



Plataforma Educativa Zunun

Nivel: Medio

Ciclo: Bachillerato

Establecimiento: Colegio Bilingüe Integridad (Integrity)

Modalidad de entrega: Distancia

Area Lengua y Literatura

Etapas o Grados: Quinto

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CURSO:

Lengua y Literatura

Competencia	1. Utiliza el lenguaje como una actividad mediante la cual, usando los signos de la lengua, expresa sus pensamientos y satisface una necesidad de comunicación.
Modulo	Funciones del Lenguaje
Indicador	1.1. Describe las etapas que conforman la actividad lingüística.
1.1	Lección 1 Comunicación Efectiva Lección 2 Funciones De La Comunicación Lección 3 Elementos De La Comunicación Lección 4 Análisis De La Publicidad Lección 5 Realidad y Cultura Lección 6 Lo Objetivo y lo Subjetivo
Indicador	1.2. Demuestra conciencia de que durante la comunicación lingüística construye e interpreta significados estableciendo, de esta manera, relaciones con otros y otras.
1.2	Lección 1 Funciones Básicas Del Lenguaje Lección 2 Operaciones Básicas Del Lenguaje Lección 3 Representaciones Conceptuales Lección 4 Configuración Lógica Lección 5 Niveles De Análisis Gramatical
Indicador	1.3. Aplica las prácticas que intervienen en la construcción de significados en eventos comunicativos.
1.3	Lección 1 Construcción De Significados Lección 2 Técnicas De Discusión
Competencia	2. Aplica sus habilidades lectoras con sentido crítico al seleccionar información importante en todo contexto.
Módulo	Habilidades Lectoras
Indicador	2.1. Reformula con sus propias palabras la información obtenida por medio de la lectura.
2.1	Lección 1 Parafrasear Lección 2 Todo Con Imágenes Lección 3 Proyecto: Yo Identifico Las Secuencias Lección 4 Ideas Principales Y Secundarias

Indicador	2.2. Emite juicios críticos con respecto a la información que obtiene de la lectura de obras del patrimonio literario centroamericano.
2.2	Lección 1 Literatura En Centroamérica
	Lección 2 Severo Martínez Peláez
	Lección 3 Lecturas Indigenistas
	Lección 4 La Patria Del Criollo
	Lección 5 Proyecto: Literatura Nacional Y Regional
Indicador	2.3. Aplica destrezas de análisis a la lectura de textos para establecer la interrelación de los discursos estéticos de determinados períodos históricos en la región centroamericana.
2.3	Lección 1 Literatura Y Artes Visuales En Centroamérica
	Lección 2 La Poesía Centroamericana
Competencia	3. Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la situación comunicativa.
Módulo	Redacción Estructurada
Indicador	3.1. Identifica diferentes tipos de texto según su estructura interna (contenido) y externa (forma).
3.1	Lección 1 Estructura De Textos Expositivos
	Lección 2 Estructura De Textos Argumentativos
	Lección 3 Estructura De Textos Narrativos
	Lección 4 Sujeto Y Predicado
	Lección 5 Estructura De Un Párrafo
Indicador	3.2. Redacta diversos tipos de texto atendiendo a la norma va del idioma.
3.2	Lección 1 Informe
	Lección 2 Informe Científico
	Lección 3 Yo Escribo Fábulas
	Lección 4 Describo, Expongo Y Narro.
	Lección 5 La Poesía
	Lección 6 Teatro
	Lección 7 Yo Escribo Ensayos: Transnacionalización
	Lección 8 Yo Escribo Ensayos: Guerra Interna
	Lección 9 Yo Escribo Ensayos: Posmodernidad
	3.3. Elabora estudios monográficos sobre figuras fundacionales de la literatura guatemalteca.
3.3	Lección 1 Proyecto: Comparando Fábulas
	Lección 2 Proyecto: Teatro Guatemalteco Actual
	Lección 3 Proyecto: Analizando A Luis Cardoza
	Lección 4 Proyecto: El Realismo Mágico Y El Referencial
	Lección 5 Rabinal Achí
	Lección 6 Literatura Maya Contemporánea
	Lección 7 Escritoras Guatemaltecas
Indicador	3.4. Elabora informes sobre las expresiones desconocidas, devaluadas deslegitimadas.
	Lección 1 Tradiciones
	Lección 2 Festivales De Teatro

