



Plataforma Educativa Zunun

Nivel: Medio

Ciclo: Básica por madurez

Establecimiento: Colegio Bilingüe Integridad (Integrity)

Modalidad de entrega: Semipresencial

Area: Comunicación y Lenguaje

Etapas o Grados: Segundo año

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CURSO:

Comunicación y Lenguaje

Competencia	1. Utiliza los aprendizajes previos como fundamento de sus argumentos al expresar ideas y emociones.
Módulo	Argumentación
Indicador	1.1 Aplica el autoanálisis y el sentido crítico al comunicar sus ideas y emociones.
Indicador	1.2 Utiliza la persuasión al participar en actividades de discusión grupal.
Indicador	1.3 Utiliza argumentación asertiva y adecuada en las relaciones de equidad de género, etnia y social.
1.1, 1.2, 1.3	Lección 1 Comunicación Efectiva
	Lección 2 Elementos Paralingüísticos
	Lección 3 El Discurso
	Lección 4 La Oratoria
	Lección 5 Cómo Escribir Un Discurso De Oratoria
	Lección 6 Normas Parlamentarias: Exposición Oral
	Lección 7 Libertad De Expresión
	Lección 8 Técnicas Argumentativas
	Lección 9 Analogías
	Lección 10 Precedentes
	Lección 11 Ironía Y Paradoja
Competencia	2. Utiliza códigos gestuales e iconográficos en diferentes eventos comunicativos.
Módulo	Códigos Gestuales
Indicador	2.1 Interpreta gestos, ademanes y otros elementos de la comunicación oral.

Indicador	2.2 compara los códigos gestuales e iconográficos de su cultura con los de otras culturas.
Indicador	2.3 Utilización de la comunicación gestual, oral, escrita e iconográfica en actividades de la vida cotidiana.
2.1, 2.2, 2.3	Lección 1 ¿Qué Comunicamos Con Los Gestos?
	Lección 2 Personas Con Problemas De Audición
	Lección 3 Señales De Tránsito
	Lección 4 La Marca Y El Logotipo
	Lección 5 Tipos De Mapas
	Lección 6 El Lenguaje Del Cuerpo
	Lección 7 Símbolos Y Señales En La Publicidad
	Lección 8 Signos Que Han Significado Discriminación
Competencia	3. Lee, con sentido crítico, textos funcionales o literarios y emite juicios basándose en sus criterios.
Módulo	Lectura Crítica
Indicador	3.1 Aplica estrategias cognitivas y estrategias metacognitivas de comprensión lectora.
Indicador	3.2 Practica habilidades lectoras que le permiten leer con fluidez y exactitud.
Indicador	3.3 Establece la diferencia entre los usos instrumental o literario del lenguaje y su capacidad expresiva.
3.1, 3.2, 3.3	Lección 1 Estrategias Metacognitivas
	Lección 2 Técnicas De Autoevaluación
	Lección 3 Niveles De Comprensión Lectora
	Lección 4 Aspectos Materiales Y Físicos De La Lectura
	Lección 5 Comprensión Lectora
	Lección 6 Disfunciones Lectoras
	Lección 7 La Poesía
	Lección 8 Licencias Poéticas
	Lección 9 Figuras Literarias De Relación
	Lección 10 Figuras Literarias De Énfasis
	Lección 11 Figuras Literarias De Sonido
	Lección 12 Literatura En El Mundo Occidental
	Lección 13 Análisis Estilístico
	Lección 14 Influjo De La Literatura Española En Hispanoamérica
	Lección 15 Literatura Del Conflicto Armado
	Lección 16 Luis De León

