

DANZAS CEREMONIALES



Son las danzas ligadas a ceremonias o rituales que pueden estar ligados a actividades comunales como el riego, la cosecha o la siembra; o que conmemoran algún hecho de la historia de alguna región. Estas danzas suelen contener escenas teatrales o representaciones.



La cultura maya es una de las más reconocidas y esparcidas por todo el territorio mexicano, llegando a ser conocida en todo el mundo, no solo por sus grandes construcciones y avances sino también por la gran cantidad de danza maya que existían para llevar a cabo sesiones religiosas.

Es conocido que durante la interpretación de cualquier danza maya, los aborígenes eran capaces de entrar en un trance, inducido por algunas plantas psicotrópicas que les permitían comunicarse con el mundo de los espíritus.

La cultura mexicana está llena de diferentes grupos étnicos que se encontraban en esta tierra antes de la llegada de los colonos españoles. Entre ellos destaca como una de las más interesantes la cultura maya, llena de arte, arquitectura y tecnología tan avanzada para la época que costaba creer.

Pero uno de los aspectos que despierta mucho interés de los pobladores es las muchas variedades de danza maya que existen y que eran usadas en diferentes eventos religiosos o rituales espiritistas que se realizaban con el fin de agradecer a los dioses.

Y es que durante muchos años, el baile ha sido un factor infaltable en cualquier clase de ritual o ceremonia pública que hacían los mayas y así lo comprueban las muchas imágenes de esta época que han sobrevivido gracias a figurillas, cerámicas pintadas, murales y esculturas donde se puede apreciar el gusto por el baile.

Incluso las figuras que se pueden observar en representación de los Reyes Mayas, se puede apreciar que estos están ataviados con diferentes atributos y vestiduras típicas de bailes que realizaban.



En Guatemala encontramos danzas ceremoniales como:

El Ceremonial de la Pa'ch: se practica hasta la fecha en el municipio de San Pedro Sacatepéquez, San Marcos. Actualmente se encuentra entre las propuestas para ser incluida en la lista de la UNESCO como Patrimonio Mundial Intangible, por su gran contenido histórico, artístico y cultural y la representación que tiene del pueblo Mam en el mundo.

Este ceremonial consiste básicamente en un agradecimiento a “Los Abuelos” por la creación del maíz, alimento sagrado del pueblo Maya y a la vez pedirles la bendición para tener una buena cosecha. Es una ceremonia que combina música, danza, sincretismo y está llena de colorido y devoción, practicada por los ancianos del pueblo “padrinos y madrinas de la Pa’ch”.

El Paabanc

Es una ceremonia de tipo ritual de la etnia kekchí celebrada en el departamento de Alta Verapaz. El nombre proviene del q’eqchi y significa “ceremonia para la conservación de la tradición” o “reafirmación de la creencia”.

EDUFUTURO

471 palabras

Referencias

<https://www.monografias.com/docs/Danzas-Ceremoniales-P3KMHGFC8G2Z>

<http://culturaqeqchiurl.blogspot.com/2010/06/el-paabanc.html>

<http://mcd.gob.gt/dan-a-conocer-ceremonial-de-la-pach/>

