

POSTCLÁSICO: más allá de la frontera

Autora: Lic. Sonia Medrano

Revisión: Jorge Toledo

Palabras: 1,291

Índice

Más allá de la frontera maya

Período Postclásico 3

Los Toltecas 8

Los Aztecas 20

Glosario 25

Referencias 25

Período Postclásico

El postclásico corresponde al período entre los años 900 hasta 1524, el año en que los reinos indígenas de Guatemala fueron conquistados por los españoles.

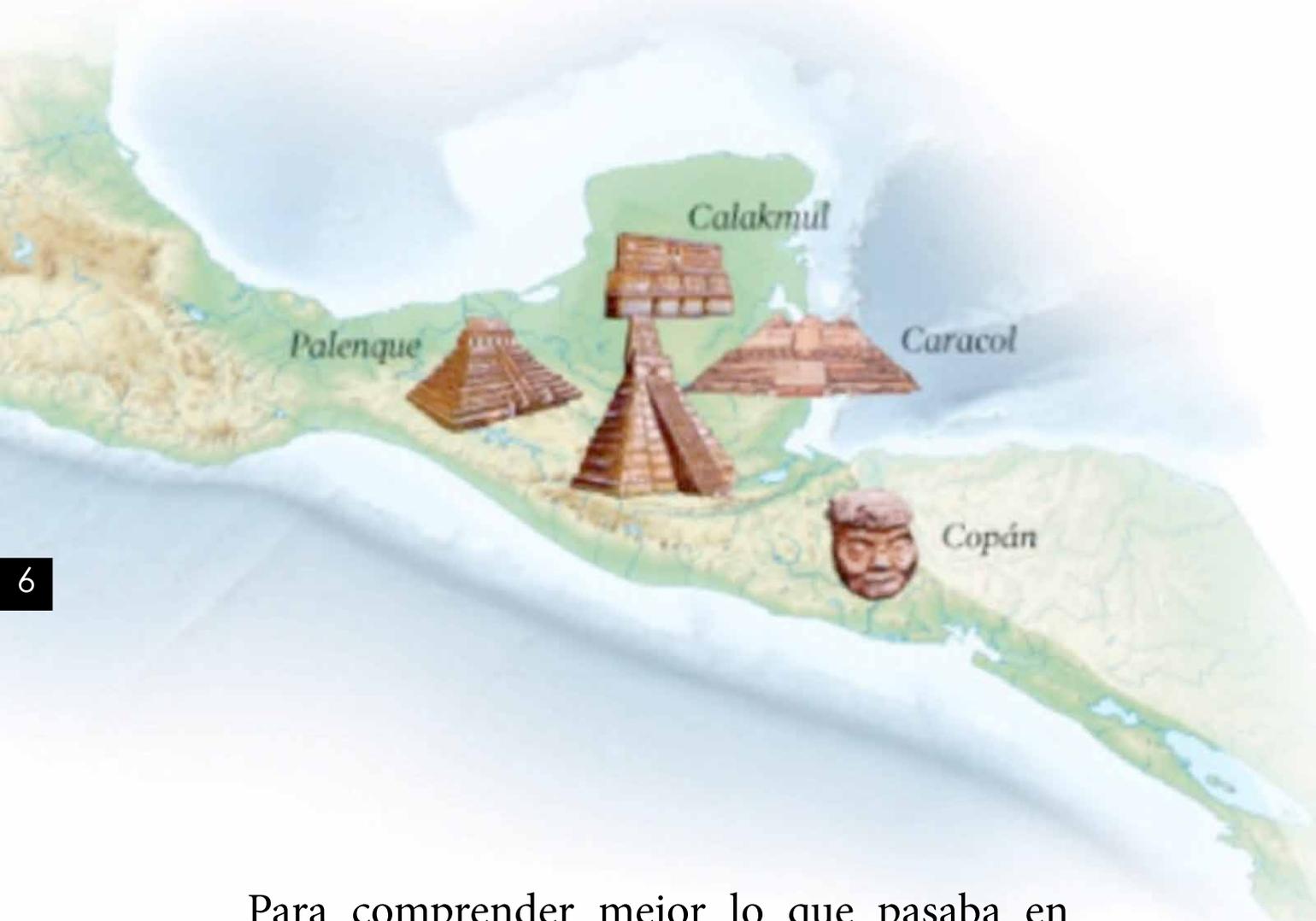
Fue un período de grandes cambios. Hubo migraciones de grupos, ingresaron a la región maya personas con ideas, costumbres y rasgos procedentes del centro de México. En algunas regiones como Yucatán y el Altiplano de Guatemala la población creció. Se abandonaron los asentamientos ocupados en períodos anteriores y se construyeron nuevos poblados o ciudades en lugares de fácil defensa. Las ciudades y sus edificios eran más

