

# Topografía

## Definición:

La topografía es una de las figuras retóricas que describe de forma detallada un lugar. También es utilizada para describir los escenarios de fantasía, personajes y entornos. Por último el término “topografía” puede definirse como aquellos métodos y procedimientos que son utilizados para obtener una representación gráfica de una superficie, sin importar si las mismas son naturales o artificiales.

Los estudios son basados en aquellos procesos que permiten explicar de alguna manera gráfica todas las características de una superficie. Los topografos, como son llamadas las personas que se especializan en este utilizan un sistema de dos dimensiones que son X e Y. Este es para medir con precisión las características de un terreno y el cual posteriormente estarán plasmando en un plano o mapa.

Dentro de la literatura, la topografía es utilizada de forma poética ‘ para describir los lugares que se hablaran en la misma.



## Ejemplos de topografía:

- *El paraje era severo, de adusta severidad. En el término del horizonte, bajo el cielo inflamado por nubes rojas, fundidas por los últimos rayos de sol, se extendía la cañada de montañas de la sierra, como una muralla azulado-plomiza, coronada en las cumbres por ingentes pedruscos y veteada más abajo por blancas estrías de nieve...*  
“La Sisma” Pío Baroja

- *Llegaron a una especie de eminencia achatada formada por rocas friables. A partir de allí, la meseta descendía, al este, hacia una llanura baja donde se podían distinguir algunos árboles medio secos y, al sur, hacia unos montones de rocas que daban al paisaje un aspecto atormentado. (Albert Camus – El Huésped)*
- Sobre el monte pelado con calvario. Agua clara y olivos centenarios Por las callejas hombres embozados, y en las torres veletas girando. Girando eternamente ¡Oh pueblo perdido, en la Andalucía del llanto! De Federico García Lorca. 2. - Paseando por el jardín vislumbramos cada vez más acentos de los otros colores. Primero vimos un rosal que rodea la antigua puerta del edificio al lado. Son sus flores que nos llaman la atención. El tono carmín tirando a fucsia les da a las flores la elegancia y la dignidad. Luego encontramos las rosas blancas cuya blancura construye la armonía con el color de las nubes... 3. - Llegaron a una especie de eminencia achatada formada por rocas friables. A partir de allí, la meseta descendía, al este, hacia una llanura baja donde se podían distinguir algunos árboles medio secos y, al sur, hacia unos montones de rocas que daban al paisaje un aspecto atormentado.

## Referencias

<http://figurasliterarias.org/content/topograf%C3%AD>

<http://www.ejemplos.org/ejemplos-de-topografia.html>