

Por Marie-lou Valle  
835 palabras

# Normas de uso de la coma



y Edición

La coma, es uno de los signos ortográficos más usados y más fáciles de recordar.

En general su uso es sencillo, a continuación, veremos algunos ejemplos:

- Se usa la coma cuando mencionas una lista de objetos. Pon atención al siguiente ejemplo.

*Los días de la semana son 7: lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo.*

Observa que se coloca coma después de cada elemento mencionado, a excepción del penúltimo elemento, en donde no se pone coma, sino, la letra “y”.

*Este almacén es de Gómez, Pérez e hijos.*

Observa que nuevamente se coloca coma a continuación de cada elemento mencionado, a excepción del penúltimo, en donde se coloca le letra “e”.

La lista de objetos mencionados, también puede ser una lista de oraciones.

*Voy a ir a pagar la luz, almorzar con mi hermana, comprar el pan y llevar el carro a lavar.*

- Se usa coma en oraciones cuando se quiere hacer una explicación.

*Mi amiga, la mexicana, acaba de llegar.*

*Antonio, el mejor amigo de mi hijo, es un buen estudiante.*

- Se escribe coma, antes de las conjunciones, pero y sino.

*Estoy cansado, pero iré a la fiesta.*

*Podría creerte, sino me hubieras mentido.*

- Se usa coma al escribir las fechas, después de escribir el lugar.

*Guatemala, 23 de agosto.*

*París, 16 de abril.*

- Se usa coma, antes de la palabra etcétera y su abreviatura.

*Había de todo: chuchitos, tostadas, tacos, etcétera.*

*Recorreremos toda América del Sur: Argentina, Colombia, Venezuela, etc.*

- Se usa coma entre el apodo o seudónimo y el nombre de la persona.

*Roberto Morales, el chino, anda por España.*

- Se usa coma para separar oraciones en donde una de ellas depende de la otra.

*La manifestación terminó al medio día, cuando el Ministro salió a hablarles.*

*Todos los libros fueron donados, después de haber sido leídos.*

- Se usa coma para llamar la atención de la persona que está oyendo o para dirigirse a ella, a esta figura se le llama vocativo.

*Trae la carne, Blanca.*

*Tú, aléjate.*

- Se usa coma cuando se hacen aclaraciones, en estos casos, se coloca una coma antes y otra, después.

*Estaba opaco, o sea, no se veía claramente.*

*Se sacaba la ropa, la que estaba buena, para los donativos de la iglesia.*

- Se usa coma, en algunos enunciados (no son oraciones porque no llevan predicado) para facilitar la identificación del sujeto y el predicado.

*La cantante, en la ópera.*

*Esto equivale a decir: La cantante está en la ópera.*

- Se usa coma cuando se menciona de primero el apellido y luego el nombre.

*Valle Ruano, María.*

*Lemus, Joaquín*

Estas son algunas de las ocasiones en las que se usa la coma, existen muchas otras situaciones, que veremos en los siguientes cursos.

## Resumen

Para separar dos o más palabras en una lista.	Los colores que me gustan son el verde, el azul y el amarillo.  Cuando regresé, empecé los estudios, me inscribí en el gimnasio, visité a los amigos y me puse al día de todo.
Agregar explicaciones en una oración.	Leonardo Da Vinci, el autor de la última cena, era un genio
Antes de las conjunciones, pero y sino.	Estuvo bonito, pero me aburrí.  Sería mi amiga, sino me hubiera traicionado
Al escribir fechas	Guatemala, 15 de septiembre.
Se usa coma, antes de la palabra etcétera y su abreviatura.	En la tienda había chocolates, dulces, galletas, etc.
Se usa coma entre el apodo o seudónimo y el nombre de la persona.	Mariana, la colocha, está llegando tarde.
Se usa coma para llamar la atención de la persona que está oyendo o para dirigirse a ella.	A ti te estoy hablando, Silvia.
Se usa coma para separar oraciones en donde una de ellas depende de la otra.	Si estudias, ganarás.
Se usa coma cuando se hacen aclaraciones, en estos casos, se coloca una coma antes y otra, después.	El enfermero, o sea, el que estaba de blanco.

Se usa coma, en algunos enunciados (no son oraciones porque no llevan predicado) para facilitar la identificación del sujeto y el predicado.	El payaso, en el escenario.
Se usa coma cuando se menciona de primero el apellido y luego el nombre.	Hernández, Patricia

## Horrores de las comas mal puestas

Las comas mal puestas, son un verdadero problema, ya que tienen la capacidad de cambiarle todo el sentido a las oraciones. En estos casos, no es que exista una regla específica, hay que atender a lo que se quiere decir. Observemos algunos ejemplos:

No quiero verte.

No me voy.

Vamos a perder, poco se vendió.

No es cierto.

No, quiero verte.

No, me voy.

Vamos a perder poco, se vendió.

No, es cierto.

Como puedes ver, hay que tener mucho cuidado en dónde pones la coma, ya que a veces puedes verte en serios problemas por no ponerla en el lugar correcto. Te reto a que busques otros ejemplos en donde el lugar en el que pongas la coma hace la diferencia.

## Referencias

<http://desequilibros.blogspot.com/2011/01/normas-para-el-uso-de-la-coma.html#.V7zCZ5jhDIU>

<http://educacion.uncomo.com/articulo/como-se-usa-la-coma-19379.html>

<http://www.juegosdepalabras.com/signos.htm>

<http://lema.rae.es/dpd/?key=coma2&lema=coma2>

<http://redactarmejusto.blogspot.com/2012/02/la-coma-es-un-signo-de-puntuacion-que.html>

<http://www.uamenlinea.uam.mx/materiales/lengua/puntuacion/html/coma.htm>