

El texto paralelo

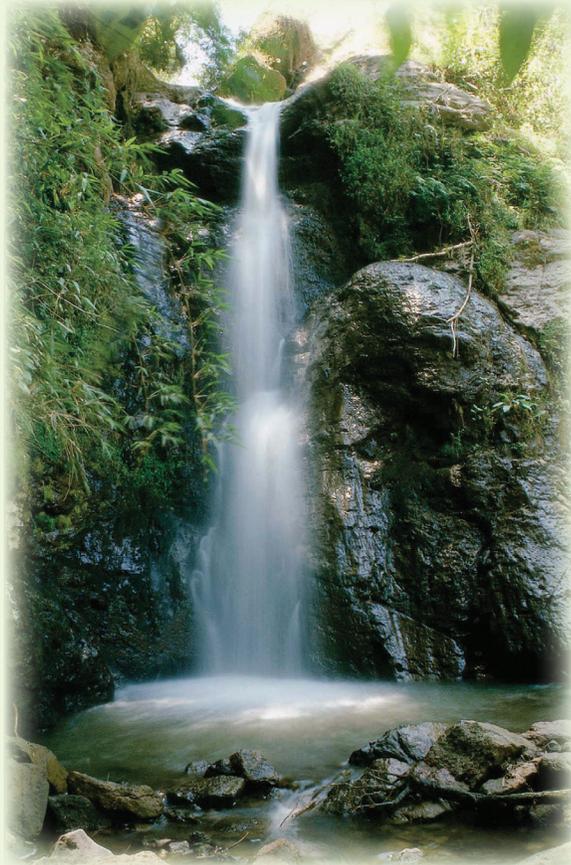


1 Leo el siguiente texto e identifico el tema central que aborda.

Los recursos naturales son aquellos que el ser humano obtiene de la naturaleza, para satisfacer sus necesidades básicas.

Estos componentes naturales se clasifican en recursos renovables y recursos no renovables. Se diferencian porque los primeros pueden reponerse fácilmente mientras que los segundos existen en cantidades determinadas y para formarse de nuevo, necesitan muchísimos años.

Para que los seres humanos sigamos beneficiándonos de la naturaleza, es fundamental que utilicemos los recursos con responsabilidad y respeto. Por ejemplo, evitemos desperdiciar el agua y deforestar los valles. Necesitamos normas que guíen el cuidado de todo lo que nos rodea.



2 Respondo en el cuaderno.

- ¿De qué trata la lectura?
- ¿Cuáles son los recursos naturales?
- ¿Qué significan las palabras renovable o no renovable?

3 Investigamos más acerca del tema.

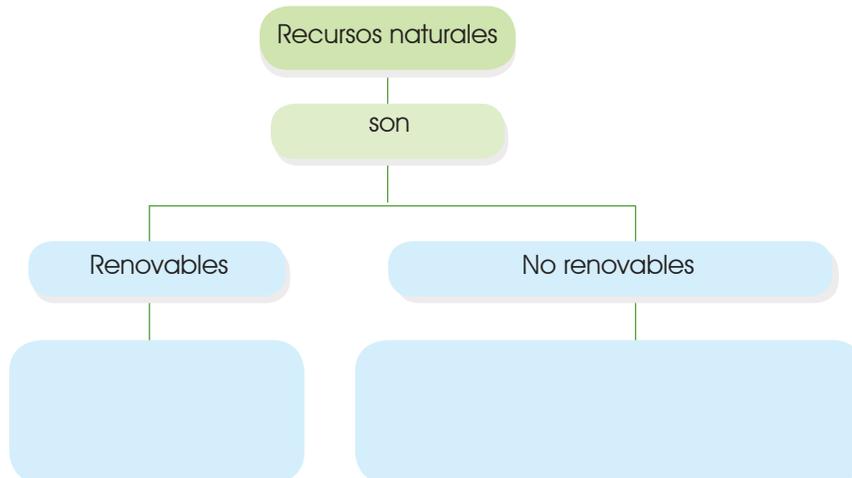
- Buscamos información en libros, revistas o periódicos.
- Entrevistamos a personas conocedoras del tema.
- Compartimos la información con otros compañeros o compañeras.





4 Realizo las siguientes actividades en hojas adicionales.

- Elaboro un mapa de conceptos sobre los recursos naturales. Puedo copiar un esquema como este:



- Invento un poema sobre un recurso natural.



- Escribo una opinión sobre la necesidad de emplear los recursos naturales con responsabilidad.
- Elaboro un cartel informativo para dar a conocer este tema. Utilizo recortes o dibujos para decorarlo.
- Busco en la radio una canción que se refiera al cuidado de la naturaleza. Copio la letra.

5 Decoro un fólder o cartapacio con recortes de imágenes que se refieran a la naturaleza. Allí guardo todo lo que investigué y elaboré relacionado con el tema de los recursos naturales.

Las investigaciones adicionales, reflexiones personales, esquemas y demás trabajos que se realizan en torno a un tema, pueden unirse y formar un solo texto. A este texto se le llama **paralelo** (que va a la par). Para elaborarlo se requiere de mucha reflexión y creatividad.



- 1 Escribo tres párrafos en los que comparo la radio y la televisión. ¿Qué mensajes transmiten? ¿Qué recursos usan? ¿Cómo se prepara un programa?
- 2 Entrevisto a un compañero o compañera sobre sus pasatiempos favoritos. Luego escribo la entrevista.
- 3 Escribo el campo semántico de las siguientes palabras.



- 4 Leo las siguientes oraciones e identifico el sujeto, predicado, núcleo del predicado, el objeto directo y objeto indirecto.
 - Las amigas de mi mamá compran dulces para sus hijos.
 - Gonzálo entrena fútbol para el campeonato.
 - Lucía envía mensajes por carta a sus amigas.
 - El Congreso aprobó la institución del Día del Árbol.
 - La campaña de protección a los recursos naturales está dirigida especialmente a los municipios del Oriente.
 - Todos los invitados aplaudían como locos.
 - Los barriletes vuelan en el cielo de Santiago.