

El zorro y el cuervo



1 Contesto.

- ¿Cómo son los zorros?
- ¿Qué características tienen los zorros?



EL CUERVO Y EL ZORRO

En la rama de un árbol,
bien ufano y contento,
con un queso en el pico
estaba el señor Cuervo.
Del olor atraído
un Zorro muy maestro,
le dijo estas palabras,
o poco más o menos:

“Tenga usted buenos días,
señor Cuervo, mi dueño;
vaya que estáis donoso,
mono, lindo en extremo;
yo no gasto lisonjas,
y digo lo que siento;
que si a tu bella traza
corresponde el gorjeo,
junto a la diosa Ceres,
siendo testigo el cielo,
que tú serás el Fénix
de sus vastos imperios.”

Al oír un discurso
tan dulce y halagüeño,
de vanidad llevado,
quiso cantar el Cuervo.
Abrió su negro pico,
dejó caer el queso;
el muy astuto zorro,
después de haberlo preso,
le dijo : “Señor bobo,
pues sin otro alimento,
quedáis con alabanzas
tan hinchado y repleto,
digerid las lisonjas
mientras yo como el
queso”.

Quien oye aduladores,
nunca espere otro premio.

Félix María Samaniego



Mi diccionario

- ufano
- lisonja
- gorjeo
- adulador



2 Reflexiono y contesto.

Explico las características del zorro.

¿Cuál es la principal característica del cuervo?

¿Qué palabra podríamos usar en lugar de adulator?

¿Por qué le funcionó la estrategia al zorro?



3 Comparamos nuestras respuestas.

4 Unificamos las respuestas de cada integrante y conformamos las respuestas del equipo.

5 Discutimos nuestras respuestas con los demás equipos.

Busco en el diccionario, el significado de las palabras de abajo, lo copio en mi cuaderno.

ufano

adular

lisonja

gorjeo

donoso

vasto

halagüeño

astuto

La **fábula** es un tipo de composición literaria. En ella los personajes suelen ser animales, plantas y otros con características humanas. Estas, además tienen una moraleja.





6 Elijo una respuesta y explico mi elección.

- ¿Por qué el zorro decidió adular al cuervo?

Porque sabía decir mentiras.

Porque conocía la debilidad del cuervo.

Porque algunas cosas eran ciertas.

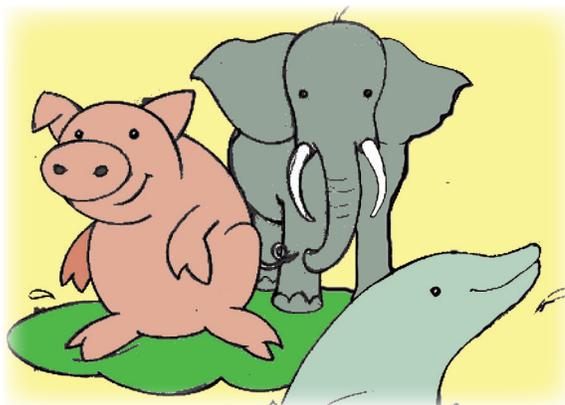
Porque fue lo primero que se le ocurrió.

7 Si el cuervo no hubiera comenzado a graznar:

- ¿Cuál habría sido el final de la fábula?
- ¿Cuál moraleja podríamos deducir?
- ¿Es agradable el graznido de un cuervo?

8 Propongamos una fábula.

- Escribimos una enseñanza, moraleja, que nos gustaría compartir con otras personas.
- Inventamos una fábula que deje esa enseñanza.
- Seleccionemos como personajes a dos animales. Uno representa la cualidad y el otro un defecto.
- La escribimos y recordamos que debe tener inicio, nudo y desenlace. Además, al final, se escribe la moraleja.
- Revisamos nuestra fábula: ortografía, claridad del mensaje o moraleja.
- Intercambiamos nuestra fábula con otro equipo. Prestamos atención a los comentarios acerca de la ortografía o alguna sugerencia que otro equipo nos diga.
- Leemos nuestra fábula a los demás grupos y escuchamos las que leen los otros grupos.
- Colocamos nuestra fábula en el **Rincón de la lectura**.



