

Proyecto 4

ESTELA MAYA



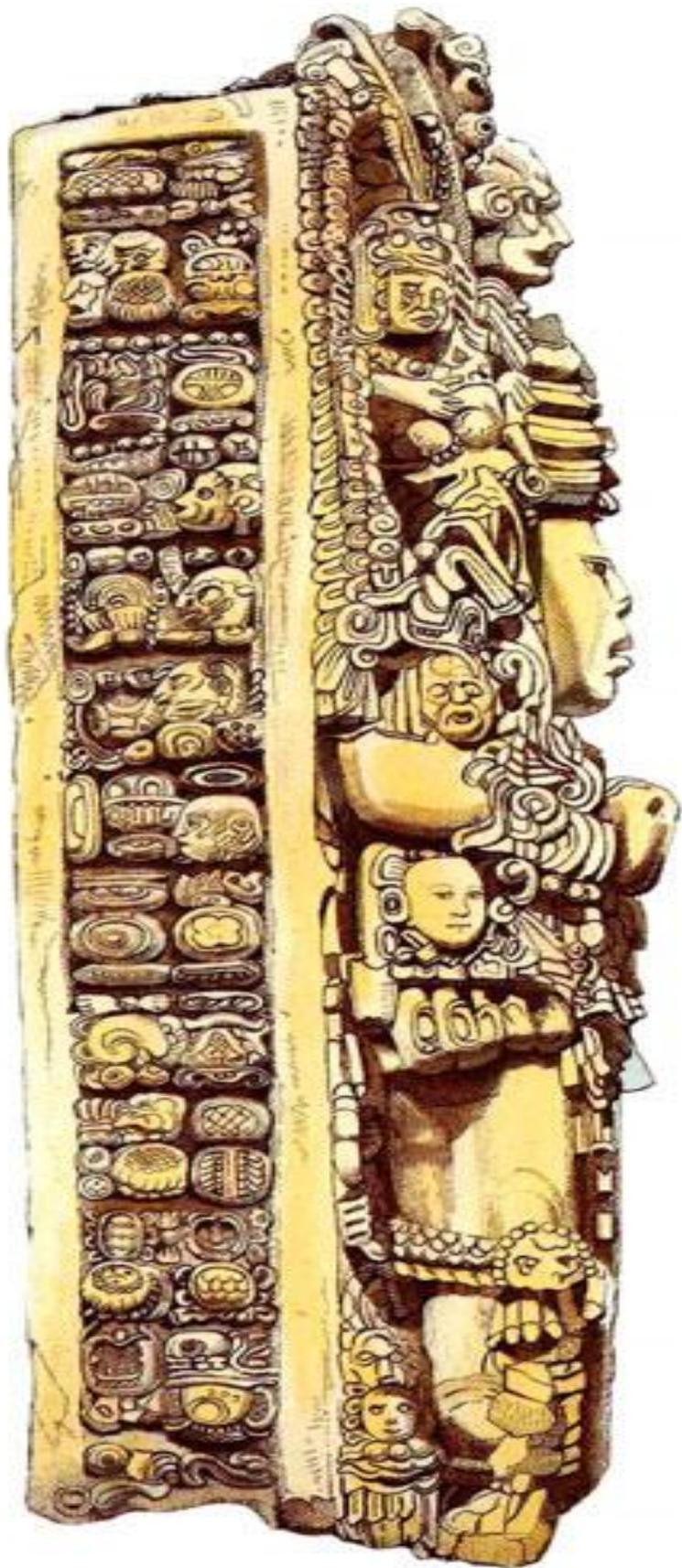
Como te habrás dado cuenta en los proyectos anteriores, la cultura maya es fascinante y posee un valor histórico inestimable. Su escritura es además de escritura, arte. Imagina cuánto tiempo les llevó a los escritores y escultores tallar una estela maya. Una estela maya es un monumento de piedra en el que se tallaba la imagen de un rey, señor o gobernante y a la vez se escribía una descripción de sus logros, su historia y su reinado. Las estelas mayas son una forma de máquina del tiempo que nos permite estar cara a cara con un habitante de la antigua América.

Observa la imagen de arriba. Es una estela maya en miniatura. Ahora observa la imagen de abajo y verás un dibujo de una estela real que tiene tallada en el frente al señor y en los otros tres lados su historia, su reinado y sus logros.

Imaginas lo difícil que sería tallar eso en piedra. No se podían equivocar porque no podrían borrar su error. ¿Qué hacían para no equivocarse? ¿Cuánto tiempo les llevaba? ¿Cómo es que les quedó tan perfecto y detallado? ¿Puedes ver el valor que tiene una estela y en sí la escritura maya? No son solo piedras viejas amontonadas, es un mundo entero que conocer.

Actividad 1

Observa detenidamente la siguiente imagen de una estela y responde en un documento Word las preguntas del párrafo anterior.



Actividad 2

Ahora tu tarea consiste en elaborar una estela maya. Aunque parezca algo muy difícil en realidad no lo es tanto. Es de suponer que necesitarás de tiempo y dedicación para lograrlo pero en un tiempo de dos semanas lo lograrás. ¿Recuerdas la primera imagen? Es una estela hecha con Oasis. El oasis es un material verde que se utiliza para hacer arreglos florales. Es fácil de conseguir y muy barato. Ahora mira la misma estela del principio pero sin pintar:



Como podrás darte cuenta está hecha de oasis. Requirió de paciencia tallar el señor del frente y tallar los otros tres lados con escritura. Podrás tallar una estela en la que buscarás una imagen para tallar al frente y escribirás una historia o datos y nombres alrededor. Busca herramientas para tallar, las cuales pueden ser navajas o cosas más sencillas como clavos o tornillos. Si observas la corona del señor verás un círculo en el centro, el cual fue tallado con el agujero de un sacapuntas. Los ojos fueron tallados con el tapón de un lapicero y el resto con un cuchillo. El oasis es muy frágil y deberás trabajar con mucho cuidado para no echar perder el bloque completo de oasis. Si deseas puedes cortar una rebanada para practicar. Casi cualquier cosa es posible se eres ingenioso.

También podrías hacer una estela con plastilina, con barro o arcilla, madera u otros materiales que consideres que puedes moldear. La idea es crear una pequeña obra de arte.

Otra opción que tienes es trabajar sobre un comal de barro, un jarro o material artesanal en el que puedas pintar o tallar arte y escritura maya. Recuerda que la creatividad y el conocimiento te ayudarán a realizar un trabajo único. Recuerda documentar para tu informe.