

ÍNDICE

El proceso	3
Glosario	5
Fuentes	6

EL PROCESO



En cierto modo, todos somos historiadores. Cada vez que opinas sobre algo que sucedió o predices algún hecho basándote en tus conocimientos estás jugando el papel de historiador. Los historiadores profesionales y los arqueólogos se especializan en interpretar y reconstruir el pasado basándose en evidencia que ha sido recolectada y analizada cuidadosamente.

Estos profesionales trabajan siguiendo un proceso sistematizado, al igual que los científicos que trabajan en los laboratorios:

Paso No. 1	Recolectan y organizan la información o la evidencia	
Paso No. 2	Formulan una hipótesis, una suposición informada respecto a la evidencia	
Paso No. 3	Examinan y analizan la evidencia	
Paso No. 4	Interpretan el significado de la evidencia	

Pueden pasar meses y hasta años recolectando y analizando la evidencia.

Cuando realizan su trabajo, los historiadores y arqueólogos procuran que este sea lo más honesto e imparcial que se pueda, aunque es posible que cada especialista interprete la misma evidencia o conjunto de hechos de manera diferente. Esta es la razón por la cual es tan importante preservar la evidencia para otros. Los historiadores profesionales y los arqueólogos, al igual que los científicos y sociólogos, deben publicar sus descubrimientos en libros o publicaciones académicas, para el bien de los colegas que trabajan en el mismo campo y también para que cualquier persona interesada en el pasado pueda consultar.





Acontecimiento. Hecho o suceso que ocurre, especialmente si es de cierta importancia. Evento

Arqueólogo. Persona que estudia el pasado del ser humano por medio de restos materiales.

Biografías. Relato de la vida de una persona.

Confiable. Dicho de una persona o de una cosa en la que se puede depositar algo de valor.

Códice Maya. Libros escritos antes de la conquista en cuya escritura se emplean caracteres jeroglíficos.

Evidencia. Prueba determinante en un proceso.

Imparcial. Que juzga o procede con imparcialidad, es decir no está ni a favor ni en contra.

Fuentes primarias. Una fuente primaria es aquella que provee un testimonio o evidencia directa sobre el tema de investigación.

Fuentes secundarias. Las fuentes secundarias están a un paso removidas o distanciadas de las fuentes primarias. Algunos tipos de fuentes secundarias son: libros de texto artículos de revista crítica literaria y comentarios enciclopedias, bibliografía.

Glifos. Ornamento que consiste en trazos grabados en hueco o canales con que se interrumpe una superficie lisa.

Lingüístico. Perteneciente o relativo al lenguaje.

Manuscritos. Que está escrito a mano. Texto o libro escrito a mano, especialmente el que tiene algún valor histórico o literario. Texto escrito por un autor, a partir del cual se compone un libro original.

Memoriales. Libro o cuaderno en el que se apunta una cosa con un fin determinado. Acto público en memoria y honor de una persona: Publicación oficial de algunas sociedades.

Pergamino. Material de la antigüedad hecho a partir de piel de animales o de plantas para escribir sobre él.

Prejuicio. Juicio u opinión preconcebida que muestra rechazo hacia un individuo, un grupo o una actitud social, los prejuicios pueden llevar a una sociedad al racismo y la intolerancia.

Testimonios. Declaración que hace una persona para demostrar o asegurar un hecho. Prueba que sirve para confirmar la verdad o la existencia de una cosa. Documento legalizado en el que se da fe de algo, se resume un documento, etc.

Válido. Firme, sustentable y que vale legalmente, aceptable.

Fuentes:

- http://bibliotecavirtualut.suagm.edu/Instruccion/fuentes.htm
- Diccionario de la Real Academia Española.
- http://www.wordreference.com/definicion/
- www.shutterstock.com
- www.freepick.com