

Influjo de la literatura española en Hispanoamérica

La literatura hispanoamericana es la literatura de los pueblos de habla hispana de Norteamérica, Sudamérica, Centroamérica y el Caribe, escrita en lengua española, sobre todo publicada desde los años posteriores a la segunda mitad del siglo XIX hasta la actualidad.

La imagen de América se va revelando en su literatura. América, como dijo Alfonso Reyes, siempre fue tierra de asombro y se forjó a partir del enfrentamiento de dos culturas: la «aborigen» y la «europea».

Sin embargo, la primera, por el sentido que tiene la palabra conquista, quedó truncada. Recién en el siglo XX la cultura americana, descuajada de su raíz primitiva, de la cultura precolombina, se reencuentra con ella debido al interés de arqueólogos y etnólogos que sacan a la luz esta extraordinaria cultura. Descubrir y asumir esa raíz que había quedado sepultada, determinó que desde el siglo XX se tendiera una alianza entre la cultura precolombina y la nueva cultura que se impuso durante la conquista y la colonización.

La literatura precolombina, que había quedado oculta, fue entonces valorizada. Con la llegada de los conquistadores, la literatura hispanoamericana fue creándose en un proceso de hibridación entre lo ajeno y lo propio. Desde el siglo XVI, con las Crónicas, expresión de la literatura del descubrimiento y la conquista, pasando por la literatura de la colonia, hasta llegar a la época de la independencia, se incorporan temas como la naturaleza, el hombre, las luchas por la independencia, pero sigue sujeta a los cánones estéticos heredados de Europa.

Pero la dinámica de los conflictos propiamente americanos y su desenvolvimiento histórico fue generando en los escritores una preocupación cada vez mayor por lograr una literatura original. Casi a finales del siglo XIX, la búsqueda de los escritores para encontrar "un lenguaje propio" comienza a tomar forma.

La originalidad de la literatura hispanoamericana no estalla súbitamente sino que se va dando en un proceso en el que sufre fenómenos comunes: caudillismos, mezcla de razas, influencia del paisaje, injusticias sociales, dictaduras, etc. Se puede afirmar que actualmente existe una literatura hispanoamericana que expresa la problemática del hombre frente a una realidad telúrica e histórica propia con sus variantes regionales. En el siglo XX el escritor contemporáneo recupera los mitos y experimenta con el lenguaje logrando originalidad y ubicando a la literatura hispanoamericana en el mismo nivel de la literatura europea.

Hispanoamérica soportó la enajenación de sus riquezas, su libertad y su destino político por mercaderes que veían sólo un medio de enriquecimiento en este continente. Les corresponde a los pueblos de América superar la alienación y descubrir su identidad. La literatura es un camino posible porque a través de ella el lector asume su tierra y sus conflictos y se siente comprometido con el devenir histórico.

Son, en efecto, Rubén Darío, José Martí, o José Asunción Silva los primeros en producir una literatura específicamente diferente de la que en su mismo tiempo producían los autores europeos. Son en verdad los padres de la literatura hispanoamericana y sus primeros egregios ejemplos.

La literatura hispanoamericana nace de esta guisa hermanada, pero si bien comparte un mismo idioma en todos sus territorios pronto se desliga en diferentes corrientes que van al son de la historia política y social de los nuevos estados que nacen en el XIX. Estás unidas por su lengua y por su origen, pero son diversas a la misma vez, y describen realidades que discurren por distintos caminos.

Julio Cortázar, Horacio Quiroga, Jorge Luis Borges, Juan Carlos Onetti, Alfredo Bryce Echenique, Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa y muchos más han situado la literatura hispanoamericana a la altura de la más brillante práctica literaria de nuestro tiempo.

Referencias

Lee todo en: [Literatura hispanoamericana | La guía de Lengua](http://lengua.laguia2000.com/literatura/literatura-hispanoamericana#ixzz4OL3Jg7Wu) <http://lengua.laguia2000.com/literatura/literatura-hispanoamericana#ixzz4OL3Jg7Wu>

Lee todo en: [Literatura hispanoamericana | La guía de Lengua](http://lengua.laguia2000.com/literatura/literatura-hispanoamericana#ixzz4OL2Ha8Zd) <http://lengua.laguia2000.com/literatura/literatura-hispanoamericana#ixzz4OL2Ha8Zd>