



# LA PINTURA

## DESCRIPCIÓN BREVE

La pintura es un arte, en donde se aplica una materia de color sobre una superficie, con el objeto de representar una imagen, real o imaginaria.

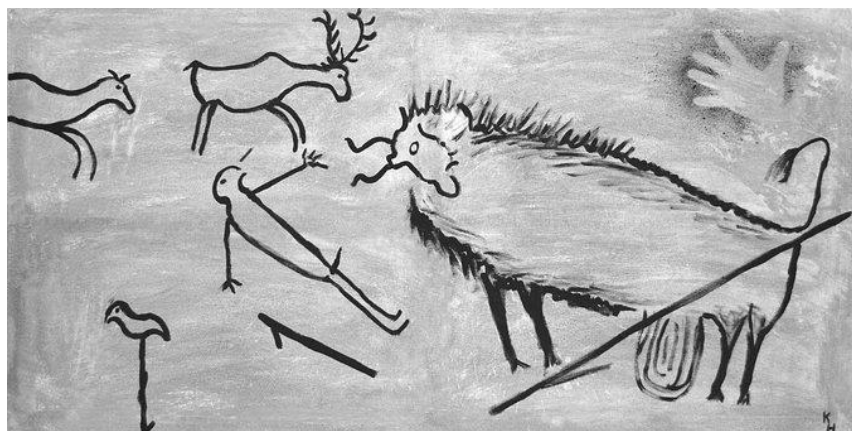
Marie Valle

# Pintura

La pintura es un arte, en donde se aplica una materia de color sobre una superficie, con el objeto de representar una imagen, real o imaginaria. Las imágenes pueden ser en dos dimensiones o en algunas ocasiones tridimensionales.



La pintura es una de las expresiones humanas más antiguas, ya que incluso antes de que apareciera la escritura, se encuentran vestigios de pinturas en las cuevas en la época de la prehistoria, se trata de la pintura rupestre, en donde se representan escenas de caza.



La pintura, a lo largo de más de 30,000 años, no ha dejado de modificarse. Ha variado y continúa variando, en función de los gustos, las tendencias, la época histórica y las ideas y sentimientos que se quieren transmitir.

Utiliza elementos como el dibujo, el modelado y el colorido. El resultado es una composición de formas, colores, texturas, dibujos, etc.



Respecto a la superficie de trabajo, puede ser papel, lienzo, muro, madera, tela, etc. cualquier superficie en donde se pueda fijar el color.



En su significado más genérico se dice que la pintura es el color preparado para pintar, o sea, que se le llama pintura al material de colores que se usa para pintar.



La pintura se puede clasificar atendiendo a diferentes criterios, por ejemplo:

- ✚ De acuerdo con la técnica: fresco, óleo, pastel, acuarela, aguada, etc.
- ✚ De acuerdo con el tema: pintura histórica, retratos, religiosa, alegórica.
- ✚ De acuerdo con el género: autorretrato, bodegón, desnudo, naturaleza muerta, paisaje.
- ✚ De acuerdo con la historia: pintura prehistórica, pintura gótica, etc.

### Técnicas

Fresco: Los colores se disuelven en agua y cal, se aplican en paredes y techos.

Óleo: Los colores se disuelven en aceite secante, se aplican sobre una tela o lienzo.



Pastel: Se usan lápices suaves y pastosos de diferentes colores.



Acuarela: Se usan pigmentos que son transparentes y se diluyen en agua.



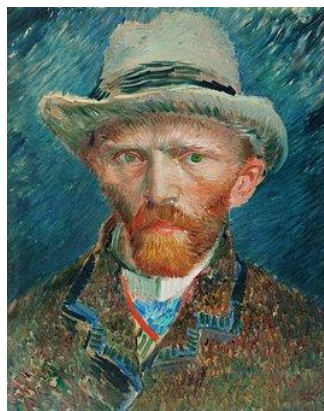
Aguada: Se usan pigmentos opacos, se obtienen colores espesos, diluidos con agua de goma y miel. Permiten pintar capas espesas sobre la superficie.

Al temple: La pintura que se usa se prepara con líquidos glutinosos y calientes, también se usa clara de huevo.

De porcelana: Se utilizan colores minerales endurecidos, que se unen usando fuego.

## Géneros

Retrato: es la representación de la imagen de una persona.



Autorretrato: el pintor hace su propio retrato.

Bodegón: es una pintura en donde se conjugan varios elementos de naturaleza muerta. Aquí se pueden representar fruta, animales, flores, comida, plantas, libros, joyas, etc.



Desnudos: representan al cuerpo humano desnudo.



Paisaje: representa el terreno que se puede apreciar desde un sitio.



Pintura de género: representa escenas de la vida diaria, es muy realista.



## Referencias

<https://www.ecured.cu/Pintura>

<http://www.portaldearte.cl/terminos/pintura.htm>