

# Los Nobel latinoamericanos



En total 6 latinoamericanos han sido galardonados con el premio nobel de literatura, otorgado por la Academia Sueca. Este premio fue instituido por Alfred Nobel, quien textualmente dejó indicaciones de entregarlo “a quien hubiera producido en el campo de la literatura la obra más destacada”. El premio Nobel se entrega anualmente y el galardonado es anunciado el primer jueves de octubre.

En total se ha premiado a 10 escritores del idioma español, 6 latinos y 4 españoles.

## **Gabriela Mistral (Chile, 1889-1957)**

Nació en Chile en el año de 1889 y falleció en 1957. Su producción literaria brilló en el campo de la poesía y fue galardonada, en 1945, con el premio Nobel de literatura. Ha sido la primera figura latinoamericana -y hasta el momento, la única mujer de la región- en recibir ese honor.



Nació en una familia de origen humilde, nunca tuvo hijos, pero una de sus pasiones fue la niñez y la educación. Su primer trabajo fue como maestra en la provincia y con el transcurrir de los años llegó a ser conocida como "la maestra de América".

Promovió la unión de culturas en América latina, se dedicó a escribir poesía en donde exaltaba el mundo rural. Es interesante, ya que, en esa época, la mayoría de los poetas, escribía sobre las grandes ciudades.

Entre sus principales obras están "Los sonetos de la muerte" (1914), "Desolación" (1922), "Ternura" (1924) y "Tala" (1938).

## Miguel Ángel Asturias

Nació en la ciudad de Guatemala en 1899 y murió en Madrid, España, en 1974. Recibió el premio Nobel de literatura en 1967, coincidentemente, fue en ese mismo año, cuando se publicó la novela Cien años de soledad, de Gabriel García Márquez, que posteriormente también fue galardonada.



Gran parte de su vida, la pasó en París, a donde llegó para estudiar antropología. Profundizó sobre la cultura maya, haciendo una traducción al español, del libro sagrado de los mayas, el Popol Vuh.

Tuvo estrecho contacto con los principales exponentes de la vanguardia y los surrealistas. Se apropió el término “realismo mágico”, que es un movimiento literario nacido a mediados del siglo XX en hispano América, que se distingue por incorporar elementos fantásticos en la narración, usando la magia de la realidad para profundizar en ella.

El premio Nobel lo recibió por su obra El señor presidente, en donde narra los abusos de poder de un dictador en Guatemala.

## **Pablo Neruda**

Nació en Chile en 1904, falleció en 1973. Es el segundo poeta de nacionalidad chilena en ser galardonado con el premio Nobel de literatura, lo recibió en 1971.

Es uno de los poetas latinoamericanos más influyentes del siglo XX, no sólo en América



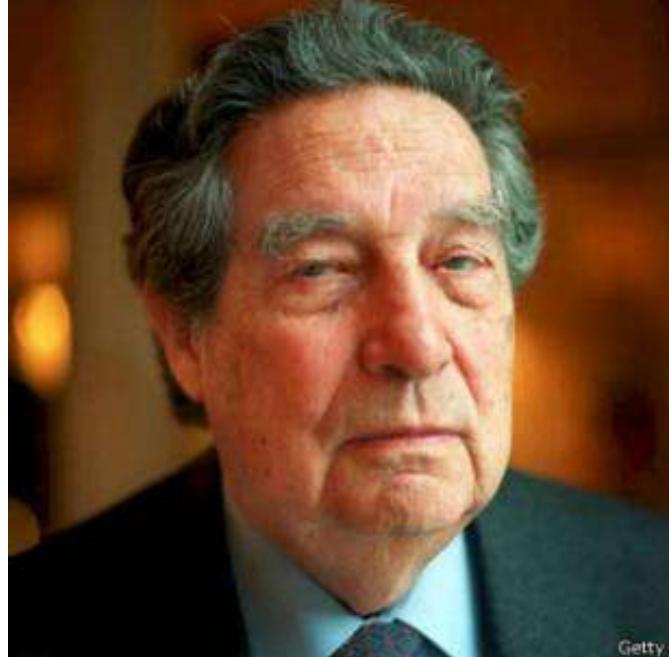
Latina, sino también en el resto del mundo. Fue poeta, diplomático y activista político. Sus poemas le cantan al amor, a la desigualdad social, al amor a la tierra y al erotismo. Su primer libro, *Crepusculario*, se publicó en 1923. Su publicación más popular fue *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*, que salió a la luz en 1924.