Competencia	4. Redacta textos en los que están presentes la adecuación, coherencia y cohesión, de acuerdo con las distintas intenciones comunicativas y según las normas del idioma.
Módulo	Redacción
Indicador	4.1 Redacta párrafos coherentes e hilados entre sí, a partir de una idea principal y cláusulas de enlace.
Indicador	4.2 Aplica normas de ortografía literal, puntual y acentual, propias del español.
Indicador	4.3 Aplica el análisis lingüístico basándose en las características sociales y culturales de las diversas variantes de su idioma materno y de otros idiomas del país.
4.1, 4.2, 4.3	Lección 1 Técnicas De Redacción
	Lección 2 Cómo Aprender A Redactar
	Lección 3 Escritos Coherentes
	Lección 4 Adecuación Textual
	Lección 5 Mecanismos De Cohesión Textual
	Lección 6 Textos Funcionales
	Lección 7 ¿Interrogación O Admiración?
	Lección 8 Proyecto: Taller De Entonación
	Lección 9 Signos Auxiliares: Las Comillas
	Lección 10 Corchetes Y Llaves
	Lección 11 Paréntesis Y Guiones
	Lección 12 ¿Con R O Con Rr?
	Lección 13 Uso De La K, X Y W
	Lección 14 Regla Usos De La LI-Y, M-N
	Lección 15 Escritura: Números Naturales Y Ordinales
	Lección 16 Números Romanos
	Lección 17 Numeración Maya
	Lección 18 Las Abreviaturas
	Lección 19 Reglas De Las Mayúsculas
	Lección 20 El Signo Lingüístico
	Lección 21 Niveles De Estudio De La Lengua
	Lección 22 Formas De Trato
Competencia	5. Aplica, en su comunicación oral y escrita, conceptos de orden fonético, morfológico, sintáctico y semántico que reflejan conocimiento del funcionamiento de su idioma materno.
Módulo	Gramática
Indicador	5.1 Aplica conceptos y nociones básicas provenientes de distintas escuelas de análisis gramatical.
Indicador	5.2 Comunica ideas, sentimientos y emociones utilizando vocabulario amplio y adecuado en diferentes contextos.
Indicador	5.3 Utiliza la normativa para corregir y pulir sus textos.

5.1, 5.2, 5.3	Lección 1 Niveles De Análisis Gramatical
	Lección 2 Categorías Gramaticales
	Lección 3 El Verbo
	Lección 4 Análisis De Oraciones
	Lección 5 Tiempo, Modo Y Voz Del Verbo
	Lección 6 Formas No Personales De Los Verbos
	Lección 7 Sintagmas
	Lección 8 Vocabulario Científico
	Lección 9 Queísmo Y Dequeísmo
	Lección 10 Laísmo Y Leísmo
	Lección 11 Muletillas Y Palabras Confusas
	Lección 12 Recuerda: Género Y Número
	Lección 13 Recuerda: Oraciones Y Nexos
Competencia	6. Elabora textos, gráficos y otros recursos para presentar información en foros, debates y otras formas de discusión y análisis de información.
Módulo	Elaboración de Recursos
Indicador	6.1 Organiza la información de diversos textos para presentarla en foros, debates, mesas redondas, entre otros.
	6.2 Presenta su ponencia con ayuda de recursos audiovisuales, aplicando sus conocimientos sobre expresión oral y escrita.
6.1, 6.2	Lección 1 Técnicas De Investigación
	Lección 2 La Entrevista
	Lección 3 Organizadores Gráficos
	Lección 4 Líneas Del Tiempo
	Lección 5 Uso Del Diccionario
	Lección 6 Bibliotecas Y Hemerotecas
	Lección 7 El Discurso
	Lección 8 Clases De Discursos
	Lección 9 Dificultades Para Comunicarse
	Lección 10 Habilidades Comunicativas

¿Para qué estudiar Comunicación y Lenguaje?

La subárea de Comunicación y Lenguaje L1 Español ofrece continuidad en el diseño curricular tanto en el nivel de Educación Primaria como en el ciclo Básico; en este sentido, el enfoque es básicamente comunicacional, esto significa que se hace énfasis en el desarrollo de habilidades comunicativas, tanto de expresión oral como de expresión escrita. Contribuye a la consolidación de habilidades psicolingüísticas, expresivas y comunicacionales, fortalece habilidades para la lectura tanto en el campo de la comprensión lectora, el hábito y la velocidad, como en el campo del goce estético de la creación literaria. Todas ellas se han venido tratando desde los niveles de Educación Preprimaria y Primaria. Otra de sus finalidades estriba en posibilitar el acercamiento del estudiante a la variante formal del español o castellano, así como ofrecer criterios conceptuales que le permitan apreciar y evidenciar la variedad idiomática del país.

¿Cuáles son los temas para estudiar?

●	Comunicación oral - hablar y escuchar
●	Comunicación escrita - leer y escribir
●	Producción y creación comunicativa.
●	
●	
●	
●	

¿Qué serás capaz de hacer al finalizar cada tema?

Competencia	Logro
Utiliza los aprendizajes previos como fundamento de sus argumentos al expresar ideas y emociones.	Utilizar la escucha y el habla en actos comunicativos de acuerdo con la normativa del idioma.
Utiliza códigos gestuales e iconográficos en diferentes eventos comunicativos.	Utilizar el lenguaje no verbal como apoyo a la comunicación, según las demandas del contexto sociocultural.
Lee, con sentido crítico, textos funcionales o literarios y emite juicios basándose en sus criterios.	Utilizar la lectura de textos funcionales y literarios en el proceso de enriquecimiento cultural.

