



Literatura grecolatina

Edufuturo

Toda aquella literatura que fue realizada en la época de la Antigua Grecia, se le aplica el término de grecolatino. Es un término que abarca grandes ciudades y etapas durante la época de la República y del período imperial.

Los griegos iniciaron con la elaboración de los cánones artísticos y filosóficos que luego fueron imitados por los romanos. Todas estas ideas literales, culturales y artísticas quedaron grabadas dentro del occidente cristiano. Los romanos por su parte, hicieron importantes aportes.

Cronológicamente hablando, la literatura grecolatina empieza con **Homero** y sus dos obras capitales: la “Ilíada” y la “Odisea”. Ambas girando en torno a la Guerra de Troya. Entre la época arcaica y la clásica se vive el esplendor de la poesía. Grandes poetas como **Safo, Alceo, Anacreonte, Píndaro, Simónides** para nombrar a algunos. Luego, se desarrollaron los dos grandes géneros que iban a marcar desde entonces la literatura occidental:

- ✓ La **tragedia** reconocida por grandes maestros como Esquilo, Sófocles y Eurípides.
- ✓ La **comedia** siendo único Aristófanes al no encontrar rival alguno.

En Roma la literatura tardó bastante tiempo en alcanzar su auge, pero se reunieron autores de la talla de Virgilio, **Ovidio** y **Horacio**, a los que se unen **Plauto**, **Marcial**, **Juvenal**, por mencionar a algunos. Los géneros continuaron siendo los mismos, pero los romanos lo perfeccionan y los desarrollan con más amplitud. Por otro lado, inventan nuevos aportes tales como la sátira, de la que Marcial fue el primer gran referente.