pequeñas. La sociedad como se conocía en la época clásica maya cambió radicalmente. Abandonaron algunas costumbres anteriores como la escritura y la representación de gobernantes en monumentos de piedra. También se produjeron muchos cambios dentro de la organización de la sociedad, se





formaron reinos autónomos que practicaban la guerra, hacían alianzas, buscaban tributo para gobernar sus territorios y en muchos casos los de sus vecinos. Se desarrolló el comercio entre regiones distantes.



6

Para comprender mejor lo que pasaba en Guatemala en el posclásico es necesario conocer lo que sucedía en otras regiones de Mesoamérica.



Los Toltecas

Los toltecas fueron un grupo que tuvo mucha importancia al principio del Postclásico después de la caída de Teotihuacán en el centro de México. Fueron los herederos de la civilización teotihuacana. Los aztecas, en cambio, tuvieron gran importancia durante al final del postclásico.

Después de la caída de Teotihuacán en el centro de México, alrededor del año 650, se formaron pueblos que controlaban territorios pequeños y compartían un modo de vida similar. Este es el caso de los toltecas.

Es importante conocer a los toltecas porque los mayas que vivían en el altiplano de Guatemala en el Postclásico creían descender de ellos. Las crónicas indígenas cuentan que sus primeros líderes llegaron de Tulán-Zuiva o Tollan, lugar habitado por los toltecas. Tollan quiere decir lugar de cañas en nahual, el idioma hablado por los toltecas.





Es posible que Tollan no describa exclusivamente a una ciudad, sino que fue un nombre usado como sinónimo de ciudad. Se ha propuesto que Teotihuacán, la gran ciudad clásica ubicada en el valle de México es la Tollan mencionada como el lugar de origen de

los toltecas. Se sabe que los toltecas vivieron en Teotihuacan y sus alrededores durante el Postclásico Temprano, cuando la ciudad ya no era un centro de poder.

Los toltecas son mencionados ampliamente en crónicas indígenas coloniales de Guatemala y México como héroes gloriosos y fundadores de la civilización. Los describen como gente sofisticada, intelectual e importante, constructores de ciudades, grandes artesanos y agricultores. Las crónicas de Guatemala cuentan que fue en Tollan donde recibieron





Entre las crónicas indígenas están: Popol Vuh, Los anales de los cakchiqueles, Códice Nuttall, Leyenda de los soles.

“Turnábanse para ver la grande estrella que se llama Icoquih, que sale primero delante del sol, cuando nace el sol, la brillante Icoquih, siempre estaban allí frente a ellos en el Oriente, cuando estuvieron allá en la llamada Tulán Zuiva, de donde vino su dios”. (Popol Vuh, las antiguas historias del quiché, traducción de Adrián Recinos, Educa, 4ta edición 1975. P.111)

a sus dioses y les entregaron las insignias de poder: los títulos de sus gobernantes, el trono, flautas de hueso, cuentas amarillas, garras de felino, conchas de caracol, tabaco, estandartes de plumas y las pinturas donde ponían la historia (libros).

Los toltecas fueron un grupo que logró reunir varias tradiciones del norte de México y recató parte del prestigio dejado por los habitantes de Teotihuacán. Estaban reformados por chichimecas semi-nómadas del norte de México, algunos grupos de la costa del golfo de México y los descendientes de los antiguos teotihuacanos.

Tula-Hidalgo es un sitio tolteca muy importante, está situado al norte de México. Esta ciudad es parecida a Chichén Itzá en Yucatán y ambas son contemporáneas. Desde estas ciudades los toltecas iniciaron un intercambio comercial con pueblos lejanos.



