Las civilizaciones de Oriente

Los europeos de la Edad Media imaginaron a los territorios ubicados en Asia y el norte de África como orientales. De esa manera con el paso del tiempo llegaron a clasificar esa idea geográfica de la siguiente manera:

Cercano o Próximo Oriente, es decir, la región más cercana al Mediterráneo, que incluía las culturas de Israel, Mesopotamia, Egipto y Anatolia (Turquía).

Oriente Medio, que contenía las culturas como Persia (Irán), India (Pakistán y la India).

Lejano o Extremo Oriente, que abarcaba las culturas de China y Japón.

En la región denominada Lejano o Extremo Oriente, que geográficamente corresponde al este asiático, se desarrollaron en el mundo antiguo dos brillantes civilizaciones: India y China.

Cada una de estas civilizaciones surgió y se desarrolló durante la Edad Antigua. Continuaron con su desarrollo muchos siglos después.

La civilización India

La primera civilización hidráulica fue la India; dependía totalmente de su ubicación en las cuencas fluviales. Se desarrolló en el valle que rodea el río Indo. La sedentarización de la población se produjo muy temprano, formaron asentamientos humanos de grandes dimensiones, como las ciudades o núcleos urbanos de Mohenjodaro y Harappa. En 1500 a.C., se produjo en la India una invasión realizada por los pueblos arios. Al triunfar, estos se mezclaron con la población originaria. Con el tiempo, surgió una nueva civilización basada en una nueva religión: el brahmanismo.

Indago e investigo

Trabajo en el cuaderno.

- Busco información acerca de los ríos Indo, Ganges y Brahmaputra, en India.
- Indico la relación entre la cercanía de los ríos y el origen de las primeras ciudades de la India.

Gryffindor

Vishnu, el dios preservador del hinduismo

Hinduismo

Los pueblos arios introdujeron a la India elementos culturales como el uso del caballo, la agrupación en tribus, el idioma sánscrito y una nueva religión: el hinduismo o brahmanismo. En esta religión ocupaban un lugar importante tres dioses principales:

a. Brahma, el dios creador.

b. Vishnú o el dios preservador, que se reencarnó en ocasiones sucesivas.

c. Shiva, el dios supremo del Universo, dador de justicia. Era un dios dual, ya que por un lado era constructivo y renovador, pero, por el otro, era destructor y vengativo.

El hinduismo instituyó el sistema de organización social de castas, según el cual las personas se ubicaban en un orden por grupos sociales, que dependían de su nacimiento.

a. Los brahmanes o sacerdotes, por proceder de la boca del dios Brahma, eran la casta social más alta.

b. Los chatrias o guerreros, originados de los brazos de Brahma.

c. Los vaisías (campesinos y comerciantes), que procedían de los muslos de Brahma.

d. Los sudras o siervos, que nacieron de los pies de Brahma.

e. Los sin casta eran los parias o impuros.

Nota de interés

Actualmente más de 900 millones de personas practican la religión hindú, mientras que el budismo tiene unos 1,600 millones de adeptos alrededor del mundo.

Budismo

Hacia el siglo VI a.C. surgió el budismo, una nueva religión, cuyo fundador fue Sidharta Gautama, posteriormente llamado Buda o El Iluminado. Abandonó la vida en su palacio para dedicarse a predicar y meditar. Buda luchó contra el sistema de castas. El budismo se basa, entre otros puntos, en practicar una vida de autodisciplina, meditación, respeto y no violencia hacia todos los seres.

Relacionamos

Explicamos las similitudes entre el hinduismo y la espiritualidad maya.

La antigua China

China es una de las más antiguas civilizaciones del mundo entero. Al finalizar el período de la prehistoria, en China se inició un período llamado Era Antigua, en la cual surgió el sistema de dinastías. La primera de ellas fue la dinastía Xia, que se originó hacia el año 2100 a.C., dominó el curso medio del río Amarillo.

En 221 a.C. llegó el período Imperial. Fue una larga etapa que terminó hasta el siglo XX (1911). De la época del primer emperador chino proceden la célebre Gran Muralla China y las figuras de guerreros y caballos de terracota. El primer emperador chino mandó a construir la Gran Muralla para resguardar la propia ciudad y delimitar su territorio. El ejército de soldados y caballos estaba formado por más de 7,000 figuras a escala, las cuales se encontraron enterradas cerca de la tumba del emperador.

Nota de interés

La Gran Muralla tiene 5,000 kilómetros de extensión. Es el monumento más grande hecho por el ser humano y se puede observar desde el espacio.

Relaciono

¿Qué similitudes y diferencias existen entre las civilizaciones China y Maya?

Influencia comercial y cultural de China

Durante el período de la segunda dinastía (206 a.C. – 220 d.C.) florecieron la agricultura, las artesanías y el comercio. China abrió una ruta comercial denominada la Ruta de la seda, que logró comunicar a China con Europa; perseguía vender los productos chinos, principalmente la seda. El mapa representa la ruta que seguían los mercaderes para intercambiar productos entre Europa y Oriente.

Posteriormente, China alcanzó un notable desarrollo en sus actividades económicas, como la fundición de metales y construcción de embarcaciones. Igualmente el comercio por las vías terrestre y acuática alcanzó grandes dimensiones.

Los siglos XIII y XIV d.C. fueron de gran importancia para China por sus inventos: la brújula, el papel, la pólvora y la imprenta, inventos que se difundieron por todas partes del mundo y que son un gran legado de esta civilización para la humanidad. Alcanzaron un alto desarrollo en productos de lujo como la porcelana y la seda, sobre todo en Europa, desde la época del Imperio Romano.

Comercio de China con el mar Mediterráneo

Organizo

En mi cuaderno, elaboro un organizador gráfico para explicar el uso o función de los principales aportes culturales de la China al mundo.