

## La representación teatral



1 Nos reunimos en equipos de 9 personas y jugamos a realizar dramatizaciones.

- Imaginamos ser actores, actrices, directores, personas encargadas del vestuario, la escenografía y otras funciones.



2 Representamos el texto *Los juegos de Rafael*.

3 Repartimos los personajes entre 6 miembros del grupo.

Rafael

Rocío

José

Lina

Renato

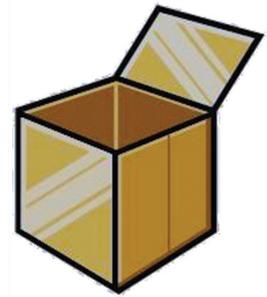
Mónica

4 Decidimos las funciones de las otras tres personas.

director – directora	Se encarga de dirigir la obra. Observa las actuaciones.
técnico – técnica	Se encarga de los efectos especiales (sonidos, música de fondo...)
escenógrafo – escenógrafa	Se encarga de coordinar la preparación de la escenografía.

## Práctica lúdica

- 5 Ensayamos la obra.
  - Cada actor o actriz memoriza lo que va a decir.
  - Practicamos los movimientos y gestos necesarios.
  - Realizamos ejercicios para cambiar los tonos de voz.
  - El director o directora observa los errores y aciertos que se tengan. También, propone cambios en la actuación.
  
- 6 Elaboramos la escenografía con materiales que se tengan a mano. Podemos utilizar cajas, hojas de cuadernos usados, marcadores, crayones, papel periódico, ropa que ya no se use, retazos de telas, etcétera.



- 7 Realizamos la representación de la obra ante toda la clase. Observamos con atención las representaciones de los demás grupos.
  - Comparamos las diferentes versiones de la historia *Los juegos de Rafael*.



- 8 Copio un cuadro como el siguiente y respondo las preguntas acerca de la experiencia de hacer una obra de teatro.

¿Qué fue lo que más me gustó?	
¿Qué fue lo que más me costó hacer?	
¿Cómo fue el trabajo en equipo? ¿Se notó la colaboración de todos y todas?	
¿Me gustaría volver a realizar una representación teatral? ¿Por qué?	

- Comparto en equipo las respuestas.