobernar hacia el año 2630 a.C. En esta época se construyeron las pirámides, que eran construcciones funerarias, como Keops y Kefren, pirámides dentro de las cuales se enterró a varios faraones.

Antes de enterrar al faraón en la pirámide, era necesario embalsamarlo y momificarlo. Se trataba de un procedimiento para preservar su cuerpo, para luego vendarlo y colocarlo en su tumba real o sarcófago. Finalmente, la tumba real era depositada en el espacio reservado, adentro de la pirámide. Todo se preparaba para que el alma del faraón pudiera trasladarse a la otra vida, sin ningún problema. Se considera que la construcción de una pirámide tardaba más de una década.

Junto a las tres pirámides de Gizeh, se mandó construir una impresionante escultura llamada la Esfinge. Este monumento tiene cuerpo de león y cabeza humana, probablemente basada en el rostro del faraón Kefren. Las pirámides y la esfinge de Egipto son una de las siete maravillas de la antigüedad y del mundo en general.



R. Libermano

Las pirámides de Kefren, Keops y Micerinos

Glosario

Monoteísmo.

Posicionamiento religioso que sostiene la existencia de un solo dios.

Nota de interés

Akenatón, faraón de la XVIII dinastía, estableció el monoteísmo en Egipto. Fue la primera vez que esto sucedió en la historia de la humanidad; esta decisión se mantuvo hasta la muerte de dicho gobernante.

Enlace

Matemáticas

Construyo una pirámide y tomo en cuenta sus medidas. Utilizo una cartulina. Recorto los bordes de la pirámide. Doblo y pego por medio de las pestañas los cuatro lados de la pirámide. Decoro los cuatro lados de la pirámide con diseños de jeroglíficos egipcios o creados por mí. Comparar con las pirámides mayas.

La civilización Creto-micénica

La primera civilización europea de grandes dimensiones fue la Creto-micénica

La isla de Creta fue la cuna de esta civilización europea, para el año 2,000 a.C. la sociedad había alcanzado un notable desarrollo, como lo muestra el gran palacio de Knossos, la ciudad principal.

Se desarrolló en el sur de la península helénica y debe su nombre al alto nivel logrado por la ciudad de Micenas. Troya, fue otra de las ciudades importantes, que como se observa en el mapa, se localiza en las costas occidentales de la actual Turquía.

Micenas y Troya fueron dos grandes ciudades del mundo antiguo, cada una dominaba buena parte del comercio a través del mar Egeo. Todo parece indicar que la rivalidad comercial finalizó en una guerra que terminó por hundir a ambas ciudades, y, con ello, a la civilización creto-micénica. El poeta griego Homero narró su propia versión de esta guerra a través de su obra la *Ilíada*. Luego de la guerra de Troya, hacia el año 1,200 a.C., el mundo griego se pierde en la llamada época oscura, y fue hasta casi siete siglos después, que la civilización griega floreció en ciudades como Esparta y Atenas.



La entrada del caballo en Troya, Giovanni Domenico Tiepolo 1773. Galería Nacional de Londres



Mapa físico donde se desarrolló la cultura helénica

Glosario

Heleno. Nombre que se le daba a los griegos en la Edad Antigua. Miembro de los pueblos aqueo, dorio, jonio y eolio.



Localizo

- Copio el mapa del Mediterráneo oriental de esta página.
- Localizo en el mapa del Mediterráneo oriental:

Mesopotamia –Babilonia. Egipto Grecia Creta Italia

- Localizo las ciudades de la civilización creto-micénica: Knossos y Troya.
- ¿Por qué la mayoría de ciudades de la Edad Antigua están ubicadas a la orilla del mar, de un río o lago?

La clásica Grecia

Entre el siglo VIII y el VI a.C., los griegos de la Península Helénica y de las costas de Asia Menor, emigraron y lograron colonizar la región de la cuenca del Mediterráneo y el Mar Negro.

Movidos por la necesidad de obtener tierras y mejorar el comercio, los navegantes griegos llevaron su cultura a lugares muy distantes.

La Época Clásica griega tuvo al siglo V a.C. como el más representativo. Las ciudades-estado o polis, como Esparta, Corinto y Atenas, alcanzaron un notable desarrollo. Evidencias de tal nivel de desarrollo fueron:

- El apareamiento y consolidación de la democracia en Atenas.
- El auge de la filosofía con pensadores de la talla de Sócrates, Platón y Aristóteles.
- El surgimiento y desarrollo de la historia, de la mano de Heródoto y Tucídides.

