

El objetivo de estudiar arte moderno es comprender, que desde el IMPRESIONISMO entra el período más influyente para el arte de expresión, color y forma. El ARTE MODERNO se propone reimaginar, reinterpretar e incluso rechazar los valores estéticos tradicionales de los estilos anteriores.

1. Comprender y valorar la estética vanguardista, la disolución de forma y mezcla de colores, y llegar a la búsqueda de la interpretación real de las emociones.
2. Analizar las obras cotidianas desde distintos puntos de vista
3. Mezclar influencia del mundo (África en el cubismo de Picasso o la Polinesia en el caso de Gauguin).
4. Entender las obras de arte en su totalidad y considerarlas como exponentes de la creatividad humana, susceptibles de ser disfrutadas por sí mismas y valoradas como documento testimonial de una época.
5. Contribuir a la formación del gusto personal, a la capacidad de disfrutar del arte y a desarrollar un sentido crítico frente a las obras de arte del pasado y del presente.
6. Ensayar a través de la Expresión Artística las características principales del período en obras que realizarán los estudiantes.

Los estudiantes deberán escribir para poder entender e interpretar y luego CREAR una expresión artística propia. El maestro decide cuantas expresiones artísticas debe realizar en esta Unidad. Se adjuntan 5 actividades para escoger de acuerdo a las habilidades y gustos del estudiante.