PROYECTO 1 – ELABORA TU PINTURA RUPESTRE

El objetivo de este proyecto es que puedas describir el valor histórico de las pinturas rupestres.
Como puedes recordar, los nómadas eran comunidades o grupos de personas que se trasladaban de un lugar a otro en busca de tierras fértiles o fructíferas que les permitieran obtener los alimentos necesarios para subsistir, ya fuera por medio de la caza o la cosecha de frutos.
De estos grupos tan antiguos tenemos solamente pinturas y herramientas rudimentarias encontradas en cuevas que nos permiten entender un poco sobre su forma de sobrevivir.
A simple vista una pintura rupestre es solo un dibujo sencillo pintado en el muro de una cueva; sin embargo, esos dibujos nos relatan su forma de vivir, de alimentarse, de convivir, de cazar y trabajar.
Una simple pintura nos relata una historia completa.

Actividad 1

Para iniciar seleccionarás un acontecimiento de tu propia vida. Pude ser algo tan sencillo como alguna vez que compraste un helado y se te cayó, o cuando ibas caminando y te encontraste algo tirado.

Luego elabora una pintura rupestre con materiales como los siguientes:

- Una cartulina o pliego de papel bond.
- Témperas, acuarelas o intenta pintar usando flores de colores u hojas.
- Usa tus dedos.

Para elaborar tu pintura rupestre debes pensar en que tienes que relatar en pocos dibujos tu pequeña historia con la intención que cuando otras personas la vean entiendan lo que pasó.
Deberás pintar con los dedos y usar tu creatividad para que tus dibujos sean similares a los que se han hallado en cuevas.
Puedes investigar las pinturas rupestres para tener una idea, ya que no podrás utilizar la escritura.
Observa la imagen de abajo que ejemplifica cómo puedes pintar.

Luego de haber pintado puedes ensuciarla con tierra o con arena para darle a tu pintura la apariencia de antiguo, tal como se muestra en la siguiente imagen:

Actividad 2

Ya que sabes cómo hacer una pintura rupestre, elabora otras pinturas en las que cuentes diferentes historias de tu vida o pequeños acontecimientos que te llamaron la atención.
No deben ser tan complicados ya que los recursos para pintar son limitados a tus dedos, papel y pintura.

Actividad 3

Finalmente pega tus pinturas rupestres en algún lugar y pídele a alguien que trate de leer tus dibujos e interpretar tus pequeñas historias.
No olvides fotografiar todo el proceso y enviar tus fotos con el informe.