

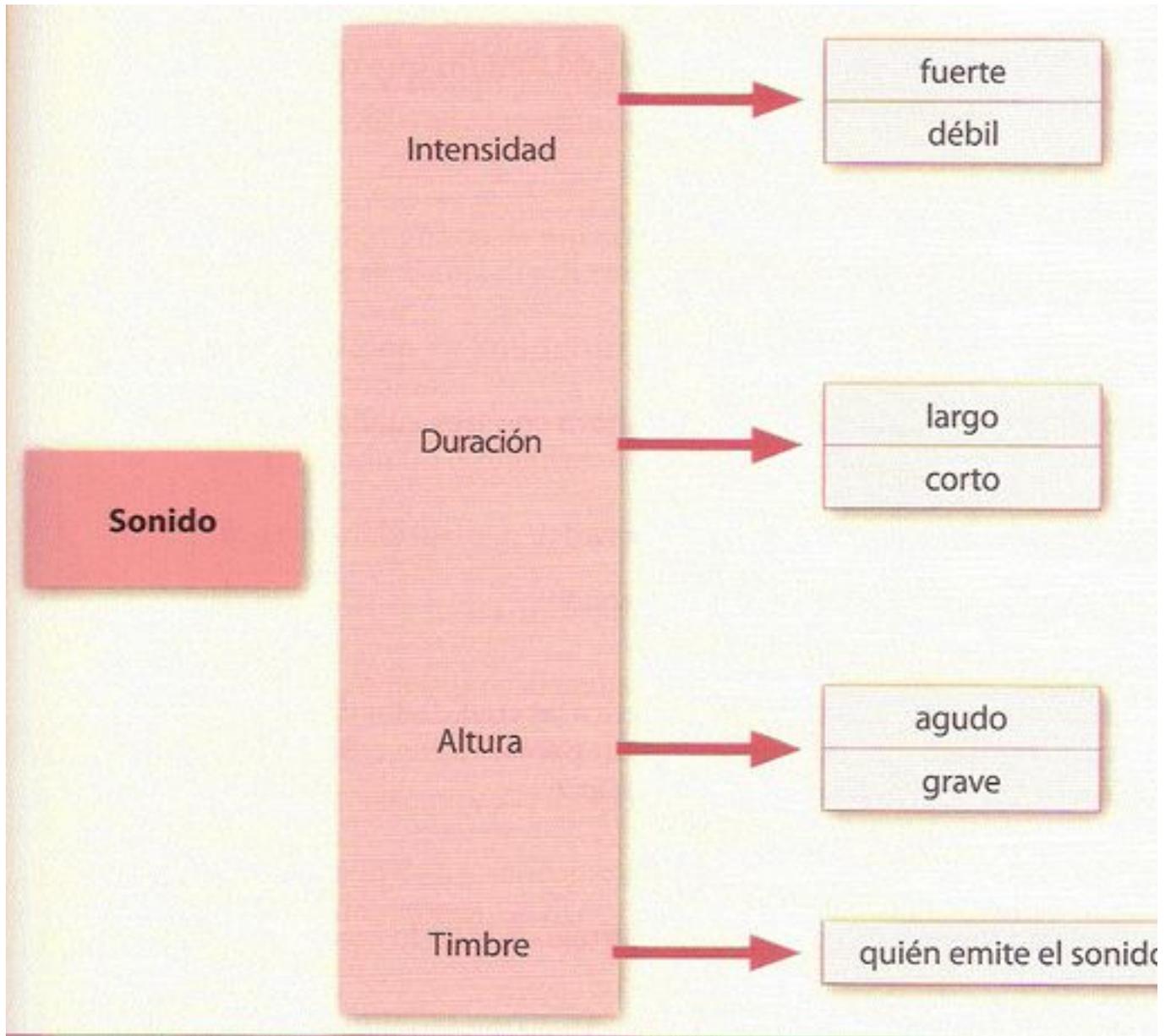
## CL1 Li7 Las Cualidades de la Voz

Las cualidades de la voz humana dependen del tono, intensidad, duración y timbre.

Cada uno de estos términos, aunque actúan de forma independiente, son indispensables para que la comunicación se lleve a cabo de forma efectiva.

- El tono es la variación en la elevación de la voz.
- El volumen es la intensidad de la voz. El término correcto para medir el volumen es en decibeles. De acuerdo a las circunstancias o situaciones las personas pueden variar el volumen de la voz siendo más fuerte o con un volumen más acentual. También puede ser más suave. Otras personas la clasifican como más “plano”, “medio” o “fuerte”. Cada lugar y circunstancia necesita de un volumen adecuado, sin embargo, es importante que comprendas que el volumen nunca debe de cambiar, aunque tu cambies el tono de voz. En general el volumen de voz debe mantenerse constante y es una forma de demostrar equilibrio emocional. Un volumen alto implica dominio, sobre posición en la conversación, esa voz quiere hacerse oír; por el contrario, un volumen bajo se asocia a personas introvertidas, cuya voz no tiene intención de hacerse oír.
- La duración corresponde al tiempo que se mantienen las vibraciones producidas por un sonido. Este parámetro está relacionado con el ritmo. Dicho parámetro viene representado en la onda por los segundos que ésta contenga. Se trata de una de las cuatro cualidades esenciales del sonido articulado junto con la altura, la intensidad y el timbre. Es la cualidad del sonido que nos permite identificar los sonidos como largos o breves. El sonido será tan largo como sea la onda. El sonido prolongado tendrá una onda más larga que el breve y seco sonido.

Esquema resumen



Per