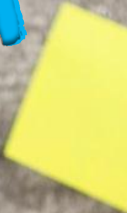
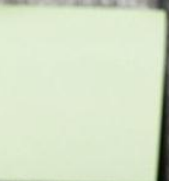


NIVELES DE ESTUDIO DE LA LENGUA



EDUFUTURO

Índice

Unidades lingüísticas.....	3
Nivel fónico.....	4
Clasificación de los tipos de fonemas	6
Nivel morfológico.....	10
Nivel sintáctico.....	12
Nivel textual	13
Resumen	14
Referencias.....	15

Según wordreference.com, la palabra sistema se define como “conjunto de reglas o principios sobre una materia estructurados y enlazados entre sí”. En el caso de la lengua, este es un sistema formado por un conjunto de signos estructurados que se relacionan entre sí siguiendo unas reglas.

Para poder entrar de lleno al tema de los niveles de estudio de la lengua, es importante tener claros algunos conceptos. El lenguaje tiene doble articulación ya que se puede descomponer en fonemas y morfemas y a partir de allí es donde se origina el estudio que vamos a realizar.

UNIDADES LINGÜÍSTICAS

- **Fonemas:** son la imagen mental de un sonido y constituyen las unidades lingüísticas mínimas sin significado. Cuando unimos fonemas, estamos armando sílabas; cuando unimos sílabas, estamos formando palabras. En el idioma español contamos con fonemas (letras o signos) agrupados en vocales y consonantes.
- **Monemas:** son las unidades mínimas con significado léxico o gramatical. Por ejemplo mar.
- **Palabras:** son las unidades lingüísticas que normalmente se escriben entre espacios y poseen autonomía e independencia.

- Sintagmas o grupos: son conjuntos de palabras que se unen para desempeñar una función.
- Enunciado: es la unidad mínima de la comunicación y puede ser una frase (sin verbo) o una oración (con verbo).
- Texto: es el conjunto de enunciados de extensión variable que desempeña una determinada intención comunicativa y que tienen un sentido completo.

Existen cuatro niveles de estudio de la lengua: fonológico, morfológico, sintáctico y textual

El nivel fonológico estudia los fonemas, que se combinan para formar palabras.

El nivel morfológico estudia las palabras, que se combinan para formar oraciones.

El nivel sintáctico estudia las oraciones, simples y compuestas, que se combinan para formar textos.

El nivel textual estudia los textos, que son el nivel más elevado de la lengua.

NIVEL FÓNICO

Estudia los fonemas. Está compuesto por el estudio de la fonética y la fonología.

La fonética estudia los sonidos de una lengua desde el punto de vista fisiológico, como un hecho físico y en su estructura como señal acústica o de sonido. Trabaja las características físicas de los sonidos, o sea, estudia el proceso de articulación y fonación. Dentro de este estudio se incluyen: timbre, entonación, alfabeto, puntos de articulación (donde se tocan los órganos para emitir los sonidos), forma en que el aire sale para articular los sonidos y cómo vibran las cuerdas vocales, entre otros.

La fonología se encarga de estudiar los fonemas y la entonación de acuerdo a su capacidad de diferenciar significados. Se dice que el fonema es la imagen del sonido (letras). En algunos textos admiten de 24 a 27 fonemas, agrupados en vocales y consonantes. Dentro de su estudio se incluyen: cambios de significado, la cantidad de fonemas, separación de sonidos, etc.



CLASIFICACIÓN DE LOS TIPOS DE FONEMAS

Los sonidos vocálicos o vocales: en ellos el aire no encuentra ningún obstáculo al salir. Dependiendo del punto en donde se articulan y el modo en que lo hacen, pueden ser:

Grado de apertura	Punto	de	articulación
	Anterior	Central	Posterior
Cerrado	/i/		/u/
Medio	/e/		/o/
Abierto		/a/	

Los sonidos consonánticos: en ellos el aire encuentra obstáculos al salir. Se pueden clasificar atendiendo al modo de articulación, al punto de articulación, a la acción de las cuerdas bucales, acción del velo del paladar.

- Dependiendo del modo de articulación: se refiere a la dificultad que ponemos a la salida del aire.

Tipo	Definición	Fonemas
Oclusivas	El canal bucal se cierra del todo.	/p//t//k//d//b//g//n//m//ñ/*
Fricativas	El canal bucal se estrecha sin llegar a cerrarse.	/f//c*/s//y//x/
Africadas	El canal se cierra y deja salir el aire por un conducto estrecho.	/^c/
Laterales	La lengua obstaculiza la parte central de la boca y el aire sale por los laterales.	/l//ll/*
Vibrantes	La lengua vibra contra los alvéolos.	/r/
	Simple	Múltiple
		/~r/

*Tienen otra representación fonética.

- Dependiendo del punto de articulación: en qué parte se tocan los órganos al emitir los sonidos.