Los textos literarios e informativos

9 Leo lo siguiente.

El zorro es un mamífero carnívoro, su cola es peluda, la cara y el hocico suelen ser alargados. Viven poco tiempo, de dos a tres años, aunque algunos llegan a vivir diez años. Generalmente, no les gusta andar solos. Se alimentan principalmente de aves que atrapan y de pequeños animales, como los roedores.

Los cuervos son pájaros grandes, carnívoros, con un pico fuerte que simula tener dientes. Su plumaje es de color negro y llegan a pesar hasta 1.7 kilogramos. Viven de 10 a 15 años, aunque algunos viven hasta 40 años. Los cuervos jóvenes, generalmente, vuelan en bandadas; pero cuando son adultos comprometidos permanecen junto a su pareja.



10 Comparo esta lectura con la de la página 133.

- ¿En qué se parecen?
- ¿Qué diferencias encuentro?
- Elaboro un cuadro comparativo.

	Lectura, página 136	Lectura, página 133
Similitudes		
Diferencias		

Los **textos literarios** se diferencian de los textos informativos por la intención que tiene cada uno. Un poema, una fábula o una novela tienen la intención de entretener al lector o dejar una enseñanza. Un texto científico, una reseña o una noticia tienen la intención de informar.



Anuncios clasificados



11 Leo.

<p>Distribuidora TJC ofrece aparatos electrodomésticos con los precios más bajos del mercado.</p>	<p>Se busca un zorro inteligente que sea capaz de atrapar todo tipo de aves.</p>
<p>Si usted quiere estrategias para no dejarse engañar, contrate cuervos y verá los resultados.</p>	<p>Escuela busca estudiantes con habilidades manuales, ofrece excelente atención personalizada.</p>
<p>¿Busca personal capacitado para todo tipo de actividades?, nosotros le tenemos la solución.</p>	<p>Si usted busca un lugar de descanso, visite Hacienda Las Hamacas y sentirá la diferencia.</p>

- ¿Cuál anuncio tiene más palabras?
- ¿Cuál anuncio es más corto?
- ¿Cuántas "o" hay?
- ¿Cuántas "e" hay?

12 Respondo rápidamente.

- ¿De qué trata cada uno de los anuncios?
- Localizo los datos más importantes de cada anuncio.
- ¿Dónde se publica este tipo de anuncios?
- ¿Cuáles de ellos no podrían publicarse?, ¿por qué?
- Escribo un anuncio para ofrecer..

13 Busco un libro en una biblioteca o en el **Rincón de lectura** del salón de clases y trabajo lo siguiente.

- Leo el libro y localizo los datos más importantes que aparezcan en la lectura.
- Puedo dividir la lectura en párrafos o temas para facilitar la localización de datos o información importante.
- Convierto la información obtenida en anuncios clasificados.

Los diminutivos y aumentativos



14 Leo lo siguiente.

Doña María le gritó a su hijo porque el niño no la escuchaba:

—Juan, vení **niñito**, tengo que pedirte un **favorazo** para doña Tina. Juan escuchó y contestó:
—Muy bien, **ahorita** llego, pero ¿qué hago si sale ese **chuchón** feo que tiene doña Tina? Doña María le dice:

—Llevá un **palote** listo o un puño de **piedrotas** y le tirás, con eso vas a ver que no te pasa **nadita**, corré **hijito**, lleválo.



15 Escribo lo que significan para mí las palabras destacadas en la lectura.

- Pinto de amarillo las palabras que disminuyen.
- Pinto de verde las palabras que aumentan.

16 Elaboro un cuadro donde escribo palabras en aumentativo y diminutivo que se utilizan en mi comunidad.

Diminutivos

Aumentativos

Para formar el **aumentativo** de palabras se les agrega terminaciones como ote, ota, on, ona, azo, aza. Por ejemplo: librote, naranjona, carrazo.

Para formar el **diminutivo** de palabras se les agrega terminaciones como ito, ita, illo, illa, cito, cita, cilla, cillo. Por ejemplo: librito, naranjita, pelotilla.

