

Las fichas de contenido



1 Realizo una investigación acerca una de estas ciudades mayas.



Tikal



Yaxhá

2 Sigo estos pasos para realizar la investigación.

a.	Planteo el tema central que quiero investigar.
b.	Limito el tema. Averiguo tres aspectos de la ciudad maya: período en el que se fundó; sus grupos u organizaciones; y su arquitectura.
c.	Me pregunto a quién puedo entrevistar o dónde puedo encontrar información sobre dicha ciudad.
d.	Defino las personas expertas que voy a entrevistar; las enciclopedias y textos que voy a consultar; los sitios de Internet que puedo visitar.
e.	Reviso las fuentes impresas de consulta (formalibros, enciclopedias, textos escolares, libros escritos al respecto).
f.	Realizo todos los apuntes necesarios en el cuaderno y elaboro fichas con la información más importante.
g.	Organizo la información: 1) la referente a su fundación; 2) la relacionada con su organización; 3) la que se refiere a su arquitectura.

Las **fichas de contenido** son una herramienta de apoyo para el momento de estudiar o realizar una investigación. Se pueden utilizar hojas a la mitad o pedazos de cartulina para elaborarlas. En las fichas se pueden incluir las ideas principales, citas de autor, cifras y cualquier otro dato que sea necesario.



3 Observo la siguiente ficha de contenido.

Tema: arquitectura maya

Las pirámides de Tikal son altas y escalonadas. En la cima de cada una se encuentran los templos que eran de carácter religioso.

En esta ciudad se puede apreciar el Templo I, que mide 5 m, pero al observar la pirámide completa, el alto total es de 45 m.



4 Redacto un informe sobre la ciudad maya que investigué.

- Tomo lo más relevante de la información en las fichas que elaboré.
- Escribo el texto.
- Reviso mi escrito para asegurarme de que escribí oraciones completas con letra inicial mayúscula y punto al final de cada una.
- Muestro el texto a un grupo de compañeros y compañeras antes de exponerlo a toda la clase.
- Escucho las críticas a mi trabajo.
- Muestro mi trabajo a la maestra o maestro, para que me diga cómo puedo mejorarlo. Escribo mi versión final con las correcciones.

Fichas como apoyo en una exposición

5 Realizo una exposición oral sobre el informe que escribí.

- Utilizo fichas de apoyo con datos relevantes.
- Expongo el tema mostrando seguridad al hablar.

Tema de la exposición: la ciudad maya

a) Presentación del tema

Saludo al público. Explico por qué elegí esa ciudad maya.

b) Datos de la fundación de esta ciudad. Esta ciudad fue fundada...

Grandes oradores y oradoras se apoyan en apuntes o **fichas escritas**; esto les da una gran seguridad al momento de exponer un tema o decir un discurso.





1 Redacto un texto teatral sobre una de estas situaciones.

Una familia comparte en un paseo.

Vecinos ayudan a una familia a construir su casa.

2 Reflexiono y respondo estas preguntas relacionadas con el texto que elaboré.

- ¿Escribí una acotación inicial que explica cómo es el escenario y algunas otras características?
- ¿Anoté otras acotaciones que indican acciones o sentimientos de los personajes?
- ¿Identifiqué los diálogos con los nombres de los personajes?
- ¿Usé adecuadamente el guión mayor?
- ¿Resalté los adverbios, preposiciones y conjunciones?



3 Muestro mi texto a un compañero o compañera que lo evaluará. Esta persona comprobará las respuestas a las preguntas anteriores.



4 Participo en un debate. Elijo una de estas opiniones para defenderla:

Es necesario promocionar más los lugares turísticos de mi comunidad. Esto favorecería el crecimiento económico.

No hay que promocionar los bellos lugares naturales que tenemos para el turismo, porque las personas visitantes los ensucian y destruyen.

Antes

- Investigo más acerca del tema y preparo los argumentos que voy a defender. Tengo tres días para preparar mi intervención.
- Elaboro fichas que contengan datos, ejemplos u opiniones sobre la opinión que defiendo.

Durante

- Expongo la idea que defiendo y los argumentos o razonamientos para defenderla.

Después

- Evalúo como fue mi participación durante el debate y escucho las observaciones de mi profesor o profesora.