

Características del cuento



1 Leo el texto.

Pa yuq´ El pastoreo

Como todas las tardes después de la escuela, *Kikab´* ayudaba a su familia a pastorear las ovejas.

Era una tarea ineludible que había aprendido a disfrutar. Llevaba a las ovejas al campo, por el sendero de la orilla del río. Era el mismo lugar que su padre le había indicado hacía algún tiempo. Las ovejas casi sabían llegar solas a aquel claro del bosque. Desde que había empezado con esa tarea, el rebaño había crecido. Ahora había algunos miembros nuevos. A *Kikab´* le encantaba acariciar a la más pequeña, a quien había nombrado *Frijolita*. Ella era una ovejita pequeña a la que con facilidad sostenía entre sus brazos. La había nombrado así por su color y por su tamaño. Tenía la nariz húmeda y helada, aunque el aire que salía por ella era cálido. Sus ojos eran de un negro profundo como la noche. Su pelo, que apenas empezaba a rizarse, era suave y esponjoso. Alrededor del cuello le colgaba un listón rojo, que alejaba la energía negativa y la ayudaría a vivir largo tiempo. Entre todas, *Frijolita* era su preferida.

Pastorear a las ovejas se había convertido en una diversión.

Kikab´ jamás imaginó que pasaría horas en aquella tarea, sintiendo que apenas había pasado unos minutos. Algunas tardes corría por el campo entre el bosque. Era un placer especial sentir el aire fresco y helado tocar su piel y revolver su pelo. El olor a pino invadía la pradera y el viento refrescaba el día. La niebla bajaba entre las ramas como una bocanada de aliento del cielo que estremecía a los árboles. Sus pies descalzos le permitían sentir la humedad del monte y la textura de la tierra. Una tierra suya, que lo había visto nacer. Era el suelo de sus antepasados y la raíz de su vida.

Las ovejas corrían alegremente por el campo mientras él las perseguía. En ocasiones hacía luchas de fuerza con los *mochos*. Le gustaba sentir su fuerza. Al principio difícilmente podía ganar a las ovejas. Ahora era diferente. Había crecido fuerte y sus piernas se habían hecho largas. Corría mucho más que ellas y las esperaba al fondo de la hondonada. En el trayecto, respiraba profundamente y llenaba sus pulmones de aire limpio, tan limpio como sus intenciones y aspiraciones, como sus sueños y sentimientos.

Al atardecer, con el cansancio de un día de faena, *Kikab'* se desplomaba sobre el césped. Su mirada perdida en el cielo y su mente tejiendo sueños y construyendo proyectos. Su padre siempre le dijo que la naturaleza era fuente de energía para su gente. Pos eso, el traje de su madre tenía esos colores: el negro de la noche en el corte; y en el *po't*, el rojo de la sangre, el amarillo maíz del cuerpo, el blanco de los huesos, el azul del cielo y el verde de la naturaleza. *Kikab'* empezó así a descifrar los misterios de su cultura y descubrió

su misión en la vida: ayudar a su pueblo a rescatar sus creencias y tradiciones, su idioma y su forma de vida. Desde entonces, cada tarde en el campo fue especial.

Kikab', nombre de hombre que en kaqchikel significa Dulce Miel.

Mochos, nombre popular que se da a las ovejas macho.

Po't, nombre que en kaqchikel significa huipil.

Libro de Cristal.

- 2 Busco en el diccionario el significado de las palabras de abajo. Escribo una oración con cada una.

pastorear

rizar

hondonada

cultura

pradera

niebla

desplomar

creencia



- 3 Describimos a los personajes del cuento.

- 4 Cada integrante del grupo describe lo que ocurre:

- Al inicio del cuento
- En el nudo del cuento
- En el desenlace del cuento



- 5 Escribo mi opinión del cuento.

- ¿Qué me gusta?
- ¿Qué me disgusta?
- ¿Qué cambiaría?

Redacción de cuentos



6 Leo las oraciones del cuadro.

En un bosque tropical...	Todos pudieron vivir en la ciudad, contentos y seguros.	En un planeta llamado...
El planeta entero estaba por colapsar.	Cada día existía menos fuerza de gravedad.	Todos los animales fueron felices para siempre.
Muy tristes, debieron mudarse a otro planeta.	El mono observó a un hombre cortando un árbol.	Los autos volaban a toda velocidad.
La contaminación del ambiente no permitía ver el horizonte.	La pequeña criatura flotaba por la atmósfera.	Colorín colorado, este cuento se ha acabado.
No existían espacios verdes en la ciudad.	Lo mismo había sucedido en otro planeta.	Era imposible habitar la ciudad.
Todos pensaban en buscar una solución al problema.	En una ciudad del futuro...	Los animales estaban preocupados por la desaparición de los árboles.

