

Niveles de la lengua y unidades de análisis lingüístico

Los niveles de la lengua

Una lengua está compuesta por un sistema de signos lingüísticos, que están estructurados y dependen unos de otros, por medio de un conjunto de relaciones. De esta forma, a pesar de estar relacionados, todos los signos que pertenecen a la lengua, son independientes debido a que cada uno posee un valor, que depende de su posición.

A continuación, algunos ejemplos:

La señal de femenino tiene valor o **significado** por su oposición al masculino entre “niño” y “niña”.

Las palabras “capa” y “casa” son distintas en tanto que hay oposición fonológica los fonemas /p/ y /s/.

La **palabra** “silla” adquiere significado en tanto que existe una oposición léxica respecto a “taburete”, “sofá”, “sillón”.

La **oración** “¿Has estudiado historia? Adquiere cierto significado Interrogativo en tanto que se opone a la oración “Has estudiado matemática” pues poseen distinta entonación, etc.

Debido a estas diferencias, la lengua se estructura en un sistema dividido en varios niveles.

Son estos:

Nivel fónico:

Los fonemas son las unidades más pequeñas, que no tienen significado, en una lengua. Este **nivel** estudia los fonemas.

Los fonemas son las imágenes mentales del sonido, los cuales constituyen un conjunto de rasgos distintivos, capaz de diferenciar palabras gracias a las relaciones de oposición que establecen entre sí: /c/-/a/-/m/-/a/.

Dentro del nivel fónico, la fonología estudia los fonemas y la fonética, estudia los sonidos.

En el español, el sistema fonológico está formado por 24 fonemas, que, a su vez, forman los subsistemas: vocálico y consonántico.

Subsistema vocálico: se distingue por su localización y su abertura.

Subsistema consonántico: se distingue por el punto de articulación, el modo de articulación y la vibración o no de las cuerdas vocales. No existe correspondencia entre fonemas y letras. Así, por ejemplo, al **fonema**/b/le corresponden las letras “b” y “v”; la **letra** “h” no corresponde a ningún fonema y la letra “x” corresponde a dos fonemas /ks/.

Nivel morfológico

Los monemas son las unidades más pequeñas, que tienen significado, en una lengua. Este nivel estudia los monemas.

Los monemas, a su vez, se dividen en:

Lexemas, que aportan significado léxico, y

Morfemas, que aportan significado gramatical. Pueden ser libres, cuando por sí mismos componen una palabra, este es el caso de los determinantes (un, uno); y trabados, cuando van formando una palabra.

A su vez, los morfemas trabados, pueden ser: prefijos, cuando van delante del lexema; sufijos, cuando van detrás del lexema; y desinencias, que proporcionan información sobre valores gramaticales como género, número, persona o desinencias verbales.

Ejemplo:

Ros-al (ros=lexema; al=sufijo);

in-quiet-as (in=prefijo; quiet=lexema; as=desinencias)

El nivel léxico-semántico

Las palabras son unidades independientes que tienen significado. En este nivel, la semántica estudia las palabras, su unidad de estudio, son los semas o rasgos semánticos de las palabras. Por su parte, la lexicografía es la que se encarga específicamente de la elaboración de los diccionarios.

El nivel sintáctico

Las palabras forman oraciones y ese es el objeto de estudio del nivel sintáctico, así como las funciones de los elementos que las integran. Por su parte, la sintaxis es la que se encarga del análisis de las oraciones.

La unidad sintáctica es el sintagma, que quiere decir, la palabra o conjunto de palabras que tiene una determinada función sintáctica en la oración. Los sintagmas pueden ser: sujeto, atributo, complemento directo, complemento indirecto, suplemento, etc.

Algunas veces, algunos estudiosos de la sintaxis, establecen distinciones entre la frase y la oración. Frase es una palabra o conjunto de palabras con sentido completo, que carecen de la estructura sujeto y predicado, por ejemplo, ¡auxilio! Oración es una unidad sintáctica con estructura gramatical de sujeto y predicado, por ejemplo, Yo te amo.

El nivel discursivo

Analiza el funcionamiento de los elementos lingüísticos en el proceso de la comunicación. Sus unidades son el enunciado y el texto.

Enunciado es un grupo de palabras que la persona que habla, usa para alcanzar un objetivo comunicativo completo: enviar un mensaje).

Texto es la unidad máxima de comunicación, está constituido por uno o varios enunciados, que tienen significado completo.

Las palabras mantienen con las de más dos tipos de relaciones:

a. Paradigmáticas:

Entre ellas y otras que podrían aparecer en aquel punto de la oración porque pertenecen al mismo paradigma. Por relaciones paradigmáticas, la palabra novela podría ser sustituida por comedia, tragedia, cuento, leyenda, etc. y se mantendría una secuencia semánticamente aceptable.

b. Sintagmáticas:

Con las palabras que aparecen junto a ella en la oración. Se trata de relaciones de coordinación, concordancia. Así, el núcleo de un sintagma librero exige un determinante masculino singular y un adjetivo del mismo género y número si a parecieran. El valor de cada palabra depende de las relaciones sintagmáticas y paradigmáticas, es decir, del contexto en el que se encuentren. Con esto enlazamos con la primera idea del tema, que es que el lenguaje verbal es un complejo sistema de signos cuya significación reside en la o posición, las relaciones y la interdependencia

Referencias

<http://www.tusdeberes.com/niveles-de-la-lengua-y-unidades-de-analisis-linguistico>

<https://pixabay.com>

<http://www.stockvault.net/free-photos>

<https://www.shutterstock.com>