



# TELARES

De cintura y de pie

## DESCRIPCIÓN BREVE

Los telares han sido una pieza fundamental para la evolución de la industria textil.

Marie Valle

# Telares

Tal y como su nombre lo indica, un telar se usa para fabricar telas. Se parte desde cero, teniendo como único material el hilo y como herramienta el telar. Los telares pueden ser de cintura o de pie y pueden estar hechos de madera o de metal. No se tienen datos exactos sobre el inicio de los telares, se han encontrado vestigios de que ya existían en la época prehistórica, pero en realidad no se tiene un dato exacto. Los historiadores chinos aseguran que ellos ya los usaban desde tiempos inmemoriales y otras fuentes afirman que fueron los indígenas en Suramérica los que lo inventaron.



shutterstock.com • 27312133

Se piensa que los telares primitivos consistían en ramas de árbol y que los tejidos resultantes eran muy toscos. Posteriormente existen pruebas de su uso en Grecia y en Egipto. En Guatemala los tejidos tradicionales de los indígenas se elaboran en estos telares. Es importante resaltar que los tejidos hechos con esta máquina no

consisten solo en el bordado, en realidad la tela se va formando y dentro del mismo tejido se intercalan los motivos o bordados.

En Guatemala la mayoría de tejedores son mujeres, que con su imaginación y conocimientos ancestrales van formando los diseños de los güipiles, que son las blusas típicas que usan las mujeres. También se hacen servilletas, pantalones, cortes para hacer las faldas, fajas que hacen la función de cinchos.



Términos que debes de conocer para comprender el funcionamiento de los telares:

- ✚ Urdimbre: tendido de hebras de hilo que se colocan en sentido vertical.
- ✚ Trama: hilos que se van entretejiendo entre la urdimbre, están colocados en ángulo recto con respecto a la urdimbre, o sea, en sentido horizontal.
- ✚ Lanzadera: instrumento que sirve para conducir los hilos que se van entretejiendo.
- ✚ Espada o machete: consiste en una tablilla de madera pesada y afilada que sirve para que la tejedora jale con fuerza el tejido. Lo jala hacia ella.
- ✚ Mecapal: ceñidor o cincho de cuero que el tejedor se pone en la cintura.



La función esencial de un telar es mantener los hilos de la urdimbre bien tensados y mantenerlos ordenados, para que los hilos de la trama puedan pasar más fácilmente.

### Telar de cintura

El telar de cintura, también conocido como telar de palitos, está formado por 4 o más palos que se sostienen por los hilos. Recibe este nombre debido a que se sujeta a la cintura o cadera del tejedor con un cinturón, que muchas veces está hecho de cuero. Además de sujetarse a la cintura, también se fija con una cuerda a una columna o a un árbol, tiene que ser algo que esté fijo y firme.

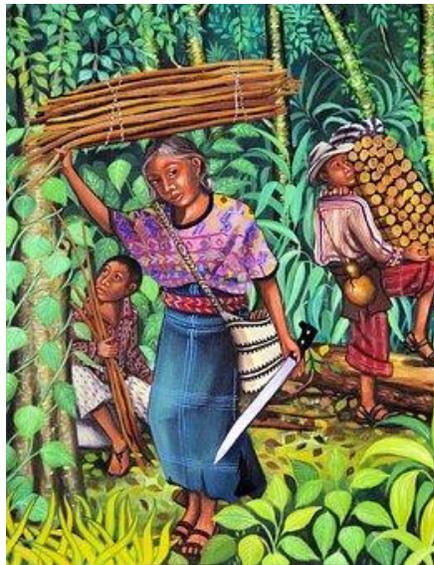
Explicado en términos muy sencillos el telar de cintura consiste en dos palitos que se usan para extender la urdimbre, luego en el medio se agregan otros dos palitos que sirven para poder manipular la urdimbre y crear los tejidos.

La forma en que funciona es que la tejedora con una cuerda ajusta un extremo del mecapal a un poste y el otro extremo a su cintura, el objetivo es que la tejedora se pueda estar moviendo de un extremo al otro y apriete los hilos que va tejiendo, para que queden firmes. La estructura sobre la que trabaja forma un cuadrado o un rectángulo, los hilos de la urdimbre se tensan porque uno de los soportes se fija al palo vertical y el otro a la cintura de la persona que teje, quien se mantiene sentada o arrodillada durante todo el tiempo que hace el trabajo.



Los hilos de la trama se intercalan por arriba y por abajo con los hilos de la urdimbre, con la ayuda de la lanzadera (al principio se hacía ayudándose con los dedos).

Con esta técnica se tejen piezas con remate en las cuatro orillas, el ancho de los cuadrados no es muy grande, ya que está limitado por la anchura de la cintura que la tejedora pueda manejar. Como las piezas no son muy grandes, una vez terminadas se cosen entre sí para formar piezas más grandes.



Con una o dos piezas se pueden formar los güipiles de uso diario, que son menos holgados, para los grandes güipiles que usan para las ceremonias especiales o días de fiesta, casi siempre se usan tres piezas.

Con el correr del tiempo surge la necesidad de acelerar el proceso de producción, el telar de cintura sufrió modificaciones y surge el telar de pie.

### Telar de pie

Se basa en el funcionamiento del telar de cintura, al que se le hicieron algunas modificaciones. Las barras de madera se transformaron en mallas y lizos, fijados a pedales de madera que son utilizados por el tejedor para separar la urdimbre, mientras que con las manos inserta los hilos en la trama.

Aparte de la rapidez, la gran ventaja de estos tejidos es que son lienzos de tela mucho más anchos, de una sola pieza, por lo que se evita tener que estar uniendo piezas pequeñas. Las piezas más anchas y grandes son mucho más versátiles.



Son telares hicieron posible que la producción se prendas para vestir evolucionara y llegara hasta los niveles de producción masivos que existen actualmente. Los ejemplos que se han presentado a lo largo de este texto, corresponden a tejidos indígenas de Guatemala, sin embargo es importante resaltar que los telares constituyen la base del desarrollo de la industria textil.

## Referencias

[apapashop.org/blogs/news/herramientas-tradicionales-el-telar-de-cintura](http://apapashop.org/blogs/news/herramientas-tradicionales-el-telar-de-cintura)

[dequate.com/artman/publish/cultura-vestimenta-guatemala/historia-de-los-tejidos-mayas-el-telar-de-cintura.shtml](http://dequate.com/artman/publish/cultura-vestimenta-guatemala/historia-de-los-tejidos-mayas-el-telar-de-cintura.shtml)

[es.wikipedia.org/wiki/Telar](http://es.wikipedia.org/wiki/Telar)

[oposinet.com/temario-de-tecnologia/temario-1-tecnologia/tema-33-tnicas-bsicas-de-confeccin/](http://oposinet.com/temario-de-tecnologia/temario-1-tecnologia/tema-33-tnicas-bsicas-de-confeccin/)

[taabal.com/style/another-cool-blog-post-example/](http://taabal.com/style/another-cool-blog-post-example/)

[telar-artesanal.com/el-telar/historia/origen-y-evolucion-del-telar/](http://telar-artesanal.com/el-telar/historia/origen-y-evolucion-del-telar/)

[textilesdeindonesia.com/telar-de-cintura-y-telar-de-pedales/](http://textilesdeindonesia.com/telar-de-cintura-y-telar-de-pedales/)

[weavezine.com/projects/el-telar-de-cintura.html](http://weavezine.com/projects/el-telar-de-cintura.html)