

Niveles de comprensión lectora

La lectura, es un proceso de significación y de comprensión de un tipo de información o de ideas que se hayan almacenadas en un determinado soporte y que se transmiten a partir de un código determinado, generalmente un lenguaje que puede ser visual o táctil, tal es el caso del sistema Braille que utilizan extendidamente los ciegos.

Mientras tanto, la comprensión lectora implica la capacidad que dispone alguien de entender aquello que lee, ya sean el significado de las palabras que componen un texto como el texto todo en general. Pero también en la comprensión lectora entra en juego otra actividad importante para llevarla a buen puerto y que es la comprensión.

La comprensión es un proceso intelectual recurrente entre los seres humanos y que permite elaborar un significado a través de la aprehensión de las ideas más importantes de un texto y luego de la vinculación de estas con conceptos que en el lector en cuestión ya disponen de un significado.

Sin lugar a dudas es durante la comprensión que el lector interacciona con el texto que está leyendo y es capaz de realizar esa vinculación que mencionábamos y esto es importante aclararlo porque no siempre que se lee una persona consigue descifrar o comprender el mensaje en cuestión. O incluso, en algunos casos tras la lectura la persona puede comprender de manera equivocada el mensaje que se trate.

Al texto se lo podrá comprender de diversas maneras, de modo **literal**, únicamente comprendiendo los datos que se exponen de forma explícita; **crítica**, que implica la formulación de juicios sobre los valores que presenta el texto; e **inferencial**, comprensión que supone la lectura entre líneas de aquello que se propone en el texto, es decir, se comprende aquello que se quiere decir aún y a pesar que no se lo haga de una manera expositiva y explícita.

Existen algunos factores generales que inciden en la comprensión de una lectura y estos son: el tipo de lector y de lectura que se trate, los conocimientos previos del lector y la metodología que utilice el lector.

El primer nivel de comprensión de **lectura es el literal**. en este, el lector se ocupa de las ideas expuestas de modo explícito, identificando informaciones tales como personajes, acontecimientos, lugares donde se desarrollan las acciones y el tiempo cuando estas transcurren (cr, mep, 2005) desde una aproximación propia del análisis literario, este nivel corresponde a lo denotativo, paso inicial para la comprensión del texto. En términos bastante simples, la denotación constituye un sentido primario, en el cual los significados

de las palabras remiten o se limitan a los que establece el diccionario. he aquí un señalamiento importante en relación con este nivel: resulta erróneo considerar que el proceso de lectura es mejor en tanto más detalles se recuerden.

La Lectura literal se constituye la lectura predominante en el ámbito académico. Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto. La Lectura literal es:

- ❖ reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato)
- ❖ reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto
- ❖ identificación de secuencias de los hechos o acciones
- ❖ identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto).

La **Lectura inferencial** se constituye la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Las relaciones se establecen cuando se logra explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente en el texto, sumando información, experiencias anteriores, a los saberes previos para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas. El objetivo de la lectura inferencial es:

- ❖ la elaboración de conclusiones y se reconoce por inferir detalles adicionales,
- ❖ inferir ideas principales no explícitas en el texto,
- ❖ inferir secuencias de acciones relacionadas con la temática del texto,
- ❖ inferir relaciones de causa y efecto (partiendo de formulación de conjeturas e hipótesis acerca de ideas o razones),
- ❖ predecir acontecimientos sobre la lectura
- ❖ interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto.

La **lectura crítica** es la lectura de carácter evaluativo donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el conocimiento de lo leído, tomando distancia del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada.

Los juicios deben centrarse en la exactitud, aceptabilidad y probabilidad; pueden ser: de adecuación y validez (compara lo escrito con otras fuentes de información), de apropiación (requiere de la evaluación relativa de las partes) y de rechazo o aceptación (depende del código moral y del sistema de valores del lector).

Referencias

<http://www.definicionabc.com/comunicacion/comension-lectora.php>

<http://estrategiasdelaprendizaje.bligoo.com.pe/comension-de-lectura-literal>

Pendiente de revisión y diseño