

A close-up photograph of a person's chest and neck area. They are wearing a white dress shirt, a dark suit jacket, and a vibrant red necktie. Five silver, professional-grade microphones are positioned around the person, their mesh grilles pointing towards the center, suggesting a press conference or a formal interview. The background is dark and out of focus.

**¿Que es la
Entrevista
Periodística?**



La entrevista es una plática con una o varias personas, sobre un tema determinado que queremos que se conozca. El entrevistado o entrevistados son quienes nos darán toda la información que creamos necesaria para presentar el tema al público de radio, prensa escrita, televisión o medios electrónicos.

La entrevista le permite al lector un acercamiento virtual, un conocimiento directo de aquellos personajes que le resultan interesantes, admirados o queridos.

Los periodistas que realizan este tipo de entrevistas deben saber preguntar al entrevistado y crear un clima de conversación agradable para que el personaje se muestre tal y como es en realidad.

Extraer opiniones o información interesantes del entrevistado depende de la destreza y la psicología del propio periodista. La entrevista siempre debe transcurrir como una conversación grata para el entrevistado.

En muchas ocasiones el entrevistado parte de una actitud desconfiada, pero las preguntas y la conversación del periodista consiguen una disposición mucho más expresiva y sincera de su parte.

Las características de una entrevista son:

- El periodista debe informarse sobre el tema que va a tratar con el entrevistado.
- Crear un ambiente de confianza y agradable al entrevistado.
- No hay que tratar de rivalizar con el entrevistado, ni en conocimientos ni

- con palabras rebuscadas.
- Las preguntas deberán ser directas y se pueden hacer preguntas para completar la información.
 - No dejarse entrevistar por el entrevistado. No convertirse en su secretario.

Existen varios tipos de entrevistas:

Entrevista noticiosa. Sirve para obtener información de testigos de un hecho que no presenciamos. La fuente serían todas las personas que tuvieron cierta relación en el asunto.

Entrevista de opinión. Se pide la opinión de personas que tienen autoridad para hablar sobre algún asunto por cuestión del cargo que ocupan o porque son

expertos en ese tema que nos interesa saber.

Entrevista de semblanza. Se conversa con el personaje para captar sus características personales y transcribirlas en la misma entrevista. Es una manera de hacer un retrato escrito de una persona.

Para que practiques intenta hacer una entrevista en tu casa.

Escoge a uno de tus familiares y entérvitalo sobre algún tema que tu quieras saber.

Por ejemplo, puedes entrevistar a tu hermano que estudia en la universidad.

Ahora escoge el tema. Puedes preguntarle cómo se transporta a la universidad.

Preguntas posibles:

- ¿A qué hora sales hacia la universidad?
- ¿Cómo te transportas a la universidad?
- ¿Cuanto tiempo tardas en llegar de la casa a la universidad?
- ¿Qué haces en el trayecto?
- ¿De regreso a casa te transportas de la misma manera?

Un ejemplo de pregunta:

Si tu hermano te contesta que en el trayecto a universidad le gusta leer. Tú le puedes preguntar ¿y qué es lo que lees?

A close-up photograph of a hand holding a black and silver microphone. The hand is positioned on the left side of the frame, with fingers wrapped around the handle. The microphone's head is prominent, featuring a silver mesh grille. The background is a bright blue sky with scattered white clouds. The overall composition is clean and professional, suitable for a news or media-related article.

¿Que es la Entrevista Periodística?

Por: Rodrigo Carrillo
Palabras: 450
Imágenes: Shutterstock