Los logros en el arte:

- El auge de la arquitectura, como lo evidencia la construcción de la Acrópolis de Atenas.
- La edificación del templo en honor a Atenea, diosa de la sabiduría en Atenas, o El Partenón. Este templo refleja el nivel de refinamiento al que llegó el arte griego, principalmente el ateniense, hasta la fecha, es un ícono de la cultura griega.



L. Castellanos

El Partenón de Fidias, más que una obra monumental, es una obra basada en la armonía y el equilibrio

Enlace

Comunicación y Lenguaje

Grecia legó al mundo grandes obras de la literatura universal, como la *Ilíada* y la *Odisea* de Homero así como las tragedias escritas por dramaturgos como Sófocles, Eurípides y Esquilo.

Indicamos la importancia del teatro, la comedia y la tragedia en Grecia.

Anotamos la trascendencia de las obras de Homero.

Roma

Cuando los griegos colonizaron la cuenca del Mediterráneo y las costas del Mar Negro, otro pueblo comenzaba a formarse: el romano. La leyenda dice que los fundadores de Roma fueron dos hermanos gemelos Rómulo y Remo, que fueron amamantados por una loba. La fundación de Roma ocurrió en el año 753 a.C., entonces era una aldea formada por la unión de varios clanes.

Desde su fundación hacia el año 510 a.C., Roma fue gobernada bajo una monarquía. Se cree que Rómulo fue el primero de sus siete reyes. La historia solo guarda registros de los últimos tres: Tarquino Prisco, Servio Tulio y Tarquino el Soberbio. Al finalizar el período de la monarquía, Roma era la ciudad que comenzaba a dominar el mundo mediterráneo.

Entre 509 y 27 a.C. Roma fue gobernada por un sistema político llamado República (del latín *res publica*, la cosa pública, lo público). Los romanos, optaron por distribuir el poder entre dos cónsules, el Senado y la Asamblea del pueblo, con la idea de no darle el poder a una sola persona, como ocurrió con la monarquía.

En este período, la vida de los romanos era muy sencilla, como en tiempos de la monarquía, es decir, que se trataba de un pueblo de campesinos y pastores. Sin embargo, hacia el siglo III a.C. Roma había dejado de ser una pequeña ciudad, para convertirse en la dueña de la península itálica. Contaba con un ejército bien disciplinado y organizado, que le permitió expandirse y convertirse en un imperio.



La loba, Luperca, amamantando a los gemelos Rómulo y Remo

Glosario

Monarquía.
Estado regido por un rey.

Nota de interés

Frente a la Municipalidad de Guatemala se encuentra una escultura de la loba de Rómulo y Remo, que fue donada por el gobierno italiano a Guatemala, en 1961. Recuerda que el sistema de gobierno municipal tiene su origen en Roma.



Relaciono

Copio las siguientes preguntas en mi cuaderno y las respondo:

- ¿Con qué otras leyendas podemos comparar la de Rómulo y Remo?

Unidad 1

A diferencia de la República, en la que el poder político estaba distribuido entre distintas instituciones públicas, durante el Imperio, que es el período que abarca del año 27 a.C. al 476 d.C., el poder se concentró en una sola persona, el Emperador. El primero de ellos fue Octavio, quien al ascender al trono tomó el nombre de Augusto, es decir, divino.

Desde Augusto, los romanos fueron gobernados por dinastías imperiales, tal es el caso de las dinastías Julio-Claudia y Flavia. La mayoría de las veces, la sucesión al trono se daba por herencia, aunque también se dio por medio del uso de la fuerza.

La expansión territorial fue uno de los aspectos fundamentales del desarrollo del Imperio Romano. Las tierras sometidas al poder del Emperador, le otorgaban al imperio poder económico, porque las regiones conquistadas debían pagar impuestos a Roma. También de esas regiones procedían millones de esclavos, que eran la base económica del imperio. La máxima expansión territorial del Imperio Romano se logró bajo el reinado del emperador Trajano, quien gobernó entre 98 y 117 d.C.



Nota de interés

El Coliseo Romano fue edificado entre el 70 y el 80 d.C. Hoy solo se pueden observar las ruinas, pero en su época fue el símbolo del poder del Imperio Romano. Era utilizado para espectáculos públicos como la lucha de gladiadores y escenificación de batallas. Los estadios de fútbol están contruidos con base en el Coliseo.



El Anfiteatro o Coliseo fue una obra del arte monumental romano



Localizo

Observo el mapa del Imperio Romano e indico:

- ¿Qué continentes incluía el Imperio Romano?
- Menciono cinco puertos utilizados en la época del Imperio Romano.
- Explico si estos puertos siguen siendo importantes hoy para el comercio.