

La Realidad

Todo el tiempo estamos recibiendo mensajes, desde que nacemos y a lo largo de toda nuestra vida. Nuestra realidad, es la manera cómo vemos el mundo, y se va formando como producto de los eventos que ocurren, de las cualidades y relaciones de los objetos, de las impresiones que percibimos,



No basta con percibir y decodificar los mensajes, a veces los mensajes nos llegan distorsionados debido a que no los percibimos en la forma correcta. Los órganos de los sentidos, son los encargados de transmitir la existencia física y material de las cosas, es a través de ellos que conocemos la forma, el volumen, el color, el olor, la textura, la densidad, el peso, sabor, entre otras cosas. ¿Qué sucede con las personas que tienen problemas en la vista, en el olfato, en el oído? ¿cómo perciben la realidad de las cosas?

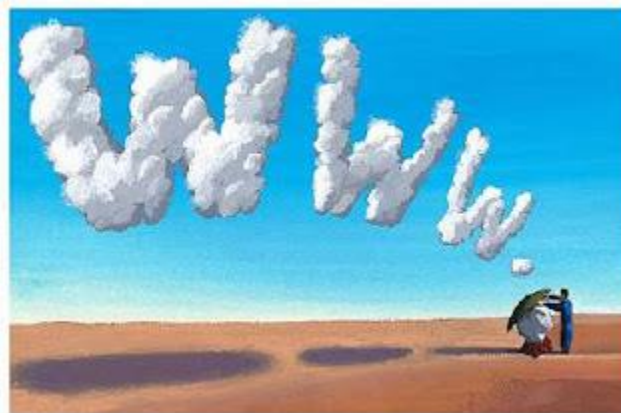
Imagina el caso de una persona que padece daltonismo, esta enfermedad provoca que las personas no puedan distinguir los colores. Hay una caja roja, para ti es muy sencillo percibir y proclamar que la caja es roja. ¿Cómo percibe esa realidad una persona con daltonismo? Los sentidos son la forma en que la realidad, el pensamiento y el lenguaje se ponen en contacto, por esta razón si hay alguna deficiencia en el funcionamiento de alguno de los sentidos, la realidad se va a percibir distorsionada.

La percepción distorsionada de la realidad no ocurre solamente por deficiencias físicas, también ocurre, por causas relacionadas con emisor y el receptor. Los mensajes falsos, pueden provocar que percibamos una realidad equivocada.



Todo lo que captamos, sea real o imaginario, lo expresamos por medio de signos, que pueden variar, de acuerdo con su naturaleza y forma de comunicación.

Los signos naturales, son indicadores de fenómenos y procesos que ocurren en la naturaleza, por ejemplo, el humo está relacionado con el fuego, las nubes grises están relacionadas con la lluvia, el viento y mar agitado con una tormenta.





Los signos artificiales provienen de las necesidades de comunicación que tenemos los seres humanos, se perciben por medio de los sentidos y pueden variar de cultura en cultura. Por ejemplo, el mensaje que envía una cerca con alambre espigado, es de precaución, de no pasar porque lo que está dentro de esa cerca, es propiedad privada. Un corazón simboliza amor, una paloma simboliza paz.



<http://espanogrado7.blogspot.com/2011/05/realidadsigno-y-pensamiento.html>

Hay algunos signos cuyo significado es universal, y existen otros, que varían de cultura en cultura. Dentro de un mismo país, los signos y las costumbres pueden llegar a tener diferentes significados. Por ejemplo, para ciertos grupos sociales, el hecho de que la mujer tenga pelos en las piernas, resulta muy atractivo, ya que es un indicador de que es una mujer decente. En otros grupos sociales, esta situación es inaceptable, es motivo de rechazo.

Por esta razón, debes tener cuidado al interpretar los mensajes, los signos y las costumbres. Considerar que la realidad debe ser objetiva y hay conceptos, como belleza, que existe en el ojo que mira, la belleza es subjetiva.

Referencias:

HERRERA, Felipe. ASPECTOS CULTURALES DE LA INTEGRACIÓN LATINOAMERICANA. Revista Integración Latinoamericana. Ed. #79 (May., 1983)
<http://culturaysociedadlatinoamericana.blogspot.com/2008/09/aspectos-culturales-de-la-integracin.html>