SUJETOS Y TEMAS COTIDIANOS

Camille Pissarro, "Rue Saint-Honoré", 1897 (Foto: Wikimedia Commons Dominio público)

Otro aspecto vanguardista del impresionismo es la naturaleza cotidiana de sus temas y sujetos. El contenido típico representado en pinturas impresionistas incluye bodegones, paisajes, retratos de amigos y familia, y escenas urbanas– nada que ver con las escenas históricas, mitológicas y alegóricas de la pintura francesa tradicional.

Referencias:
Mymodernmet.com, artículo de Regina Sienra; Wikiart.org
https://www.metmuseum.org/toah/hd/imml/hd_imml.htm
https://www.culturagenial.com/es/impresionismo/
(Fotos: Wikimedia Commons Dominio público)