

# Los 7 elementos del arte que dan forma a la creatividad

Por [Soffa Vargas](#). 7 de julio de 2021



En cualquier disciplina, es importante tener una base sólida desde la cual crecer. En el caso de las artes visuales, es fundamental conocer los **elementos del arte**. Estos elementos creativos son esenciales, y entender sus funciones es importante tanto para los artistas como para los amantes del arte. Cuando tienes un buen conocimiento sobre los elementos del arte, es más fácil analizar, descifrar y crear cualquier tipo de obra de arte, desde pinturas y fotografías hasta esculturas y piezas arquitectónicas.

De hecho, muchos de estos elementos se enseñan en la infancia como parte de la educación artística básica. Pero aunque los conceptos puedan parecer sencillos, una vez dominados pueden extenderse y crecer en todas las direcciones, independientemente del [estilo de arte](#) que se esté creando o apreciando. Los elementos del arte son componentes visuales concretos que funcionan en conjunto con los principios artísticos que los organizan y armonizan.

La línea, el color, la figura, la forma, el valor, el espacio y la textura son los siete elementos básicos del arte y a menudo se superponen e influyen entre ellos. Tanto si se trata de dibujar, pintar, esculpir o diseñar, todos estos componentes del arte deben tomarse en consideración. Una vez que conozcas estos siete elementos visuales, te resultará aún más fácil crear tus propias obras de arte.

Dicho esto, los elementos del arte no solo son útiles para los artistas. Cualquier amante del arte podrá apreciar y encontrar un mayor significado en una obra al conocer más sobre estos componentes visuales básicos.

**Referencias para la unidad:** [wikiart.org](#), [mymodern.net](#), *Enciclopedia Británica*

# El primer elemento: la línea

## 1. LÍNEA

Estas marcas abarcan una distancia entre dos puntos y pueden ser rectas o curvas. En las artes visuales, las **líneas** van más allá de marcas y contornos: también pueden ser implícitas o abstractas. Ya sean bidimensionales o tridimensionales, no se puede negar que las líneas tienen un gran impacto en el resto de los elementos del arte. Pueden utilizarse para crear formas y figuras, así como para dar una sensación de profundidad y estructura. Las líneas son la base del dibujo y constituyen una poderosa herramienta por sí solas. El uso de diferentes tipos de líneas—continuas, discontinuas, verticales, dentadas, horizontales—cambia drásticamente la psicología de una obra de arte y tiene un gran impacto en el espectador.



Vincent Van Gogh, Noche Estrellada

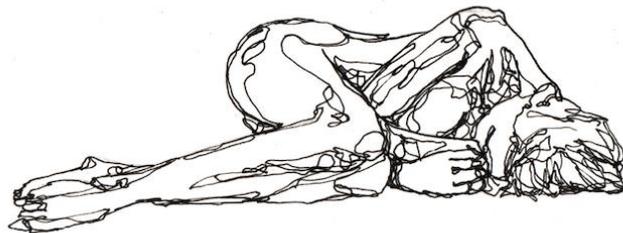


Foto: [Fotos de stock de Rabbit Run 11/Shutterstock](#)