Poesía en Latinoamérica

La poesía contemporánea latinoamericana, menos difundida y promovida quizás que la novela, está plagada de grandes nombres que han alcanzado notoriedad no solo en esta región, sino en muchas otras partes del planeta y en disímiles idiomas. Hacer una selección de los más famosos es una tarea ardua y, tal vez, extremadamente subjetiva.

# La poesía latinoamericana

Por todos es conocido el famoso fenómeno literario nombrado “Boom de la novela latinoamericana”. No obstante, Latinoamérica no es cuna solamente de grandes novelistas contemporáneos, sino que también la creación de relatos y poesía ha sido muy fértil en este continente, incluso antes del último siglo.

Más específicamente, en el campo de la poesía, son innumerables la cantidad de autores de fama mundial no solo en nuestra lengua, sino que han sido traducidos y admirados en muchos otros idiomas.

# Los grandes poetas latinoamericanos

La apreciación poética, como toda creación artística, es muy subjetiva. Por tanto, igualmente subjetiva y polémica puede ser la valoración de un poeta y su obra.

A riesgo de ser injustos y de que la posteridad lo desmienta, se expone a continuación un listado (sin orden de prioridad) de aquellos considerados por muchos como los grandes poetas latinoamericanos. Para ello se ha tenido en cuenta únicamente su calidad poética y se han obviado otros factores como relevancia política, histórica o celebridad de otra índole.

# Poetas y algunos datos relevantes de su vida y obra

**Rubén Darío** (1867-1916): poeta y periodista nicaragüense que se considera como fundador del modernismo. Su obra poética más conocida es Azul.

**Gabriela Mistral** (1889-1957): poetisa chilena que fue la primera persona latinoamericana que recibió el Premio Nobel de Literatura (1945).

**César Vallejo** (1892-1938): poeta peruano, con su cuaderno Trilce renovó el lenguaje poético hispanoamericano. Otros libros relevantes fueron: Los heraldos negros, Poemas Humanos o España, aparta de mí ese cáliz.

**Jorge Luis Borges** (1899-1986): escritor argentino considerado por muchos como una de las figuras cumbres de la literatura, no solo latinoamericana, sino también universal.

**Pablo Neruda** (1904-1973): uno de los máximos exponentes de la poesía latinoamericana. Algunos de sus libros más populares y memorables son: Veinte poemas de amor y una canción desesperada, Residencia en la tierra y Canto general. Premio Nobel de Literatura (1971).

**Octavio Paz** (1914-1998): poeta y ensayista mexicano, considerado como el mayor pensador de México y uno de los más grandes de Hispanoamérica. Premio Nobel de Literatura (1990).

**Mario Benedetti** (1920-2009): escritor uruguayo que cultivó varios géneros, pero, excepto alguna que otra novela, es fundamentalmente conocido por el público en general por su obra poética. Entre los libros de poemas de Benedetti más conocidos se encuentra Poemas de la oficina.

Ésta es una lista reducida con lo más representativo de la poesía latinoamericana; pero realmente muchos nombres pudieran adicionarse a este muestrario, nombres como los de Vicente Huidobro, Sor Juana Inés de la Cruz, José Martí, Amado Nervo, Leopoldo Lugones, Delmira Agustini, Oliverio Girondo, Alfonsina Storni, Pablo de Rokha, Dulce María Loynaz, Nicanor Parra, Ernesto Cardenal, Juan Gelman, Roque Dalton, Alejandra Pizarnik y muchos otros.

# Referencias

http://isbelg.over-blog.com/article-poetas-latinoamericanos-mas-famosos-historia-86799583.html