3.4	Lección 3 Crítica Constructiva
	Lección 4 Testimonio E Informe
	Lección 5 Cine Y Literatura En Guatemala
Competencia	4. Utiliza los componentes del lenguaje como los medios que le permiten reafirmar sus pensamientos, ampliar sus conocimientos y satisfacer necesidades de comunicación y recreación.
Módulo	Componentes del Lenguaje
Indicador	4.1. Identifica la escucha y el habla como modalidades del proceso comunicativo.
4.1	Lección 1 Lenguaje, Lengua O Idioma Y Habla
	Lección 2 Las Cualidades De La Voz
	Lección 3 El Valor De Escuchar
	Lección 4 Los Enemigos De La Comunicación
Indicador	4.2. Identifica la lectura y la escritura como modalidades del proceso comunicativo.
	4.3. Utiliza los elementos del lenguaje que le permiten obtener información y ampliar sus conocimientos.
4.2 y 4.3	Lección 1 Niveles De Comprensión Lectora
	Lección 2 El Buen Lector: Fluidez Lectora
	Lección 3 Estrategias Lectoras
	Lección 4 Secuencia De Eventos
	Lección 5 Proyecto: Yo Identifico Las Secuencias
	Lección 6 Proyecto: Yo Redactor
	Lección 7 Nivel Inferencial
	Lección 8 Argumentación
	Lección 9 Intertextualidad
Indicador	4.4. Utiliza los elementos del lenguaje que le permiten expresar sus ideas, sentimientos y emociones.
4.4	Lección 1 Mesa Redonda
	Lección 2 Panel
	Lección 3 ¿Cómo Redactar? Etapas
	Lección 4 Planificación De La Redacción
	Lección 5 Revisión De La Redacción
	Lección 6 El Ensayo
	Lección 7 La Oratoria
Indicador	4.5. Utiliza los elementos del lenguaje que le permiten valorar el aporte de culturas y etnias que conforman la nacionalidad guatemalteca.
4.5	Lección 1 Música, Danza Y Literatura
	Lección 2 Tradición Oral
	Lección 3 Leyendas Tradicionales
	Lección 4 Proyecto: Autores Centr
Competencia	5. Aplica las normativa vigente del español en su discurso, tanto oral como escrito.
	Discurso Oral y Escrito
Indicador	5.1. Utiliza sistemáticamente la normativa gramatical del español.

5.1	Lección 1 El Discurso
	Lección 2 Laísmo Y Leísmo
	Lección 3 Queísmo Y Dequeísmo
	Lección 4 Recuerda: Género Y Número
	Lección 5 Recuerda: Oraciones Y Nexos
Indicador	5.2. Aplica en forma apropiada la norma va ortográfica del español.
5.2	Lección 1 ¿Con B O Con V?
	Lección 2 ¿Con G O Con J?
	Lección 3 ¿La H Es Muda?
	Lección 4 ¿Con C, Z O Con S?
	Lección 5 ¿Con R O Con Rr?
	Lección 6 Uso De La K, X Y W
	Lección 7 Regla Usos De La Ll-Y, M-N
	Lección 8 Proyecto: Concurso De Ortografía
	Lección 9 Empieza La Puntuación: La Coma
	Lección 10 El Punto Que Pone Punto
	Lección 11 El Punto Y El Punto Y Coma
	Lección 12 Puntos Suspensivos
	Lección 13 ¿Dos Puntos O En Pareja?
	Lección 14 Proyecto: Portafolio De Puntos
	Lección 15 ¿Interrogación O Admiración?
	Lección 16 Proyecto: Taller De Entonación
	Lección 17 Signos Auxiliares: Las Comillas
	Lección 18 Corchetes Y Llaves
	Lección 19 Paréntesis Y Guiones
	Lección 20 ¿Quién Es La Tónica?
	Lección 21 La Tilde: Esa Famosa Rayita
	Lección 22 Prosodia Y Entonación
	Lección 23 La Sílabla Átona
	Lección 24 Proyecto: Concurso De Tildes
	Lección 25 Escritura: Números Naturales Y Ordinales
	Lección 26 Números Romanos

¿Para qué estudiar Lengua y Literatura?

Esta subárea de Comunicación y Lenguaje tiene como propósito que las y los estudiantes logren el dominio de las competencias lingüísticas que se han desarrollado en su educación básica y propiciar el desarrollo de un pensamiento analítico-reflexivo, crítico y de propuesta, a partir de los dos componentes que la forman. Desde el enfoque del componente de la Lengua, se activa y mejora el uso de las herramientas lingüísticas y gramaticales, de manera que la o el estudiante perfeccione su competencia comunicativa, tanto en forma oral como escrita, en cualquier nivel lingüístico o situación comunicativa que se le presente en su diario quehacer.

Además, se estimula el desarrollo de las destrezas de comprensión lectora, las cuales, aunadas con la Literatura tanto Universal como Hispanoamericana —el otro componente de subárea—, proporcionen a la o el estudiante la habilidad de la metacognición, pues será capaz de realizar no sólo una interpretación literal sino una metalectura, que le permita reflexionar, analizar y contextualizar las obras literarias que tenga a su alcance. Éstas deberán servirle no como un fin sino como un medio para crear un pensamiento crítico y una actitud de proposición.

¿Cuáles son los temas para estudiar?

●	Producción y creación comunicativa oral	
●	Producción y creación comunicativa escrita	
●	Expresión autónoma, crítica y de propuesta	
●		
●		
●		
●		

¿Qué serás capaz de hacer al finalizar cada tema?

