LA LENGUA COMO SISTEMA DE SIGNOS. NIVELES DE ESTUDIO

Un sistema es un conjunto de unidades que se relacionan entre sí de acuerdo con unas reglas. En el caso de la lengua, esas unidades son signos. La lengua es un sistema formado por un conjunto de signos estructurados que se relacionan entre sí siguiendo unas reglas. El lenguaje tiene doble articulación ya que se puede descomponer en fonemas y morfemas.

Las unidades lingüísticas son:

- fonemas: son la imagen mental de un sonido y constituyen las unidades lingüísticas mínimas sin significado.
- Monemas: son las unidades mínimas con significado léxico o gramatical.
- Palabras: son las unidades lingüísticas que normalmente se escriben entre espacios y poseen autonomía e independencia.
- Sintagmas o grupos: son conjuntos de palabras que se unen para desempeñar una función.
- Enunciado: es la unidad mínima de la comunicación y puede ser una frase (sin verbo) o una oración (con verbo).
- Texto: es el conjunto de enunciados de extensión variable que desempeña una determinada intención comunicativa y que tienen un sentido completo.

· NIVEL FÓNICO. LA FONOLOGÍA Y LA FONÉTICA.

La fonética estudia los sonidos de una lengua en su aspecto fisiológico y en su estructura como señal acústica.

La fonología se ocupa del estudio de fonemas y de la entonación atendiendo a su capacidad de diferenciar significados.

El fonema es la imagen del sonido. Son 24 en castellano, 5 vocálicos y 19 consonánticos.

· TIPOS DE FONEMAS. CLASIFICACIÓN.

Los sonidos vocálicos son aquellos en los que el aire al salir no encuentra ningún obstáculo. Se clasifican según el punto de articulación y el modo.

Grado de apertura	Punto	de	articulación
	Anterior	Central	Posterior
Cerrado	/i/		/u/
Medio	/e/		/o/
Abierto		/a/	

Los sonidos consonánticos son aquellos en los que el aire al salir encuentra algún obstáculo. Se pueden clasificar:

- Dependiendo del modo de articulación, es decir, dependiendo de los obstáculos que ponemos a la salida del aire.

Tipo	Definición	Fonemas	
Oclusivas	El canal bucal se cierra del todo.	/p//t//k//d//b//g//n//m//ñ/*	
Fricativas	El canal bucal se estrecha sin llegar a cerrarse.	/f//c/*/s//y//x/	
Africadas	El canal se cierra y deja salir el aire por un conducto estrecho.	/^c/	
Laterales	La lengua obstaculiza la parte central de la boca y el aire sale por los laterales.	/\//\\/*	
	La lengua vibra contra los alvéolos.		
	Simple	/r/	
Vibrantes		Múltiple	/~r/

*Tienen otra representación fonética.

-Dependiendo del punto de articulación.

Tipo	Definición	Fonemas
Bilabiales	Los labios se unen entre si.	/p//b//m/
Labiodentales	Los dientes se apoyan en el labio inferior.	/f/
Interdentales	La lengua se coloca entre los dientes.	/c/*
Dentales	La punta de la lengua se apoya en los dientes superiores.	/t//d/
Alveolares	La lengua se apoya en los alvéolos	/s//l//r//~r/*/n/
Palatales	La lengua se apoya en el paladar.	/^c/*/t//II/*/ñ/*
Velares	La lengua se retrasa hasta el velo del paladar.	/ k//g//x/

-Dependiendo de la acción de las cuerdas vocales.

Tipo	Definición	Fonemas
Sonoras	Las cuerdas vocales vibran	/b//d//g//m//ñ//n//l//ll//r//rr//y/
Sordas	Las cuerdas vocales no vibran	/k//^c//f//x//p//s//t//c/

-Dependiendo de la acción del velo del paladar.

Tipo	Fonemas
Nasales	/n//m//ñ/
Orales	El resto de fonemas.

Oral

Escrito

Referencias

http://html.rincondelvago.com/comunicacion-y-lenguaje_niveles-de-la-lengua.html

