

# El hombre que se transformó en Sol



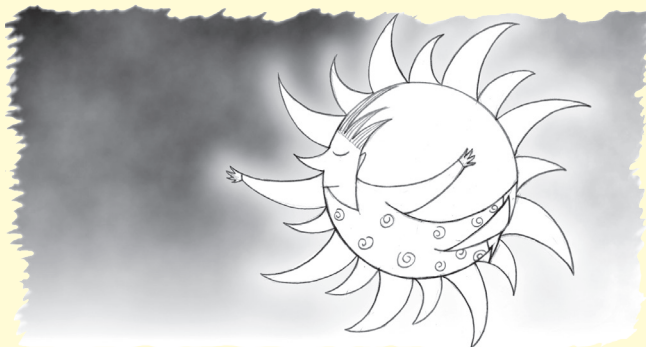
1

Reflexiono.

- ¿Por qué un hombre podría querer transformarse en Sol?
- ¿Cómo sería la vida en la Tierra si no existiera la luz del Sol?

2

Leo.



Hace mucho, pero mucho tiempo, cuando todo acababa de comenzar sobre la Tierra, el día era parejo. No había ni mañana, ni noche; todo era igual, de un aburrido color gris. Pero un día, la luz nació de un hombre que se transformó en sol.

Este hombre había caminado tanto en el bosque, que ya estaba cansado.

—Tengo que encontrar un buen lugar para descansar —se dijo— Aquel parece un buen lugar —pensó— al ver un enorme y frondoso árbol.

Ni bien había subido al árbol, cuando ¡chas! Se quedó dormido. El sueño fue largo y reparador. Cuando se despertó, se dio cuenta de que al pie del árbol había un montón de hombres.

—¿Y éstos quiénes son? —se preguntó— Ahora sí que me voy a tener que quedar en el árbol mientras se van o se duermen.

Y así lo hizo. Mientras tanto, los hombres comían y platicaban de sus andanzas:

— ¡Ja! ¡A mí sí que no se me escapa nada! El almacenero no me quería dar ni la capa, ni las zapatillas. Pero en lo que se descuidó, ¡chas! ¡Me las lleve!

— ¿Y cómo pensás que me traje este traje? ¡Pues igualito que vos!

— ¡Ah! Con que son ladrones —pensó el hombre. Me voy a tener que esperar porque pueden ser peligrosos. ¡Pícaros, bien se merecen una buena lección! Las horas siguieron estirándose como si fueran de hule, y como no había luz, tuvo que esperar hasta que cada uno se durmió a la hora que les fue entrando el sueño.

— ¡Por fin! Creí que nunca se iban a dormir. Tal vez quedó algo de comida. Voy a bajar —y dicho esto ¡Chas! Se bajó del árbol. Y mientras buscaba en silencio algo que comer encontró una caja. La abrió y adentro encontró un traje muy extraño y brillante.

—¡Ummm! —dijo— ¡Qué bonito traje! ¿Qué tal me quedará?

Era un traje rojo, parecido a los que usan en las fiestas, en el “Baile de la conquista”. Su curiosidad pudo más y se lo probó. Después de ponerse el traje sintió que el cuerpo le temblaba, de los pies a la cabeza. De pronto, ¡chas! Los pies comenzaron a bailar, como con alas. Mientras más bailaba, más brillante se hacía el traje y eso despertó a los ladrones que dieron un brinco del susto. Uno de ellos exclamó:

— ¡Este hombre en llamas es el dueño de las montañas y de la tierra!

Después todos salieron corriendo despavoridos.

— ¡Ahora es cuidado! — rumió el hombre entre dientes. ¡Les voy a dar un buen susto! Y salió corriendo detrás de ellos.

— ¡Ay, Ay! —gritaron— ¡Corran que nos alcanza!

Los ladrones estaban tan asustados por la luz que les era tan desconocida, que cuando llegaron al final del camino, saltaron al barranco. El hombre vestido de rojo también saltó y ... ¡chas! En lugar de caer, se comenzó a elevar... Una brillante luz lo iluminaba por completo. Parecía una red de mil carbones que subía al cielo.

¡El hombre se convirtió en sol! ¡La claridad llenó todo el espacio de color!

Hay quienes cuentan que en el corazón del sol, todavía sigue bailando el hombre vestido de rojo, para darle calor a los rayos de luz.

Cuento popular, de la Región Occidental de Guatemala.  
Comunicación y Lenguaje, 2007.



### Mi diccionario

- frondoso
- almacenero
- despavorido

### 3 Respondo.

- ¿Quién es el personaje principal del cuento?
- ¿Por qué este hombre caminaba por el bosque?
- ¿Por qué se escondía?
- ¿Qué mensaje deja este cuento?

### 4 Describo al personaje del cuento.

- ¿Cómo es su aspecto?
- ¿Qué oficio tiene este hombre?
- ¿Era un buen hombre?