Competencia	Logro
Utiliza el lenguaje como una actividad mediante la cual, usando los signos de la lengua, expresa sus pensamientos y satisface una necesidad de comunicación.	Utilizar las habilidades de escucha y habla tanto en su idioma materno como en las otras lenguas que aprende, en su comunicación oral, según las necesidades dialógicas.
Aplica sus habilidades lectoras con sentido crítico al seleccionar información importante en todo contexto.	Utilizar el lenguaje no verbal como apoyo a la comunicación, según las demandas del contexto sociocultural.
Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la situación comunicativa.	Utilizar la lectura de textos literarios y otros, como medio de información y ampliación de conocimientos, de manera comprensiva y analítica.

Utiliza los componentes del lenguaje como los medios que le permiten reafirmar sus pensamientos, ampliar sus conocimientos y satisfacer necesidades de comunicación y recreación.	Producir textos escritos con diferentes intenciones comunicativas (informativas, argumentativas, narrativas, etc.), apegándose a las normas del idioma.
Aplica las normativa vigente del español en su discurso, tanto oral como escrito.	Emplear sus conocimientos de organización y administración en la elaboración de planes de trabajo, presentación de datos e informes.
	Aplicar sus conocimientos tecnológicos en la elaboración de información escrita, por medio de gráficos, presentaciones, manejo de correspondencia, entre otros.

¿Cómo están estructuradas las lecciones?

Metodología:

En cada tema se presentan diferentes lecciones que desarrollan conocimientos necesarios para adquirir las competencias propuestas. Al inicio del ciclo escolar se le entregan a los estudiantes varios manuales para instruirlos sobre la forma de utilizar la plataforma educativa.

Las lecciones están estructuradas en forma diferente, pero en términos generales se pueden encontrar los siguientes materiales:

 LIBRO	 VIDEO	 AUDIO	 MATERIAL CORTO	 ARCHIVO DE SOPORTE
Material principal en la mayoría de las lecciones.	Contiene información visual y auditiva relacionada con el tema de estudio.	Contiene información auditiva relacionada con el tema de estudio.	¿Sabías que? (Cápsulas del conocimiento ¿Sabías que? (Cápsulas del conocimiento Curiosidades) Chiste, imagen, foto, introducción.	Aquí se encuentran documentos PDF extra, fotos propias, mapas, etc.
 CUESTIONARIO	 ANAGRAMA	 SOPA DE LETRAS	 APARAMIENTO	 ORDENAMIENTO

Se utilizan para que el estudiante compruebe la comprensión de los conocimientos adquiridos. En ellos se pueden encontrar preguntas con respuestas cerradas, opción múltiple, falso/verdadero Regularmente se tiene más de una oportunidad para responderlos	Las letras de la palabra se han desordenado. El alumno debe colocarlas en el orden correcto. Todas las palabras están relacionadas con el tema en estudio.	Búsqueda de palabras relacionadas con el tema en estudio en un grupo de letras.	Elegir la pareja que corresponde de acuerdo con la pregunta o concepto. Todas las palabras deben ser diferentes para aparear con su concepto.	Para secuencias de ordenamiento. Por ejemplo, el funcionamiento del aparato digestivo: 1. Boca 2. Faringe 3. Esófago 4. Estómago 5. Etc.
 INVESTIGACIÓN	 LABORATORIO	 PRACTICA VERBAL	 DICTADO	 PERFORMANCE
Material con instrucciones precisas sobre temas a investigar, forma de presentación que puede ser: blog, en clase, sin entrega, subir archivo.	Pueden ser ensayos, redacción, síntesis o instrucciones para hacer un trabajo. El método de entrega puede ser: blog, en clase, sin entrega, subir archivo.	Ejercicios en donde el estudiante pronuncia palabras para ampliar su vocabulario.	El alumno escucha y simultáneamente va escribiendo.	Este material se usa para que los alumnos filmen o graben sus propios videos. Deben ser originales no plagiados del internet.
 ENLACE WEB				
En este material se encuentran enlaces web relacionados con el tema en estudio, para que el alumno pueda ingresar a verlos.				

Evaluación:

Cada una de las lecciones está ponderada en 100 puntos y deben de irse completando en forma secuencial y ordenada. Las herramientas de evaluación que la plataforma pondera cuando el alumno indica que ya está seguro de haber terminado la prueba son:

- Cuestionarios
- Anagramas
- Sopas de letras
- Pareamientos
- Ordenamientos

Todas estas actividades deben ser realizadas por el alumno, para ir acumulando el punteo sumativo, que posteriormente se promediará con los resultados obtenidos en las actividades que el maestro califica. Las herramientas de evaluación en donde el maestro utiliza una lista de cotejo o rúbrica para asignar la calificación son:

- Investigación
- Laboratorio
- Práctica verbal
- Dictado
- Performance

Todos estos trabajos deben ser realizados y entregados de acuerdo a las instrucciones del maestro, quién usará una lista de cotejo para calificarlos y posteriormente asignar una calificación, que al promediarse con las actividades calificadas por plataforma, conformará, la calificación final.