Redacta textos en los que están presentes la adecuación, coherencia y cohesión, de acuerdo con las distintas intenciones comunicativas y según las normas del idioma.	Redactar textos escritos con distintas intenciones comunicativas, según las normas del idioma.
Aplica, en su comunicación oral y escrita, conceptos de orden fonético, morfológico, sintáctico y semántico que reflejan conocimiento del funcionamiento de su idioma materno.	Utilizar conceptos elementales de orden fonético, morfológico, sintáctico y un vocabulario amplio y preciso en su comunicación oral y escrita.
Elabora textos, gráficos y otros recursos para presentar información en foros, debates y otras formas de discusión y análisis de información.	Elaborar textos, gráficos y medios o recursos para la reorganización y presentación de datos e informes.







¿Cómo están estructuradas las lecciones?

Metodología:

En cada tema se presentan diferentes lecciones que desarrollan conocimientos necesarios para adquirir las competencias propuestas. Al inicio del ciclo escolar se le entregan a los estudiantes varios manuales para instruirlos sobre la forma de utilizar la plataforma educativa.

Las lecciones están estructuradas en forma diferente, pero en términos generales se pueden encontrar los siguientes materiales:

 LIBRO	 VIDEO	 AUDIO	 MATERIAL CORTO	 ARCHIVO DE SOPORTE
Material principal en la mayoría de las lecciones.	Contiene información visual y auditiva relacionada con el tema de estudio.	Contiene información auditiva relacionada con el tema de estudio.	¿Sabías que? (Cápsulas del conocimiento ¿Sabías que? (Cápsulas del conocimiento Curiosidades) Chiste, imagen, foto, introducción.	Aquí se encuentran documentos PDF extra, fotos propias, mapas, etc.
 CUESTIONARIO	 ANAGRAMA	 SOPA DE LETRAS	 APARAMIENTO	 ORDENAMIENTO

Se utilizan para que el estudiante compruebe la comprensión de los conocimientos adquiridos. En ellos se pueden encontrar preguntas con respuestas cerradas, opción múltiple, falso/verdadero. Regularmente se tiene más de una oportunidad para responderlos	Las letras de la palabra se han desordenado. El alumno debe colocarlas en el orden correcto. Todas las palabras están relacionadas con el tema en estudio.	Búsqueda de palabras relacionadas con el tema en estudio en un grupo de letras.	Elegir la pareja que corresponde de acuerdo con la pregunta o concepto. Todas las palabras deben ser diferentes para aparear con su concepto.	Para secuencias de ordenamiento. Por ejemplo, el funcionamiento del aparato digestivo: 1. Boca 2. Faringe 3. Esófago 4. Estómago 5. Etc.
 INVESTIGACIÓN	 LABORATORIO	 PRACTICA VERBAL	 DICTADO	 PERFORMANCE
Material con instrucciones precisas sobre temas a investigar, forma de presentación que puede ser: blog, en clase, sin entrega, subir archivo.	Pueden ser ensayos, redacción, síntesis o instrucciones para hacer un trabajo. El método de entrega puede ser: blog, en clase, sin entrega, subir archivo.	Ejercicios en donde el estudiante pronuncia palabras para ampliar su vocabulario.	El alumno escucha y simultáneamente va escribiendo.	Este material se usa para que los alumnos filmen o graben sus propios videos. Deben ser originales no plagiados del internet.
 ENLACE WEB				
En este material se encuentran enlaces web relacionados con el tema en estudio, para que el alumno pueda ingresar a verlos.				

Evaluación:

Cada una de las lecciones está ponderada en 100 puntos y deben de irse completando en forma secuencial y ordenada. Las herramientas de evaluación que la plataforma pondera cuando el alumno indica que ya está seguro de haber terminado la prueba son:

- Cuestionarios
- Anagramas
- Sopas de letras
- Pareamientos
- Ordenamientos

Todas estas actividades deben ser realizadas por el alumno, para ir acumulando el punteo sumativo, que posteriormente se promediará con los resultados obtenidos en las actividades que el maestro califica. Las herramientas de evaluación en donde el maestro utiliza una lista de cotejo o rúbrica para asignar la calificación son:

- Investigación
- Laboratorio
- Práctica verbal
- Dictado
- Performance

Todos estos trabajos deben ser realizados y entregados de acuerdo a las instrucciones del maestro, quién usará una lista de cotejo para calificarlos y posteriormente asignar una calificación, que al promediarse con las actividades calificadas por plataforma, conformará, la calificación final.