Tipo	Definición	Fonemas
Bilabiales	Los labios se unen entre sí.	/p//b//m/
Labiodentales	Los dientes se apoyan en el labio inferior.	/f/
Interdentales	La lengua se coloca entre los dientes.	/c/*
Dentales	La punta de la lengua se apoya en los dientes superiores.	/t//d/
Alveolares	La lengua se apoya en los alvéolos	/s//l//r//~r*/n/
Palatales	La lengua se apoya en el paladar.	/^c*/t//l//*/ñ/*
Velares	La lengua se retrasa hasta el velo del paladar.	/k//g//x/

- Dependiendo de la acción de las cuerdas vocales: vibración de las cuerdas.

Tipo	Definición	Fonemas
Sonoras	Las cuerdas vocales vibran	/b//d//g//m//ñ//n//l//ll//r//rr//y/
Sordas	Las cuerdas vocales no vibran	/k//^c//f//x//p//s//t//c/

- Dependiendo de la acción del velo del paladar.

Tipo	Fonemas
Nasales	/n//m//ñ/
Orales	El resto de fonemas.

Oral

Escrito

NIVEL MORFOLÓGICO

El término morfema deriva de “morfos” que es la unidad más pequeña que tiene un significado. Por lo tanto, estudia los morfemas, las palabras. Formalmente, es la parte de la lingüística que se encarga del estudio de la estructura de las palabras para definir, clasificar y delimitar sus unidades. Incluye la morfología léxica, que se ocupa de la formación de nuevas palabras; y la morfología flexiva, que se ocupa de clasificar las palabras.

Estudia los prefijos, infijos, sufijos, categorías gramaticales (determinante, sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio, proposición, interjección).

Ejemplos:

desinterés
des **interés**
prefijo

desinteresado
des **interes** **ado**
infijo

des **interes** **ado**
sufijo

Alomorfos es la variación del morfema s para formar los plurales: carrocarros, o es, para las palabras que terminan en consonante: camión camiones.

El análisis morfológico se ocupa de determinar las categorías gramaticales o clasificación de las palabras. Al hacer este análisis se utilizan las siguientes abreviaturas:

Determinante	Det
Sustantivo	Sust
Pronombre	Pron
Adjetivo	Adj
Verbo	V
Adverbio	Adv
Preposición	Prep
Conjunción	Conj
Interjección	Inter

Ejemplo:

Los (Det) niños (Sust) alegres (Adj) juegan (V) en (Prep) el (Det) parque (Sust).

NIVEL SINTÁCTICO

Es la rama de la gramática y del análisis gramatical que se ocupa de estudiar las formas en que se combinan las palabras, aquí se incluyen los morfemas, palabras, locuciones, cláusulas y oraciones.

Por el momento, nos enfocaremos en el estudio de las oraciones. Entendiendo oración, como un grupo de palabras, que tienen sentido completo y están formadas por sujeto y predicado.

El sujeto consta de un núcleo (sustantivo) y modificador. Por su parte el predicado, consta de, núcleo (verbo), complemento u objeto directo (O.D.), complemento u objeto indirecto (O.I.) y complementos circunstanciales (CC).

El análisis sintáctico se ocupa de determinar la función que cumplen las palabras dentro de una oración. Retomemos el ejemplo anterior.

Los niños alegres juegan en el parque.

Sujeto: Los niños alegres

Núcleo del sujeto: niños alegres

Modificador del sujeto: alegres

Predicado: juegan en el parque

Núcleo del predicado: juegan en el parque

Complemento circunstancial de lugar: en el parque

NIVEL TEXTUAL

Estudia la forma en que se combinan las oraciones para formar textos. Constituye el nivel superior de comunicación. Está íntimamente relacionado con el nivel léxico semántico, en donde se estudia el significado de las expresiones que están bien formadas sintácticamente.

También existe la semántica, que es la encargada de analizar el modo en que los significados se atribuyen a las palabras, los cambios que sufren las palabras a través del tiempo y cómo se van modificando.

Por su parte, la lexicografía deriva de la semántica, sus resultados se plasman en los diccionarios, en donde describen el significado de las palabras de un idioma en un momento dado.

Finalmente podemos mencionar, la etimología, que estudia el origen de las palabras y analiza sus raíces.



RESUMEN



http://mdm.usta.edu.co/remos_downloads/lectoescritura/2015-2/clarajaramillo-lectoescritura-2-20152/06_Gramatica.JPG

REFERENCIAS

http://html.rincondelvago.com/comunicacion-y-lenguaje_niveles-de-la-lengua.html

<http://www.icarito.cl/2009/12/97-8734-9-la-gramatica-y-sus-partes.shtml/>

http://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/1914-ejemplo_de_fonemas.html

<https://pixabay.com>

<http://www.stockvault.net/free-photos>

<https://www.shutterstock.com>