

Los juegos de Rafael



1 Contesto ¿Qué juegos y actividades recreativas me gusta realizar? Lo comento con un compañero o compañera.

2 Observamos la forma del siguiente texto y la comparamos con otros textos que hemos leído.

- ¿Es igual? ¿En qué se parece? ¿En qué se diferencia?

3 Leemos.

Escena en una calle de barrio. Al centro del escenario, varias cajas de cartón con escobas y mantas. Un grupo de niñas y niños juegan a que navegan en un barco pirata en medio de una tormenta. Efectos lumínicos simulan relámpagos. Con sus voces, hacen el sonido de tormenta.

Voces. *(Los niños y niñas se mueven simulando que van en el mar.)* —¡Puac!
¡Pocooooom! ¡Pujjjjjj! ¡Chazzzzz! ¡Fiuuuuuu!
¡Fiuuuuuu! ¡Tracatraca-traca-traca! ¡Booommm!
¡Puac!

De pronto, un niño se pone de pie y simula que ve a través de un monocular.

José. —¡Capitán! ¡Capitán! ¡Una ola gigantesca viene derecho a chocar contra nosotros!

Rafael. —Bajen las velas, bajen las velas. Barba Amarilla, que se cierren todas las ventanas. Pata de palo, que nadie se quede dormido...

Rocío. —¡A la orden mi comandante!

Rafael. —¡Guarden bien todos los alimentos!

Lina. —¡Entendido mi capitán!

José. —¡Hay viene la ola, hay viene la ola! *(Hacen temblar las cajas.)* ¡Zuaaaaac!

Renato. —¡Huuuy! ¡Esta agua está muy fría!...

Rocío. —Capitán, aquí hay una grieta y

toda el agua se está entrando. Nos vamos a ahogar...

Rafael. —¡Vamos a girar hacia el norte!

Rocío. —Mejor giremos hacia el sur.

Rafael. —Hacia el norte dije.

Renato. —¡Mejor al sur!

Rafael. —¡Al norte!

Lina. —¡Al sur!

Rafael. —¡Al norte!

José. —¡Al sur!

Rafael. —¡Qué vamos a girar al norte, porque el capitán de este barco soy yo!

Cambia repentinamente el efecto de luces a luz de día. Lina sale del carro y tras ella, los demás niños, menos Rafael.

Lina. —Así no juego yo...

Renato. —Yo tampoco.

Rafael. *(Con expresión de preocupación.)* —¿Qué pasó?

Mónica. —Es que vos siempre querés mandar. Si jugamos a los piratas, vos sos el capitán; si jugamos a la nave espacial, sos el capitán; si jugamos tenta, siempre decidís quién la lleva...

José. —Sí, siempre querés mandar, y si uno no hace lo que decís, te enojás y ya no querés que uno juegue.

Rafael. —Pues entonces no jueguen. Yo voy a jugar que esta es una máquina del tiempo, y decía que me iba a la época de los caballeros de armadura...

Renato. —Pues no queremos jugar.

Rafael. *(Trata de impresionarlos.)* —Y voy a jugar que ando en un caballo blanco y que me enfrento a un dragón. Y que este es mi castillo...

José. —No nos interesa tu castillo. Nosotros vamos a jugar otra cosa más bonita.

(Se dan la vuelta y se dirigen al otro lado del escenario. Rafael se mete furioso dentro de una caja.)

Rafael. *(Viendo de reojo al grupo.)* —A toda la tripulación se le informa que en este momento vamos a comenzar nuestro viaje al pasado.... *(El grupo se divierte jugando avioncito.)* Todos los controles están listos... *(Risas de los otros niños mientras juegan.)* Listos para el despegue... *(Risas.)* Cinco... cuatro... tres... *(De repente, dando muestras de arrepentimiento, sale de la caja y se dirige al grupo)...* ¿Puedo jugar...?

Todos. —¡No!

Rafael. —¡Ala, sí!...

Todos. —¡No!

Rafael. *(Hace pucheros mientras se va a sentar a una esquina.)* —Está bueno...

