



Estimado Estudiante:

¡Bienvenid@ a Arpa-English!

En esta segunda parte del Tutorial te explicaremos la forma en que vamos a trabajar de acuerdo a tu nivel. Si tienes dudas con respecto a los seis niveles de dominio del idioma con los que vamos a trabajar te recomiendo que leas nuevamente la sección "Niveles de Dominio del Idioma Inglés" que se encuentra en el "Tutorial I" en la página inicial de Arpa-English.

La unidad básica de entrega es la Lección en-línea y es presentada al estudiante por medio de la plataforma educativa "Zunun". Cuando ingresas a la plataforma Zunun.org se te despliega la página principal donde verás el título "MIS MATERIAS". Si quieres saber tu avance debes buscar "HABILIDADES DEL IDIOMA INGLÉS". Verás una gráfica circular con un número que indica tu porcentaje de avance.

Para comenzar a tomar tus lecciones debes ir al "Índice" que se encuentra en la parte superior izquierda de la pantalla. El índice te desplegará los módulos para cada materia de acuerdo al nivel en el que te encuentras. Busca los módulos de "HABILIDADES DEL IDIOMA INGLÉS" y selecciona el módulo correcto y luego la lección que te corresponde. Recuerda que cada módulo tiene 30 lecciones y cada nivel tiene 5 módulos.

FORMA DE ENTREGA

Cada lección está compuesta de dos grandes partes: (1) Demostrativa y (2) Participativa. En la parte demostrativa utilizamos audio, video, ilustraciones y material escrito para hacer demostraciones sobre la forma en que el inglés se debe entender, hablar, leer y escribir. En la parte participativa le pedimos al estudiante a involucrarse en actividades que le permiten practicar el idioma. Esta parte, llamada "Student Production" o "Performance", es de vital importancia puesto que el inglés, como todo idioma, es una habilidad y solo se adquiere por medio de la práctica constante persistente y duradera. Durante esta sección de cada lección se le pide al estudiante que abandone la audiencia en la clase y "suba al escenario" a participar. Para esto utiliza su tableta electrónica u otro dispositivo que le permite grabarse a sí mismo en pequeñas producciones de audio, video y texto.

Cada lección puede contener uno o más de los siguientes segmentos:

- INTRODUCTION / INTRODUCCIÓN. Por medio de un video corto una persona agradable te saludará y conversará contigo acerca de ciertas palabras, frases y oraciones que se utilizarán durante la lección. No debes pensar que en la introducción te vamos a decir exactamente lo que vas a aprender. En Arpa-English ya nos dimos cuenta que el aprendizaje de inglés no funciona así. Efectivamente, en cada lección tenemos una lista de palabras, frases, oraciones y conceptos gramaticales que queremos que aprendas. Sin embargo la introducción es solo otra forma de modelarte el idioma como un todo haciendo énfasis en algunas cosas específicas.
- FUN VIDEO / VIDEO DIVERTIDO. Este es un segmento corto que contiene un video divertido. El objetivo es relajar la mente del estudiante y convencerlo que aprender inglés es divertido y no un proceso doloroso. Debes verlo relajadamente con la intención de divertirte y no de memorizar cosas.
- DEMONSTRATION / DEMOSTRACIÓN. Normalmente este segmento se te presentará por medio de una dramatización en video. En esta dramatización interactúan diferentes personas hablando en inglés en situaciones cotidianas. La idea es que observes forma en que utilizan el lenguaje cotidiano y modelan los conceptos, palabras, frases y oraciones que corresponden a la lección. Debes prestar mucha atención y repetir en tu mente y en voz alta esas palabras y frases. Si eso te ayuda, puedes escribirlas lo mejor que puedas en un cuaderno de notas. Luego te van a servir durante tu producción estudiantil.
- STORY EPISODE / HISTORIA POR EPISODIOS. Cada nivel tiene una historia o cuento como eje central. La historia es como una telenovela que se va presentando por episodios, uno cada día. La idea de contarte una historia interesante por episodios es ayudar a tu memoria. Las historias interesantes a menudo tienen un contenido emocional. Los estudios en la ciencia del aprendizaje muestran que cada vez que algo te causa un sentimiento tu cerebro forma un vínculo para recordarlo. Es por eso que todavía te recuerdas de la Caperucita Roja y el lobo engañador en el bosque. Arpa-English aprovecha esas emociones para ayudarte a recordar palabras, frases y oraciones en inglés. En el nivel A1, por ejemplo, te contaremos la historia de Robert Ryder, un muchacho común y corriente que se convierte en super-héroe por casualidad y comienza a tener una serie de aventuras emocionantes. Al ver la historia vas a divertirte un poco y vivir con los personajes sus emociones.
- PRODUCCIÓN DEL ESTUDIANTE / STUDENT PRODUCTION: En este segmento se te pedirá que participes haciendo audios, videos cortos, pequeños ensayos, dibujos, lecturas, etc. Podrás hacer tus producciones trabajando solo(a) o con la participación de amigos y familiares. Como dijimos en el principio, esta parte de la lección es de gran importancia y debes procurar hacerla en cada lección poniéndole mucha dedicación y esfuerzo. Todos los segmentos anteriores están diseñados para mostrarte las cosas que tú puedes hacer en tu producción personal. No todas las producciones son evaluadas por los tutores. Los tutores se cercioran que tus producciones diarias estén entregadas y hacen una inspección aleatoria para asegurar que las producciones sean aceptables. Tu tutor designado revisará detenidamente y calificará todas tus producciones de fin de semana.

