

Revisión: Jorge Toledo

Palabras: 668

LA HISTORIA ORAL

Índice:

[Historia Oral](#)
[Glosario](#)

Historia Oral

La historia **oral** es otra importante fuente de información, especialmente hoy en día cuando se cuenta con tecnología moderna de grabación. Estas historias orales pueden clasificarse como fuentes primarias o secundarias dependiendo de quién está contando la historia. Si tú fueras a grabar lo que se recuerda tu abuela de sus experiencias durante el terremoto de 1976, esto sería un ejemplo de una fuente primaria. Ahora bien, si tú entrevistarás a tu abuela y grabaras lo que ella recuerda que le contó su abuela que sobrevivió el terremoto de 1917, eso sería un ejemplo de una fuente secundaria.

En los últimos 100 años, las historias orales se han convertido en una importante fuente de información. Es una manera de **recopilar** datos y conocer sobre la vida y las experiencias de personas **ordinarias** y de conocer ciertos **acontecimientos**. Actualmente las bibliotecas cuentan con colecciones de historias orales que han sido grabadas a través del tiempo y estas colecciones son una importante fuente de información para los historiadores.

Las historias de familia también constituyen una fuente importante de información sobre el pasado. Por eso es importante prestar atención a los relatos de los abuelos y la gente mayor. Los relatos y **anécdotas** familiares pasan de una generación a otra usualmente por vía oral aunque ocasionalmente alguien de la familia las pone por escrito. Hoy en día, también ayudan mucho los videos. Estas anécdotas pueden relatar las experiencias de un antepasado en particular o contar sobre algún evento que afectó a toda la familia. A muchas personas les interesa averiguar sobre sus antepasados y su árbol genealógico pues les ayuda a afianzar su identidad personal y el **sentido de pertenencia**. Conocer sobre los antepasados, ayuda a las personas a incrementar los lazos de unión con la familia y a comprenderse mejor entre sí.

A muchas personas les interesa saber si su familia ha vivido siempre en Guatemala. Si tienen **ascendencia** extranjera, les interesa saber cuándo y cómo llegaron sus antepasados de Europa, Asia o África a América. Un árbol genealógico es la recopilación de datos de los miembros de la familia: nombres, fechas de nacimiento, con quién se casaron, cuántos hijos tuvieron, etc. Sirve para tener un registro de la familia y que generaciones futuras conozcan sobre sus antepasados. Muchos invierten tiempo y dinero explorando los documentos de iglesias, escrituras legales y otros documentos y haciendo entrevistas para enterarse del pasado de su familia.

Media vez los historiadores y arqueólogos recolectan y analizan cuidadosamente la evidencia pueden saber si su **hipótesis** tiene validez o no, y así podrán continuar con el próximo paso: **interpretar** la evidencia para poder explicar y juzgar el pasado. No por crear una lista de hechos si no para entender lo que pasó. Quieren entender y explicar la relación entre los eventos e identificar si existen **patrones** que se repiten. Esta puede ser la parte más difícil y el mayor reto pero también la parte más satisfactoria de su trabajo.

Las interpretaciones de los eventos y movimientos históricos cambian a medida que se encuentra nueva evidencia o cuando las percepciones del pasado cambian. Esto es lo que hace que la historia sea tan fascinante.

GLOSARIO

Acontecimientos. Hecho, suceso, especialmente cuando reviste cierta importancia.

Anécdotas. Relato breve de un hecho curioso e interesante que sucedió en el pasado.

Ascendencia. Padre, madre o cualquiera de los abuelos de quien desciende una persona.

Hipótesis. Suposición de algo posible o imposible para sacar de ello una consecuencia. Se establece provisionalmente como base de una investigación y puede confirmarse o negarse.

Interpretar: Explicar o declarar el sentido de algo. Explicar acciones, dichos o sucesos que pueden ser entendidos en diferentes modos.

Oral. Que se manifiesta o produce con la boca o mediante la palabra hablada.

Ordinarias. Común, regular, que no tiene grado o distinción.

Patrones. Modelo que sirve de muestra para actuar de igual manera.

Recopilar. Juntar, recoger o unir diversas cosas, especialmente escritos literarios.

Sentido de Pertenencia. Sentimiento de que algo es propio, de ser parte integrante.

2014.02.13

Fuente Glosario.

<http://www.wordreference.com/definicion/>