El grupo lo observa callado. Luego, murmuran entre sí...

Mónica. —Rafael, está bien, aceptamos que jugués con nosotros.

Rafael. *(Animado.)* —¿De verdad?

Rocío. —Pero eso sí... Ahora, vas a aprender a jugar en grupo.

Rafael. —Sí, sí, ¿y qué están jugando?...

Renato. —Avioncito.

Rafael. —¿De veras? Decía que yo era el piloto y ustedes eran los pasajeros. Y que en mi avión le íbamos a dar la vuelta al mundo... Renato debe sentarse ahí; Rocío con José; y Lina con...

Todos. *(En coro.)* —¡Otra vez, Rafael!

Rafael. —¡Hupps! Perdón.

Telón

Luis Beteta



Mi diccionario

- animado
- furioso
- grupo
- lumínico



4 Respondo en el cuaderno.

- ¿Cuáles son los nombres de los personajes?
- ¿Qué actividad realizan?
- ¿Qué problema surge en la escena?
- ¿Cómo resuelven la situación?

5 Copio un cuadro como el siguiente y lo completo con base en la lectura.

Rafael		
¿Qué le gusta jugar?	¿De qué se da cuenta cuando lo dejan solo?	¿Cómo es con sus amigos y amigas?
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



6 Observo la imagen de la página 86 y dibujo en el cuaderno los rostros de los niños y niñas le coloco a cada uno el nombre que le corresponde según la lectura.

- Comparto mis dibujos con una compañera o un compañero. Le explico por qué coloqué ese nombre a cada persona.



7 Expresamos las respuestas a las siguientes preguntas.

- ¿Qué pienso de la forma de ser de Rafael?
- ¿Es un buen amigo? ¿Por qué?
- ¿Qué pienso de la decisión de sus amigos y amigas de alejarse de él? ¿Por qué?
- ¿Me gustó el final de la historia? ¿Por qué?
- ¿Qué otro final propondría a la obra?



8 Comparo las actitudes de los personajes de la historia con las mías.

¿Se parece mi forma de ser a la de Rafael?

¿En qué momentos?

¿Me parezco a los demás niños y niñas?

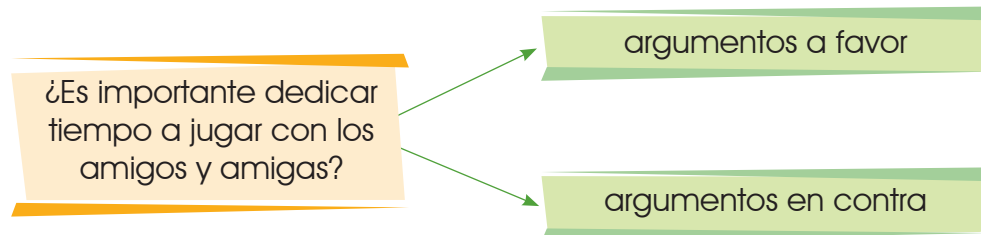
¿En qué momentos?

- 9 Imagino que el texto *Los juegos de Rafael* es representado en un teatro. Dibujo el escenario en mi cuaderno.
- 10 Elaboro una tarjeta a un amigo o amiga. En ella escribo lo que significa para mí su amistad.
- 11 Redacto un cuento que destaque la importancia de entablar buenas relaciones humanas. Incluyo estos elementos:



12 Conversamos acerca de la comparación que realizamos.

Completo un cuadro como el siguiente.