### 5 Interpreto lo que sucede en cada parte del cuento.

Al inicio	En el nudo	Al final



### 6 Conversamos.

- ¿Qué hubieras hecho en el lugar del hombre que se convirtió en sol?
- ¿Qué sucedió luego con los ladrones?
- Anoto, en la tabla, mi respuesta y las de mis compañeros y compañeras; luego, comparo.

Nombre			
Respuesta			

### 7 Conversamos acerca del valor de la honradez.

## Los antónimos



8 Escribo palabras que signifiquen lo contrario:

mucho	_____	bonito	_____
luz	_____	brillante	_____
grande	_____	calor	_____
dormir	_____	largo	_____
preguntar	_____	bajar	_____

9 Escribo un final diferente suponiendo que el hombre que se convirtió en sol:

No hubiera sabido  
bailar.

No hubiera sido tan  
curioso.

Los ladrones hubieran  
notado su presencia.

---

---

---

---

---

---

---

10 Escribo 3 oraciones donde utilizo la expresión ichas!



11 Comentamos acerca de otras historias que conocemos acerca del origen del sol.

12 Cuento esta historia a mi familia e investigo si saben otras historias parecidas a ésta.

- Elaboro una historieta ilustrada acerca del sol.

Los **antónimos** son palabras que tienen significados opuestos o contrarios. Por ejemplo: acusar - encubrir, fallido - acertado, impedimento - facilidad.



## Técnica de lectura: Salto de ojo



- 13** Leo cada línea colocando mi mirada en los puntos de arriba.

No había ni mañana, ni noche; todo era igual, de un aburrido color gris.

No había ni mañana, ni noche; todo era igual, de un aburrido color gris.

No había ni mañana, ni noche; todo era igual, de un aburrido color gris.

- 14** Uso un reloj o cronómetro y mido el tiempo que tardo en leer cada una de las oraciones según las instrucciones.

- Escribo en un cuadro el tiempo que tardo y comparo.

Oración	Tiempo
1	
2	
3	

- 15** Leo las oraciones siguientes como las primeras de esta página, pero sin marcar los puntos.

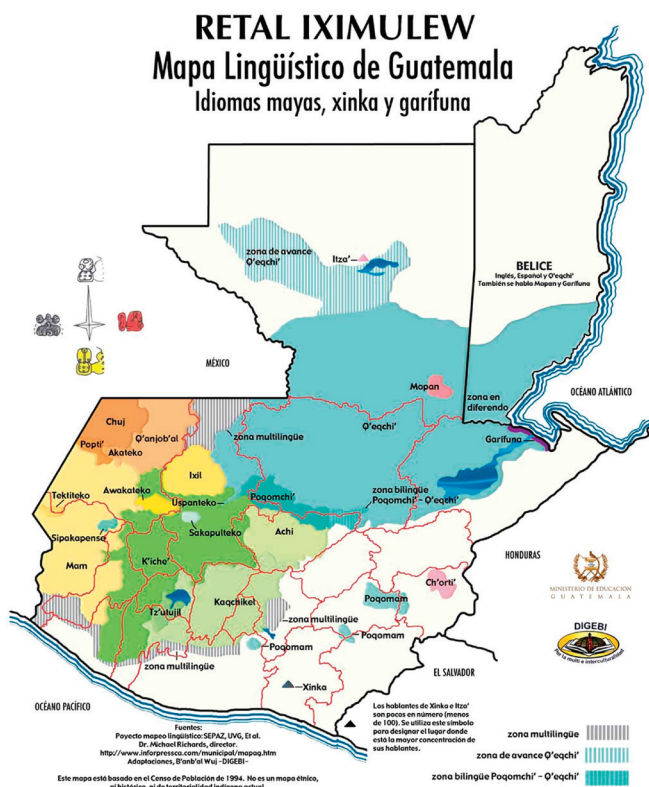
- Pero un día, la luz nació de un hombre que se transformó en sol.
- Este hombre había caminado tanto en el bosque que ya estaba cansado.
- Ni bien había subido al árbol, cuando ¡chas! Se quedó dormido.
- Cuando se despertó, se dio cuenta que al pie del árbol había un montón de hombres.
- El almacenero no me quería dar ni la capa, ni las zapatillas.
- Era un traje rojo, parecido a los que usan en las fiestas, en el "Baile de la Conquista".

- 16** Realizo de nuevo la lectura *El hombre que se transformó en sol* aplicando la técnica del salto de ojo.

## Variedad lingüística de Guatemala



17 Observo el mapa lingüístico de Guatemala.



18 Escribo los nombres de los idiomas que se hablan en mi departamento.

19 Elaboro cinco tarjetas con un dibujo y una palabra escrita en algún idioma maya. Por ejemplo:

### Idioma K'iche'

xajab'	chuch	tijik	tz'umaj	warik
zapato	madre	comer	besar	dormir

### Idioma Poqomam

ikaj	kok	iik	imul	kuuk
hacha	tortuga	chile	conejo	ardilla

20 Investigo tres palabras de un idioma que se hable en mi comunidad.

21 Paso al frente del aula, pronuncio la palabra y explico su significado con gestos.

- El compañero o compañera que entienda su significado recibirá un aplauso.