Movimientos literarios en Guatemala

Se denomina **literatura de Guatemala** a las obras escritas por autores guatemaltecos, ya sea en cualquiera de los veintitrés idiomas que conforman el canon lingüístico del país, o en español. Aunque con toda probabilidad existió una literatura guatemalteca anterior a la llegada de los conquistadores españoles, todos los textos que se conservan son posteriores, y están además transliterados a caracteres latinos.

Las características literarias guatemaltecas a través de la historia nacional, se centran en el feudalismo histórico de hechos reales del país o de personajes emblemáticos de guatemaltecos que a través de su vida han creado un precedente en la política, sociedad, cultura y tradición de la nación.

Literatura maya

Se centra en la historia de la civilización maya, la cual estaba enraizada en creencias ancestrales que pueblos actuales que todavía viven en Guatemala se han atribuido como suyos. Entre los libros o documentos más destacados se encuentra el Popol Vuh que es una recopilación de narraciones míticas, legendarias e históricas del pueblo k'iche', uno de los reinos que habitaban la región de la moderna Guatemala quinientos años después del colapso de la civilización maya, el cual fue traducido en el siglo siglo XVIII por el fraile Francisco Ximénez, O.P. para fines de evangelización.—Estudios arqueológicos realizados en el siglo XXI en el sitio arqueológico de El Mirador en el extremo norte del municipio de San Andrés en el departamento de El Petén revelaron la existencia de un mural realizado en el período preclásico de la civilización maya que presenta a los héroes gemelos Hunapúe e Ixbalanqué que menciona el *Popol Vuh*.

Literatura colonial

La Época Colonial, que abarcó de los siglos XVI al XIX hizo una evolución histórica trayendo consigo grandes escritores del habla castellana, fuertemente influenciados por la Iglesia Católica, que dejaron una cultura escrita literaria sesgada hacia un embellecimiento de la presencia española en las tierras guatemaltecas. Por ejemplo, de esta época data la *Recordación Florida* de <u>Francisco Antonio de Fuentes y Guzmán</u>⁶ la cual es un relato histórico escrito en 1690 en donde ya se embellecen los hechos relacionados con la conquista española del <u>xvi</u>, y la *Rusticatio mexicana* del poeta jesuita <u>Rafael Landívar</u>, que se refiere a los destrozos provocados en la ciudad de <u>Santiago de los Caballeros de Guatemala</u> por los terremotos de 1751. Ambos personajes pertenecían a las familias criollas más solventes de su época.

Literatura independentista

Los movimientos independentistas y la <u>Guerra Civil Centroamericana</u> entre liberales y conservadores resultó en un movimiento literario anti clerical, cuyo máximo representante fue <u>Lorenzo Montúfar y Rivera</u>, aunque existen numerosos escritos del siglo <u>XIX</u> —y especialmente después del triunfo de la <u>Reforma Liberal</u> en 1871— donde queda en evidencia el desdén que los escritores guatemaltecos sentían por las tradiciones eclesiásticas de sus rivales conservadores. Entre los escritores conservadores destacaron <u>José Milla y Vidaurre y José Batres Montúfar</u>, mientras un ejemplo del pensamiento liberal se encuentra en los escritos de <u>Antonio Macías del Real y Rafael Spínola</u> en la revista literaria <u>La Ilustración Guatemalteca</u> que produjeron entre 1896 y 1898. De esa misma época data el trabajo del cronista <u>Enrique Gómez Carrillo</u>, quien emigró a <u>Europa</u> donde desarrolló una carrera periodística y literaria de tal nivel que fue reconocido internacionalmente como el «Príncipe de los Cronistas». La literaria de tal nivel que fue

Los grupos que caracterizaron al siglo xx fueron la <u>Generación del 10</u>, la <u>Generación del 20</u> —a la que pertenecía <u>Miguel Ángel Asturias</u>, ganador del <u>Premio Nóbel de Literatura</u> en 1967— y el grupo Tepeus, cuyos máximos representantes fueron <u>Manuel Galich</u> y <u>Luis Cardoza y Aragón</u>.

Referencias bibliográficas

• Asociación de Amigos del País (2004). *Diccionario Histórico Biográfico de Guatemala*. Guatemala. Editorial: Amigos del País, Guatemala.

pendiente de retision vise en la pendiente de retision vise en la