13 Participamos en un debate donde expresamos nuestra opinión con relación a la pregunta del cuadro.

Los antónimos



14 Escribo, en el cuaderno, lo que significan las siguientes palabras.

animado

furioso

grupo

lumínico

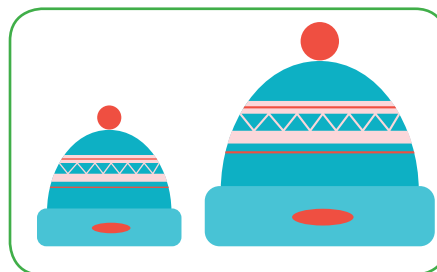
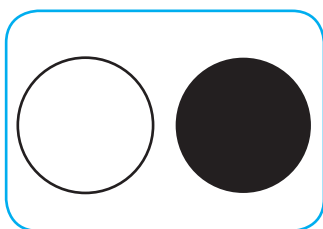
preocupación

tristeza

- 15 Busco en el diccionario las palabras anteriores para comprobar sus significados luego comparo lo que escribí, con el significado del diccionario.
- 16 Elaboro un cuadro en donde aparezcan las palabras de la actividad 14. Escribo a la par, otras palabras que signifiquen lo contrario a ellas.
- Observo el ejemplo:

Palabra	Lo opuesto
animado	desanimado

- 17 Observo cada par y explico, en forma oral, en qué son opuestas.



- 18 Redacto en el cuaderno una oración con las palabras que representan cada par de ilustraciones.

Las palabras **antónimas** significan algo opuesto o distinto. Por ejemplo: *alto y bajo, fuerte y debil.*



Lectura de clasificados



- 19 Observo los anuncios clasificados y busco en forma rápida, aquellos que se refieren a escuelas de baile. Anoto en el cuaderno el número de anuncios que encontré. Comparo mi respuesta con la de una compañera o compañero.

VARIOS	Penélope. Librería y papelería. Pedidos a domicilio. Llamar al 25734567 y con gusto lo atendemos.	Salón Claudia. Tintes y cortes modernos. Abierto de lunes a domingo. Tel: 41567311.	Zoila. Escuela de belleza. Todo tipo de cortes, peinados y tratamientos. Teléfono: 41202100.
Equipo médico. Vendo aparatos y equipo médico por viaje. Precios económicos. Tel: 55238443.	Papelería. Solicita personal para atender a clientes. Pregunte en el teléfono: 78365644, con don José Guerra.	San Pablo. Compra y venta de libros nuevos y usados. Llame a los teléfonos: 78443790 - 78210087.	VEHÍCULOS
Fabiola. Salón y escuela de belleza. Se realizan cortes y tintes gratis por prácticas. Visítenos en la 6ta. calle 12-55 zona 11.	Ropa para dama. Finas telas a buen precio. Venga y compare. 1ra. calle 15-86 zona 2. Tel: 22407678.	San Juan. Academia de baile. Comunicarse al: 57890023, con Julio Molina.	Celta. Vendo carro pequeño. M 2004. Pregunte por Julio Morales a los teléfonos: 56432210 y 23545643.
Guerra y Paz. Libros antiguos. Compra y venta. Preguntar al 25664312.	Ropa interior para caballero. Venta por catálogo. Llame en el teléfono: 22506754.	Tino. Escuela de baile. Todos los ritmos. Consulte a los teléfonos 66864312 – 66458654.	Ford. Vendo carro automático. M 2002. Precio de ganga solo al contado. Preguntar por Liliana Sosa al 53441290.
Luna. Academia de belleza. Plaza Palmeras, Escuintla. Teléfono: 78231176.	Restaurante Marina De todo para banquetes de boda, quince años y graduaciones. Únicos y originales. Teléfonos: 56567893 - 43563457	Verónicas Academia de belleza. Se enseñan cortes, peinados y más. Teléfono: 55854005.	Kia. Carro de color rojo nítido. Solo un dueño. M 2006. Llame al 55732890.
Muebles nuevos a precio de liquidación. 3ra. Ave. 4-45 zona 3 de Mixco.		Vilma. Escuela de corte y confección. Para más información llame a los teléfonos: 22434556.	Toyota. Carros usados, varios modelos. Venta de repuestos. Visítenos a la 4ta. calle 12-81 zona 2. Teléfonos: 22823356 – 51324316.
Odalís. Venta de ropa por catálogo. Grandes ofertas a muy buen precio. Consulte con Carolina Gómez al teléfono: 43870908.			