## **Octavio Paz (México, 1914-1998)**

Nació y murió en México, 1914 – 1998. Fue poeta y ensayista, sumamente reconocido y sus obras, provocaron mucha polémica, ya que, en un principio, abordaba temas sobre justicia social y antifascismo y posteriormente se enfocó en la metafísica.

Nació en la capital mexicana, en épocas de la revolución, de allí sus pensamientos revolucionarios. No asistió a la universidad, fue todo un autodidacta y fue galardonado en 1990 con el premio Nobel de literatura.

Sus ensayos abordan temas muy diversos, entre ellos Claude Lévi-Strauss, el erotismo, la mitología, la Malinche, la figura del Pachuco y Sor Juana Inés de la Cruz.



## Mario Vargas Llosa (Perú, 1936)

Nació en Perú en 1936. Estudió derecho en Lima, es destacado miembro de la generación del boom de la literatura latinoamericana. Sus libros han tenido grandes volúmenes de ventas y enorme difusión. Recibió el premio Nobel en 2010.



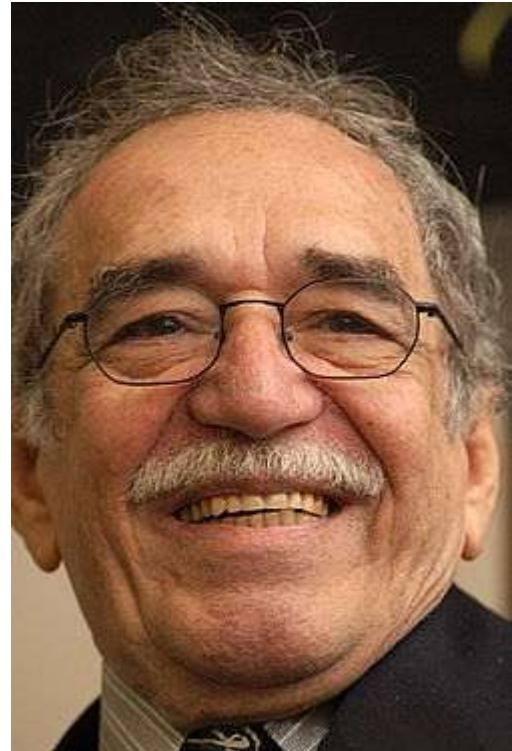
Además de poeta y escritor, ha actuado en política y se postuló como candidato presidencial en su país. Sus opiniones políticas han sido motivo de controversia.

Entre sus novelas más aclamadas figuran "La ciudad y los perros", "La casa verde", "La tía Julia y el escribidor", "Conversación en la catedral", "La guerra del fin del mundo" y "La fiesta del chivo".

## Gabriel García Márquez

Nació en 1927 en Colombia y falleció en 2014 en la ciudad de México. Fue escritor, periodista, editor y guionista, estudió en la universidad Nacional de Colombia. Escribió novelas, cuentos, crónicas y reportajes. Fue miembro destacado del boom latinoamericano y gran exponente del realismo mágico, junto con Miguel Ángel Asturias.

Fue galardonado con el premio Nobel en 1982 por su obra Cien años de soledad. Entre sus obras más conocidas están Crónica de una muerte anunciada, El coronel no tiene quien le escriba, La increíble y triste historia de la Cándida Eréndira.



# Referencias

[http://www.bbc.com/mundo/noticias/2014/04/130424\\_garcia\\_marquez\\_cinco\\_nobel\\_latinos\\_ob\\_nm](http://www.bbc.com/mundo/noticias/2014/04/130424_garcia_marquez_cinco_nobel_latinos_ob_nm)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Gabriel\\_Garc%C3%ADa\\_M%C3%A1rquez](https://es.wikipedia.org/wiki/Gabriel_Garc%C3%ADa_M%C3%A1rquez)

[www.pixabay.com](http://www.pixabay.com)