En Guatemala, en la costa del Pacífico en el departamento de San Marcos hubo presencia tolteca. En esta región se encuentran los centros de producción de cerámica Plomiza.

Las vasijas son de alta calidad, tienen un acabado brillante gris metálico y motivos toltecas como representaciones de Tlaloc, dios de la lluvia; guerreros, águilas, jaguares y claveras. Se fabricaron durante el inicio del posclásico. Estas vasijas han sido encontradas en toda Mesoamérica y se cree que los toltecas fueron los responsables de su producción y comercio.

Una de las innovaciones más importantes de los toltecas fue el desarrollo del trabajo de los metales como el oro, cobre, plata y estaño para fabricar adornos, brazaletes, collares, orejeras y cascabeles.





Desarrollaron la agricultura utilizando la irrigación. Cultivaban algodón de varios colores y maguey para la elaboración de tejidos. Hicieron popular la costumbre de fumar tabaco en pipas de barro decoradas con serpientes.

Usaron una nueva vasija de cerámica con el fondo rayado que servía para mezclar y disolver los ingredientes al hacer salsas, como una licuadora.

Los toltecas daban gran importancia a la guerra, organizaron a su pueblo en base al poder militar. La religión y los dioses pasaron a un plano de menor importancia. En sus monumentos representan a guerreros con escudos y armas. La guerra permitió ganar rango dentro de la sociedad, los grandes guerreros recibían honores e insignias que antiguamente eran derecho únicamente de los nobles. Para el año 1200 d.C. las regiones toltecas habían perdido el control y poder frente a nuevos grupos conquistadores, el más importante los aztecas.

Los Aztecas

Los aztecas reciben su nombre de Aztlan, su lugar de origen legendario; sin embargo ellos se llamaban a si mismos mexicas (de donde viene el nombre México). Este grupo era emigrante del norte de México y bajo el mando de su líder Tenoch llegó a la región de los lagos en el centro del Valle de México (actual ciudad de México). Por años vivieron bajo el dominio de ciudades vecinas de ascendencia tolteca, como Culhuacan y Azcapotzalco. Los aztecas pagaban tributo a sus vecinos y servían como mercenarios porque eran considerados guerreros temibles, bárbaros y salvajes principalmente por practicar el sacrificio humano masivo.



Por el año 1350, lograron ubicarse en una isla, donde fundaron Tenochtitlan (en honor a su líder Tenoch). En 1428, al mando de Itzcoatl, Obsidiana Serpiente, se unieron con Texcoco, una ciudad en la orilla del lago y vencieron a los tecpanecas de Azcapotzalco. Para controlar toda la región unieron fuerzas con los vecinos y se formó la Triple Alianza que reunía el poder de las ciudades de Texcoco, Tlacopan y Tenochtitlan. Los aztecas de Tenochtitlan eran feroces guerreros mientras que Texcoco y Taclopan tenían grandes conocimientos, juntos lograron conquistar nuevos territorios y tener acceso a los productos y el tributo de sus vecinos. La Triple Alianza se convirtió



en poco tiempo en un gran poder que tenían guerreros, buenos recursos agrícolas y hábiles líderes.

Los aztecas usaban al comercio como un medio de investigar y conocer regiones distantes. Los pochtecas eran comerciantes que viajaban en caravanas intercambiando artículos y recogiendo información que serviría en futuras campañas militares. El nahuatl era el idioma de los aztecas y fue usado como lenguaje en toda Mesoamérica. Incluso en Guatemala los poblados tenían nombres en nahuatl y en los idiomas mayas.

Glosario

Asentamientos. Instalación provisional, por la autoridad gubernativa, de colonos o cultivadores en tierras destinadas a expropiarse.

Autónomos. Que trabaja por cuenta propia.

Crónicas. Historia en que se observa el orden de los tiempos.

Irrigación. Aplicar el riego a un terreno.

Referencias

Fragmento del libro Historia de las Civilizaciones Antiguas de Mesoamérica

Unidad 5, capítulo 8

<http://www.historiacultural.com/2010/02/cultura-tolteca-mesoamerica-mexico.html>



Más allá de la frontera maya

Autora: Lic. Sonia Medrano

Revisión: Jorge Toledo

Palabras: 1,291