

Esquemas y cuadros sinópticos



1 Leo el texto.

El calendario maya

Cholq'ij

El Cholq'ij es el calendario de 260 días; conformando con base al movimiento de rotación de la Luna alrededor de la Tierra, por ello está organizado en 20 períodos de 13 días cada uno. A cada día se le da un orden correlativo y repetitivo del 1 al 13.

Calendario sagrado agrícola Ab'
El Ab' es el calendario de 365 días, establecido con base al movimiento de rotación de la Tierra en derredor del Sol, por eso está ordenado en 18 meses de 20 días cada uno, más un periodo de 5 días, considerados sagrados,

los cuales complementan un año solar, agrícola o civil, que comprende el período gregoriano del 23 de febrero del año en curso al 22 de febrero del siguiente año.

Rueda calendárica

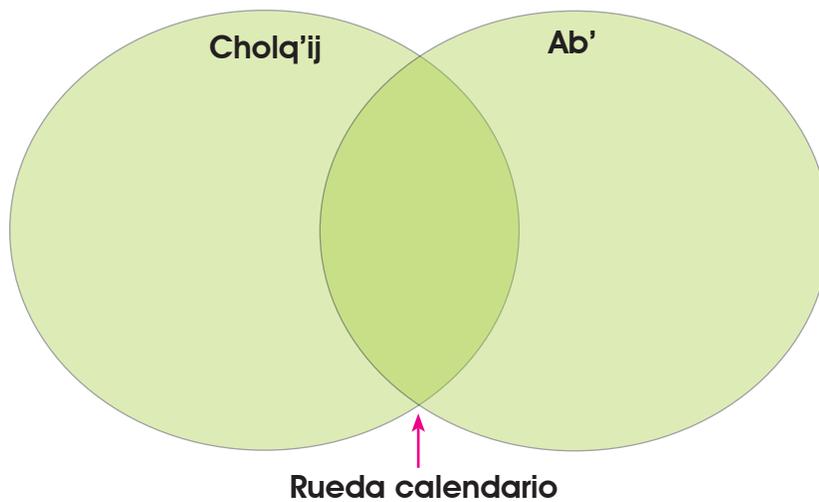
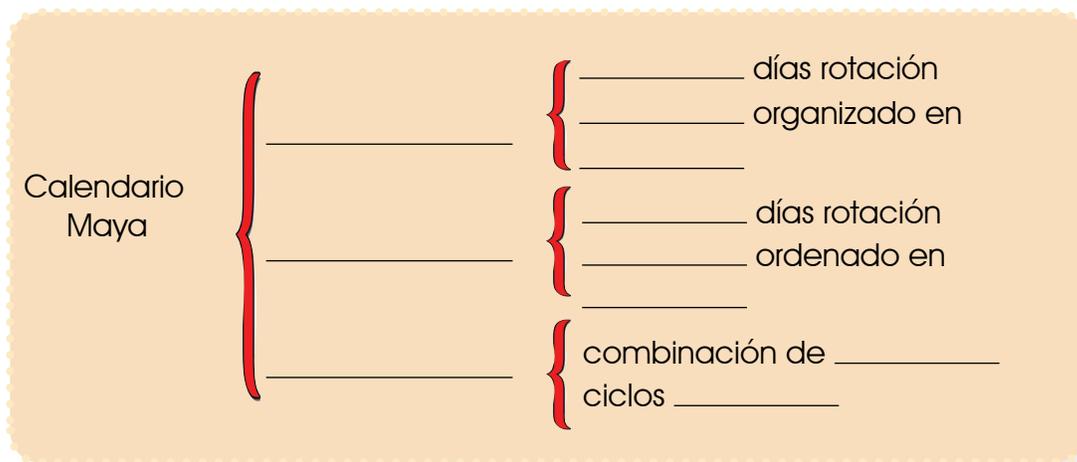
Consiste en las combinaciones del Cholq'ij de 260 días con el año Ab' de 365 días, constituyendo y contabilizando ciclos de 52 años (de 365 días cada uno), compuesto de cuatro períodos de trece años, haciendo un total de 18,980 días.

Fragmento adaptado de http://www.segeplan.gob.gt/index.php?option=com_content&task=view&id=90&Itemid=122

2 Observo el ejemplo



- 4 En mi cuaderno Anoto las ideas principales de la lectura *El calendario maya*. Escribo las ideas secundarias.
- 5 Copio en mi cuaderno, el formato del cuadro sinóptico y el diagrama de Venn y los completo con las ideas principales y secundarias.



El **cuadro sinóptico** y el diagrama de Venn son organizadores gráficos. El cuadro sinóptico muestra las relaciones y dependencias entre las ideas principales y secundarias de un tema. El diagrama de Venn refleja las semejanzas y diferencias entre elementos, objetos o temas.



1 Leo el párrafo.

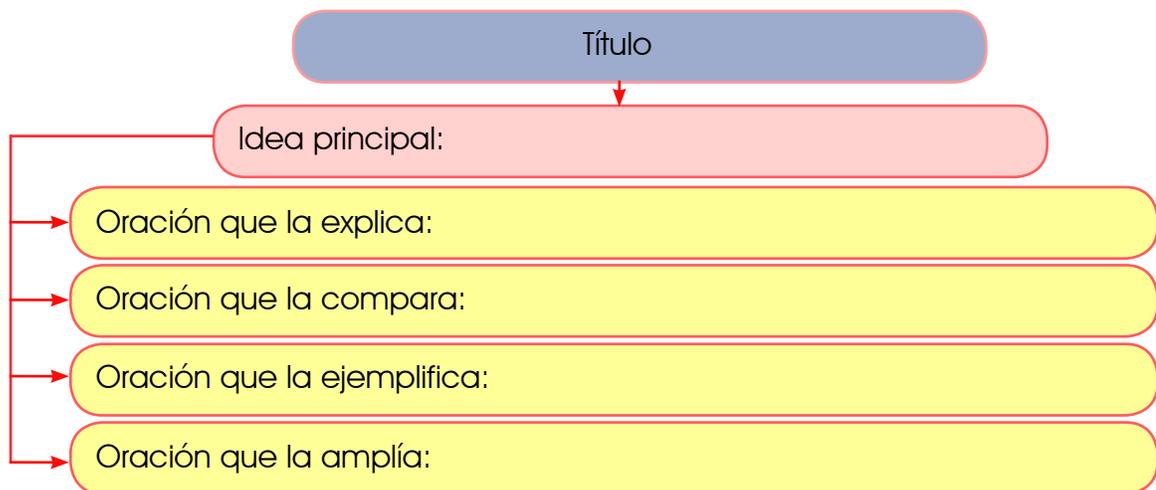
Una maestra decidió ayudar a un grupo de estudiantes, que frecuentemente era molestado por otros que se burlaban y no los dejaban jugar tranquilos. Ella organizó un juego: todas y todos

tenían que proponer formas de resolver el problema. No importaba que no fueran lógicas. Por ejemplo, podrían proponer invertir los papeles de ambos grupos.



2 Determino la idea principal del párrafo.

3 Elaboro un esquema. Me baso en el siguiente.



4 Elijo del párrafo una oración en voz activa y la transformo en voz pasiva.

5 Identifico la oración del párrafo que está en voz pasiva y la transformo a voz activa.

6 Redacto el párrafo en tres versiones diferentes. En cada una utilizo un registro de habla.

Coloquial

Estándar

Técnico

