

Fotografía y Video



Marie Valle

Edufuturo

Fotografía y Video

La palabra fotografía se compone de dos palabras: foto y grafía. La primera se refiere a la luz y la segunda a una imagen. En conjunto se refiere a la fijación de una imagen debido a la luz.



La fotografía es considerada como un arte y también una técnica, a través de la que se consigue enfocar imágenes y fijarlas. El fijado se logra mediante la inmersión de la película en un medio sensible a la luz, o bien, por la conversión de señales electrónicas.

Las cámaras de fotografía analógica usan película sensible, se basan en la cámara oscura, que proyecta una imagen que se captura en una superficie a través de un agujero pequeño. Las cámaras digitales usan sensores CCD, CMOS y memorias de tipo digital.





Las cámaras digitales, como la que tiene tu tableta o teléfono, funcionan con millones de celdas o píxeles fotosensibles, de tamaño microscópico. Cuando te dicen que tu cámara tiene 12Mpx, eso quiere decir que tiene 12 millones de celdas fotosensibles. Al tomar una foto, cada una de esas celdas o píxeles, analiza la luz y la procesa, o sea, que cada parte procesa una parte muy pequeña de la escena total.



La fotografía nace en Francia como un esfuerzo por preservar imágenes importantes a través del tiempo, sin tener que pasar por el proceso engorroso de la pintura. Al principio se le llama daguerrotipia, debido al apellido de su descubridor, Louis Daguerre.



El proceso de fotografía analógica es más complicado ya que se debe de usar una película especial y posteriormente, en un cuarto oscuro, sumergir la película en líquido revelador y luego en líquido fijador sobre un papel especial, dejar secar y posteriormente recortar.



En 1997, Philippe Kahn, inventó la cámara para teléfonos móviles. Desde esa fecha el desarrollo de los teléfonos inteligentes ha ido a la par del desarrollo de las cámaras cada vez más completas que se instalan en ellos. La primera cámara digital tenía una resolución de 0.1 megapíxeles y un display de 256 colores. Actualmente la mayoría de los teléfonos cuentan con dos cámaras, la posterior con una resolución mínima de 16 megapíxeles y la frontal con 8 megapíxeles. Estas cámaras pueden grabar videos en 4K.



A las cámaras digitales en los teléfonos móviles se les pueden hacer ajustes en el tamaño de la imagen, tamaño del video, temporizador, los métodos de disparo han variado tanto que pueden ser tocando la pantalla o haciendo una señal con la palma de la mano o diciendo una palabra.

La cámara posterior se puede poner en modo nocturno, panorámico, belleza, automático, adhesivo, continuo, etc. Por su parte la cámara frontal se puede poner en modo de selfie (tomarse fotos a uno mismo) selfie amplia. Se pueden tomar fotos con flash para agregar luz de la cámara cuando la luz existente no sea suficiente, poner efectos especiales y etiquetas de fecha, hora, personas en la foto.



La mejor forma de conocer tu cámara es usándola y probando las diferentes opciones. La opción más fácil es usarla con todas las opciones en automático, eligiendo este modo, estarás tomando fotos aceptables, pero cuando aprendas a hacerlo manual y a controlar la luz, que es la clave de una buena fotografía, estarás tomando fotos fuera de lo común y obteniendo efectos que nunca habías imaginado.

La cámara de los teléfonos móviles y la que tienen las tabletas es similar y la puedes usar para tomar fotos y videos.



Referencias

<https://es.wikipedia.org/wiki/Fotograf%C3%ADa>

<https://www.roberortega.com/aprender-fotografia-digital/>