7 Escribo un cuento de siete párrafos, uso algunas frases u oraciones del cuadro, como las ideas principales de cada párrafo.

8 Incluyo las siguientes partes.

Inicio

Nudo

Desenlace

9 Le doy un nombre a mi cuento.



10 Compartimos los nombres de nuestros cuentos y tratamos de predecir las tramas con base en los títulos.

11 Leemos nuestros escritos.

El objeto directo



13 Observo la imagen y completo la oración.



Mario tiró _____

Mario la tiró.

14 Completo las oraciones.

- Aquellos niños estudian _____
(Escribo el nombre de un área)
- Mis hermanos trajeron _____
(Escribo el nombre de una comida)
- Lourdes y Marina escriben _____
(Escribo el nombre de un documento)
- Mi maestra tiene un _____
(Escribo el nombre de una mascota)
- Juan, préstame tu _____
(Escribo el nombre de un útil escolar)
- Los vecinos compraron _____
(Escribo el nombre de un electrodoméstico)
- Los ancianos recolectaron _____
(Escribo el nombre de una hortaliza)
- El gallo bebía _____
(Escribo el nombre de un líquido)
- Este libro contiene _____
(Escribo el nombre de una ilustración)
- Aquel jugador ganó _____
(Escribo el nombre de un reconocimiento)

15 Sustituyo las palabras que escribí por los pronombres lo, la, los o las; tal como se hizo en la actividad 13.

El objeto directo es un modificador del núcleo del predicado. Indica el objeto o ser sobre quien recae la acción del verbo. Se le puede reconocer porque se puede sustituir por los pronombres lo, la, los, las antepuestos al verbo.



El objeto indirecto y el circunstancial



16 Completa las oraciones.

- Rosa compró un regalo para _____
(Escribo el nombre de una persona)
- Raúl contó una anécdota a _____
(Escribo el nombre de un grupo de personas)
- Ella trabajó para _____
(Escribo el nombre de una empresa)
- La maestra dijo algo al _____
(Escribo el nombre de una profesión u oficio)
- Los vecinos escribieron una carta a _____
(Escribo el nombre de una autoridad)

17 Sustituyo las palabras que escribí en la primera actividad por las formas pronominales les o le. Observo el ejemplo.

Mi hermano compró un pastel para mamá.
Mi hermano le compró un pastel.

18 Completo las siguientes oraciones.

- Mi hijo corre en _____
- El perro salta _____
- Laura estudió _____
- El trabajador ganó _____
- Mi primo estudia en _____

Un lugar

Un modo

Día (tiempo)

Cantidad

Un lugar

El **circunstancial** es un modificador del verbo que indica las circunstancias en que se realiza la acción. Pueden explicar el lugar, modo, tiempo, cantidad, causa, finalidad, instrumento, entre otras circunstancias.

El **objeto indirecto** expresa el ser o cosa a quien se destina la acción expresada por el verbo. Para reconocerlo se puede sustituir por las formas pronominales: le, les, se. Ejemplo:

*Jorge trajo unos libros para **sus hijas**. Jorge **les** trajo unos libros.*



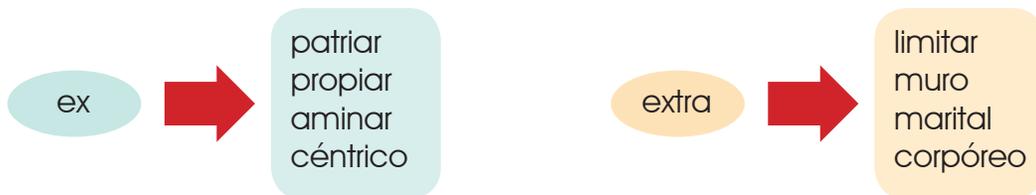
Uso de la x



19 Completo las palabras.

e ____ plicar	e ____ plorador	e ____ primir
e ____ planar	e ____ plícito	e ____ propiar
e ____ plotación	e ____ plosión	e ____ presión

20 Formo palabras con los prefijos ex o extra.



21 Completa el párrafo con las palabras que correspondan según el siguiente cuadro.

extrañeza	extravagantes	xilófono	exaltaciones
ex alumno	excelente	examen	excedí

El _____ del colegio llegó al _____ de admisión. Usaba unos zapatos _____ que todo el mundo miraba con _____. Pensó: "Hoy me tiene que ir _____ porque no me _____ en la fiesta". Él tocaba el _____ de forma magistral por lo que recibía muchas _____.

En Guatemala, muchas palabras que contienen el sonido /sh/ se escriben con x.
Ejemplos:
Xela xola
xuco xocomil

Se escriben con x:

- Las palabras que comienzan con la sílaba **ex** y van seguidas del grupo pr o pl. Por ejemplo: exprimimos, explicamos.
- Las palabras que comienzan con los **prefijos ex o extra**. Por ejemplo: extremidad, extrapolar.