Para entregar tus producciones diarias deberás tener una cuenta de Google Dropbox la cual puedes obtener fácilmente en internet. Tu tutor designado te puede asistir en esta tarea. Al final de cada nivel tendrás que hacer una producción combinando todas tus producciones de fin de semana en un solo video y esto será parte de tu portafolio y prueba final para pasar al siguiente nivel.

CENTROS DE APOYO Y TUTORES

Al inscribirte se te asignará un Centro de Apoyo al Estudiante (CAE) y un tutor. El CAE es un lugar físico ubicado en la región donde tú vives y que existe con el único propósito de asistirte en tu deseo de aprender inglés. Esta persona será un maestro entrenado para ayudarte en tu adquisición de las habilidades del idioma inglés que necesitas. Tu tutor estará pendiente de tu progreso y evaluará tus producciones estudiantiles. Cuando tu tutor note que tienes problemas o que estás atrasado(a) se comunicará contigo y tratará de ayudarte. Si lo necesitas puedes escribirle o llamarlo para programar una sesión de tutoría con él. En otras ocasiones tu tutor programará sesiones de grupo para ayudarte en tus prácticas de pronunciación y producción de inglés en sus diferentes fases dependiendo de tu nivel.

EVALUACIONES

Al final de tus 150 lecciones tendrás que someterte a una Evaluación de Nivel. La evaluación de nivel se enfocará en establecer el nivel de dominio de inglés que has logrado con relación a los objetivos de dicho nivel. Entre las cosas que se toman en cuenta están tus habilidades de comprensión, conversación, vocabulario, lectura y escritura dependiendo del nivel evaluado. La prueba puede incluir uno o más de los siguientes elementos:

- a. Conversación casual
- b. Conversación relacionada a la historia
- c. Preguntas sobre la historia
- d. El estudiante traduce al Español alguna versión de un segmento de la historia relatada por el tutor
- e. El estudiante relata un segmento o episodio de la historia en sus propias palabras desde un punto de vista asignado por el tutor.

Como parte de la evaluación de nivel también se te pedirá presentar una producción propia que tenga una duración mínima de 10 minutos. Esta producción puede incluir uno o más de los siguientes componentes:

- f. Un monólogo grabado en video por él/ella mismo(a), o
- g. Una dramatización grabada en video con otras personas que colaboren con el estudiante
- h. Un trabajo escrito

Tu tutor designado revisará cada una de estas producciones y asignará las calificaciones correspondientes. **PARA AVANZAR AL SIGUIENTE NIVEL ES OBLIGATORIO QUE APRUEBES ESTA EVALUACIÓN CON UN MÍNIMO DE 80 PUNTOS.**

EXPANSIÓN LATERAL

Es muy importante que entiendas que la velocidad y eficacia de tu aprendizaje dependerá de tu dedicación, actitud y esfuerzo. Tu puedes completar una lección en un período de 30 a 60 minutos. Sin embargo queremos animarte a repetir los videos y tomar todo el tiempo que necesite para completar cada lección. De la misma manera puedes involucrarte en actividades “de expansión lateral” que te sirven para practicar los conceptos de la lección y robustecer el aprendizaje. En cada nivel podrás tener acceso a:

- o Tareas sugeridas para expansión lateral.

- Programas de reforzamiento disponibles en base a necesidades del estudiante y/o la empresa – (Esto es un costo separado)
- Actividades para expansión lateral incluidas dentro de la plataforma.
- Clases de preparación para el examen Toefl (a partir del nivel 4)
- Ejercicios de lectura y escritura a partir del nivel 3
- Participación en actividades de la Red Social Zunun, grupo Arpa English – a través de blogs, video chats, y otros.
- Se recomienda una inversión de 30 a 60 minutos por parte del estudiante
- Cumple con los requisitos del Ministerio de Educación para Básicos y Bachillerato.
- El estudiante podrá ser asistido por el tutor del centro CAE cuando lo necesite.
- A partir del nivel 3 el estudiante también será asistido por un tutor en línea

LOS TRES ACUERDOS

Por último te queremos recordar que el método Arpa-English tratará de sumergirte desde un principio en el idioma inglés. Hay muy poco uso del idioma español. Esto te puede causar cierta frustración al principio. Pero la inmersión es un concepto comprobado en la ciencia del aprendizaje. El método se asegura de usar el inglés de tal forma que la comprensión sea fácil para ti, siempre y cuando seas persistente y evites la desesperación. Para ayudarte te queremos animar a hacer los tres acuerdos personales de toda persona que realmente quiere aprender inglés. Los tres acuerdos son:

ESTARÉ DISPUESTO A:

1. **Hacer el ridículo**: No me frustraré si, al intentar hablar en inglés, las personas se ríen de mí.
2. **Vivir con incertidumbre**: No me frustraré si no entiendo algo. Haré mi mejor esfuerzo por entender y, en tiempo, lo entenderé todo.
3. **Negociar significados**: No tendré pena de preguntar, "What does that mean?". Las personas siempre están dispuestas a ayudarme a aprender el nuevo idioma.